# Indice completo delle pagine pubblicate

# *ordine alfabetico per autore*

# A

## AA.VV- – [«Multifocal Approach» – LA REALTÀ AMA NASCONDERSI? DOES REALITY LIKE HIDING? – Il multifocal approach come valorizzazione dei profili “visibili” e “invisibili” di una realtà complessa – PRIMO INCONTRO INTERNAZIONALE](http://blog.petiteplaisance.it/multifocal-approach-la-realta-ama-nascondersi-does-reality-like-hiding-il-multifocal-approach-come-valorizzazione-dei-profili-visibili-e-invisibili-di-una-realta-comp/)

## AA.VV., [Macerata (5-6 dicembre 2018) – AL DI QUA DEL BENE E DEL MALE. Gli Antichi e la complessità del reale alla luce del Multifocal Approach \*(Maurizio MIGLIORI – Paola Rosalba CAMACHO GARCIA – Lucia PALPACELLI – Mino IANNE – Federica PIANGERELLI – Luca GRECCHI – Arianna FERMANI – G. Angelini – R. Di Stefano – E. Napoletani – G. Teti)](http://blog.petiteplaisance.it/macerata-5-6-dicembre-2018-al-di-qua-del-bene-e-del-male-gli-antichi-e-la-complessita-del-reale-alla-luce-del-multifocal-approach-maurizio-migliori-paola-rosalba-camacho-garc/)

[**AA. VV. – «Immanenza e trascendenza in Aristotele». Scritti di: Giampaolo Abbate, Claudia Baracchi, Enrico Berti, Barbara Botter, Matteo Cosci, Annabella D’Atri, Andrea Falcon, Arianna Fermani, Luca Grecchi, Alberto Jori, Diana Quarantotto, Monica Ugaglia, Carmelo Vigna, Marcello Zanatta.**](http://blog.petiteplaisance.it/aa-vv-immanenza-e-trascendenza-in-aristotele-scritti-di-giampaolo-abbate-claudia-baracchi-enrico-berti-barbara-botter-matteo-cosci-annabella-datri-andrea-falco/)

# [Claudio Abbado (1933-2014) – Nell’arte e nella letteratura di un paese ho imparato a comprenderne meglio anche la musica](http://blog.petiteplaisance.it/claudio-abbado-1933-2014-nellarte-e-nella-letteratura-di-un-paese-ho-imparato-a-comprenderne-meglio-anche-la-musica/)

[**Giampaolo Abbate – Ne «Il luogo in Aristotele» ho tentato di mostrare come Fisica Δ 1-5 contenga una dottrina unica e coerente svolta secondo certe premesse metodologiche che saranno mantenute pressoché costantemente dal primo al quinto capitolo.**](http://blog.petiteplaisance.it/giampaolo-abbate-ne-il-luogo-in-aristotele-ho-tentato-di-mostrare-come-fisica-%CE%B4-1-5-contenga-una-dottrina-unica-e-coerente-svolta-secondo-certe-premesse-metodologiche-che-sa/)

# [Raffaele Accarino – Albert Steiner, il fotografo dei paesaggi alpini.](http://blog.petiteplaisance.it/raffaele-accarino-albert-steiner-il-fotografo-dei-paesaggi-alpini/)

###### [**Fabio Acerbi,**](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/07-Fabio-Acerbi-Riflessi-condizionali.pdf)[**Riflessi condizionali**](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/07-Fabio-Acerbi-Riflessi-condizionali.pdf)

## [Fabio Acerbi – È importante cercare di capire le origini storiche del concetto di modello. Il presente contributo intende fornire i risultati di una prima ricognizione nel campo della scienza greca antica.](http://blog.petiteplaisance.it/fabio-acerbi-e-importante-cercare-di-capire-le-origini-storiche-del-concetto-di-modello-il-presente-contributo-intende-fornire-i-risultati-di-una-prima-ricognizione-nel-campo-della-scienza/)

[**Mario Vegetti e Francesco Ademollo – Incontro con Aristotele: la potenza del suo pensiero è ancora in grado di parlarci.**](http://blog.petiteplaisance.it/mario-vegetti-e-francesco-ademollo-incontro-con-aristotele-la-potenza-del-suo-pensiero-e-ancora-in-grado-di-parlarci/)

# [Mortimer Jerome Adler (1902-2001) – La lettura dei grandi libri non avrebbe alcun significato, se non ci proponessimo di rendere migliore la società-](http://blog.petiteplaisance.it/mortimer-jerome-adler-1902-2001-la-lettura-dei-grandi-libri-non-avrebbe-alcun-significato-se-non-ci-proponessimo-di-rendere-migliore-la-societa/)

