

Notizie sugli Autori

Fabio Acerbi si occupa di storia della matematica antica. Attualmente vive e lavora in Friuli.

Alberto Giovanni Biuso insegna Filosofia della mente a Catania. Tra i volumi da lui pubblicati: L'antropologia di Nietzsche (Morano, 1995), Contro il Sessantotto (Guida, 1998) e Filosofia e antropologia (Guida, 2000).

Laura Catastini insegna Matematica e Fisica presso il Liceo delle Arti «F. Russoli» di Pisa ed è comandata per motivi di ricerca scientifica presso l'Università di Roma «Tor Vergata». Tra le sue pubblicazioni Il pensiero allo specchio (La Nuova Italia, 1990) e, insieme a Franco Ghione, Le geometrie della visione (Springer-Verlag Italia, 2003), in cui è inserito un Cd con lo stesso titolo.

Franco Ghione è titolare di Geometria presso la Facoltà di Scienze dell'Università di Roma «Tor Vergata». Ha svolto ricerche su argomenti di Algebra omologica e sulla teoria dei fibrati. È autore di varie opere di divulgazione matematica, tra cui il Cd-rom Luca Pacioli, Divina proporzione (Hochfeiler, 1998) e, con Laura Catastini, il volume Le geometrie della visione (Springer-Verlag Italia, 2003).

Corrado Gini si laureò in Giurisprudenza a Bologna nel 1905, discutendo una Tesi in Statistica, disciplina che a quei tempi era obbligatoria per quella laurea. Fu statistico, economista e socio-

logo di prominenza mondiale. Fu Presidente dell'ISTAT, Professore all'Università di Roma dove fondò l'attuale Facoltà di Scienze statistiche, fondatore di varie riviste scientifiche e della Società Italiana di Statistica.

Sandro Graffi, professore universitario dal 1975, è titolare di Meccanica superiore presso la Facoltà di Scienze dell'Università di Bologna. La sua attività di ricerca scientifica verte sulla Meccanica quantistica e sulla Meccanica statistica.

Gabriele Lolli è professore di Logica matematica all'Università di Torino. Fra le molte pubblicazioni ricordiamo: La macchina e la dimostrazione (1987); Beffe, scienziati e stregoni (1990); Che cos'è la matematica (1992); Il riso di Talete. Matematica e umorismo (1998); La crisalide e la farfalla (2000).