

Notizie sugli Autori

Vladimir Igorvich Arnold (Odessa, 1937), si è formato all'Università di Mosca, alla grande scuola di Andrei Nikolaievich Kolmogorov (1903-1987). A poco più di vent'anni ottenne fama mondiale risolvendo uno dei diciannove problemi formulati nel 1900 da David Hilbert come le acquisizioni fondamentali che la matematica avrebbe dovuto raggiungere nel XX secolo. In seguito costruì teorie fra le più profonde e utili della matematica contemporanea, in grado di rendere conto ad esempio della stabilità del sistema solare da una parte e della genesi delle singolarità dall'altra. È Socio di tutti i sodalizi scientifici più prestigiosi del mondo, e dalla sua scuola sono usciti numerosissimi matematici di grande valore.

Arnold è portatore di una potente visione unitaria della matematica, tipica della scuola russa. Nel solco della grande tradizione di Henri Poincaré e dei nostri maestri di poco posteriori come Federigo Enriques e Tullio Levi-Civita, egli considera questa disciplina una scienza della natura, non distinta dalla fisica, e non una pura creazione del nostro intelletto. Espressa nei suoi trattati di Equazioni differenziali ordinarie e di Metodi matematici della meccanica classica, adottati in tutte le università del mondo, questa sua visione ha avuto ed ha una profonda influenza sul pensiero matematico contemporaneo, e costituisce il baluardo principale al progressivo estraniarsi fra matematica e scienze della natura.

Laura Catastini (Marling, BZ, 1946), laureata in matematica, insegna matematica e fisica presso l'istituto d'arte «F. Russoli» di

Pisa. Tra le sue pubblicazioni: Il pensiero allo specchio (La Nuova Italia, 1990).

Franco Ghione (Zoagli, Genova, 1946), è titolare di Geometria algebrica presso la Facoltà di Scienze dell'Università di Roma «Tor Vergata». Ha svolto ricerche su argomenti di geometria algebrica. È autore di varie opere di divulgazione matematica, tra cui il Cd-rom Luca Pacioli, Divina Proportione (Hochfeiler, 1998).

Sandro Graffi (Bologna, 1943), professore universitario dal 1975, è titolare di Meccanica Superiore presso la Facoltà di Scienze dell'Università di Bologna. La sua attività di ricerca scientifica verte sulla meccanica quantistica e sulla meccanica statistica.

Pietro Greco (1955), laureato in chimica, è giornalista scientifico del quotidiano l'Unità, cofondatore della rivista telematica Galileo e vicedirettore del Master in Comunicazione della scienza della SISSA di Trieste. Tra i suoi ultimi libri: Evoluzioni. Dal big bang a Wall Street: la sintesi impossibile (Napoli, 1999); Sogno di Einstein. Alla ricerca della teoria del tutto (Napoli, 2000).

Giovanni Lombardi, pseudonimo.

Angela Martini (Lecco, 1947), laureata a Padova in filosofia e in psicologia sperimentale, è preside nei licei statali e collaboratrice di varie riviste; attualmente lavora presso l'IRRSAE del Veneto.

Emanuele Narducci (Firenze, 1950) è titolare di Letteratura Latina presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Firenze, dove coordina la formazione post-universitaria nel settore degli studi classici. Si è occupato di poesia dell'età neroniana, di storia culturale del periodo della tarda repubblica romana, di storia degli studi classici tra Otto- e Novecento. Tra i suoi libri più recenti: Processi ai politici nella Roma antica (Laterza, 1995); Introduzione a

Cicerone (*Laterza, 1997*); Cicerone e l'eloquenza romana. Retorica e progetto culturale (*Laterza, 1997*).

Lucio Russo (*Venezia, 1944*) è titolare di *Calcolo delle probabilità* presso la *Facoltà di Scienze dell'Università «Tor Vergata» di Roma*. Ha svolto ricerche su argomenti di *meccanica statistica, calcolo delle probabilità e storia della scienza*. Tra le sue pubblicazioni: *La rivoluzione dimenticata* (*Feltrinelli, 1996*) e *Segmenti e bastoncini* (*Feltrinelli, 1998*).