## [Theodor Ludwig Adorno (1903-1969) – L’idea di un fare scatenato, di un produrre ininterrotto attinge a quel concetto che è servito sempre a sancire la violenza sociale come immodificabile.](http://blog.petiteplaisance.it/theodor-ludwig-adorno-1903-1969-lidea-di-un-fare-scatenato-di-un-produrre-ininterrotto-attinge-a-quel-concetto-che-e-servito-sempre-a-sancire-la-violenza-sociale-come-immodificabile/)

[**Salvatore Antonio Bravo – Theodor L. Adorno, in «Minima moralia. Meditazioni sulla vita offesa», ci comunica l’urgenza di un nuovo esserci. Chi vuol apprendere la verità sulla vita immediata, deve scrutare la sua forma alienata, le potenze oggettive che determinano l’esistenza individuale fin negli anditi più riposti. Colui che non vede e non ha più nient’altro da amare, finisce per amare le mura e le inferriate. In entrambi i casi trionfa la stessa ignominia dell’adattamento.**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-theodor-l-adorno-in-minima-moralia-meditazioni-sulla-vita-offesa-ci-comunica-lurgenza-di-un-nuovo-esserci-chi-vuol-apprendere-la-verita-sull/)

[**Theodor Ludwig Adorno (1903-1969) – Una società emancipata è la realizzazione dell’universale nella conciliazione delle differenze. Una politica a cui questo stesse veramente a cuore dovrebbe richiamare l’attenzione sulla cattiva eguaglianza di oggi […] e concepire uno stato di cose migliore come quello in cui si potrà essere diversi senza paura.**](http://blog.petiteplaisance.it/theodor-ludwig-adorno-1903-1969-una-societa-emancipata-e-la-realizzazione-delluniversale-nella-conciliazione-delle-differenze-una-politica-a-cui-questo-stesse-veramente-a-cuore-dovr/)

# [Uliano Lucas – Tatiana Agliani – La realtà e lo sguardo. Storia del fotogiornalismo in Italia](http://blog.petiteplaisance.it/uliano-lucas-tatiana-agliani-la-realta-e-lo-sguardo-storia-del-fotogiornalismo-in-italia-einaudi-2015/)

# [Leon Battista Alberti (1404-1472) – L’animo degli studiosi sia acceso di virtù e di sapienza](http://blog.petiteplaisance.it/leon-battista-alberti-1404-1472/)

## [Alceo (630 a.C.– 560 a.C.) – Da terra conviene progettare la rotta, se si riesce a farlo in modo corretto. Ma quando si è per mare, si deve andare con il vento che c’è.](http://blog.petiteplaisance.it/alceo-630-a-c-560-a-c-da-terra-conviene-progettare-la-rotta-se-si-riesce-a-farlo-in-modo-corretto-ma-quando-si-e-per-mare-si-deve-andare-con-il-vento-che-ce/)

## [Alessandro Alfieri – Dal simulacro alla Storia. Estetica ed etica in Quentin Tarantino.](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-alfieri-dal-simulacro-alla-storia-estetica-ed-etica-in-quentin-tarantino/)

# [Dante Alighieri (1265-1321) – Nè si dee chiamare vero filosofo colui che è amico di sapienza per utilitade.](http://blog.petiteplaisance.it/dante-alighieri-1265-1321-ne-si-dee-chiamare-vero-filosofo-colui-che-e-amico-di-sapienza-per-utilitade/)

# [Dante Alighieri (1265-1321) – Io ho il mondo per patria, come i pesci hanno il mare. Movemi desiderio di dare dottrina. La filosofia è somma cosa. Coloro che vivono con intelletto e con ragione sono dotati di una certa divina libertà. Non abuso di alcuna autorità, poiché non sono ricco. Ma ciò significa che sono quel che sono, non grazie alle ricchezze. Ho come maestro il Filosofo che, determinando i principi eterni della morale, ha insegnato che a tutti gli amici bisogna anteporre la verità.](http://blog.petiteplaisance.it/dante-alighieri-1265-1321-io-ho-il-mondo-per-patria-come-i-pesci-hanno-il-mare-movemi-desiderio-di-dare-dottrina-la-filosofia-e-somma-cosa-coloro-che-vivono-con-intelletto-e-con-ragio/)

## [Massimo Ammaniti – Forse si invecchia veramente solo quando non ci si stupisce più, quando si dà tutto per scontato e la vita sembra non riservare più sorprese. Si può mantenere il gusto della conoscenza e sapersi ancora meravigliare di un fiore che si schiude o di una bambina che ti sorride.](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-ammaniti-forse-si-invecchia-veramente-solo-quando-non-ci-si-stupisce-piu-quando-si-da-tutto-per-scontato-e-la-vita-sembra-non-riservare-piu-sorprese-si-puo-mantenere-il-gusto-della/)

# [Günter Anders (1902-1992) – L’Apprendista stregone è invidiabile perché fa ancora il tentativo di fermare ciò che ha provocato o che è sul punto di provocare. Oggi viviamo in una foresta di manici di scopa che diventa sempre più fitta](http://blog.petiteplaisance.it/gunter-anders-1902-1992-lapprendista-stregone-e-invidiabile-perche-fa-ancora-il-tentativo-di-fermare-cio-che-ha-provocato-o-che-e-sul-punto-di-provocare-oggi-viviamo-in-una-foresta-di-m/)

[**Günter Anders (1902-1992) – Il conformista ottimale non è solo conformista, ma anche “congruista”. Costui si assimila ai contenuti che gli sono forniti, e rende il contenuto della sua vita psichica coincidente con tali contenuti. Nella società conformistica la mancanza di pudore passa per franchezza, dunque per virtù, e questa virtù per un attestato di lealtà.**](http://blog.petiteplaisance.it/gunter-anders-1902-1992-il-conformista-ottimale-non-e-solo-conformista-ma-anche-congruista-costui-si-assimila-ai-contenuti-che-gli-sono-forniti-e-rende-il-contenuto-della-sua-vita-p/)

[**Günter Anders (1902-1992) – La metamorfosi dell’«Apprendista stregone». Oggi viviamo in una foresta di manici di scopa che diventa sempre più fitta.**](http://blog.petiteplaisance.it/gunter-anders-1902-1992-la-metamorfosi-dellapprendista-stregone-oggi-viviamo-in-una-foresta-di-manici-di-scopa-che-diventa-sempre-piu-fitta/)

## [Giulio Angioni (1939-2017) – Quando non si saprà … tu forse lo saprai che qui e ora sei.](http://blog.petiteplaisance.it/giulio-angioni-1939-2017-quando-non-si-sapra-tu-forse-lo-saprai-che-qui-e-ora-sei/)

# [Antica esortazione irlandese – Trova il tempo per leggere, per giocare, per l’amicizia, per sognare, per amare ed essere amato, per aiutare gli altri, per ridere.](http://blog.petiteplaisance.it/antica-esortazione-irlandese-trova-il-tempo-per-leggere-per-giocare-per-lamicizia-per-sognare-per-amare-ed-essere-amato-per-aiutare-gli-altri-per-ridere/)

## [Antifonte (480 a.C. circa – 410 a.C. circa) – Nell’effimera vigilia della vita nessuno di noi può esser definito né come barbaro, né come greco. Tutti infatti respiriamo l’aria con la bocca e con le narici, poiché di natura tutti siamo assolutamente uguali. Se violentiamo le norme poste in noi da natura si offende non l’opinione, ma la verità.](http://blog.petiteplaisance.it/antifonte-480-a-c-circa-410-a-c-circa-nelleffimera-vigilia-della-vita-nessuno-di-noi-puo-esser-definito-ne-come-barbaro-ne-come-greco-tutti-infatti-respiriamo-lar/)

## [Giovanni Antonucci – Il Teatro poetico di Maura Del Serra vive sul palcoscenico e nel corpo dell’interprete](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-antonucci-il-teatro-poetico-di-maura-del-serra-vive-sul-palcoscenico-e-nel-corpo-dellinterprete/)

## [Sergio Arecco – La durevole passione per il cinema con i miei libri in questi ultimi cinquanta anni.](http://blog.petiteplaisance.it/sergio-arecco-la-durevole-passione-per-il-cinema-con-i-miei-libri-in-questi-ultimi-cinquanta-anni/)

## [Sergio Arecco – Fisica e metafisica del cinema. Il battle study dal muto al digitale](http://blog.petiteplaisance.it/sergio-arecco-fisica-e-metafisica-del-cinema-il-battle-study-dal-muto-al-digitale/)

# [Daniela Ariano – Recensione a «Teatro» di Maura del Serra – Pagine intrise di teatro allo stato puro.](http://blog.petiteplaisance.it/daniela-ariano-recensione-a-teatro-di-maura-del-serra-pagine-intrise-di-teatro-allo-stato-puro/)

## [György Lukács (1885-1971) – Considerazioni su «Marx, il cinema e la critica del film», un libro di Guido Aristarco (1918-1996). La tendenza generale è il dominio della manipolazione, a cui in misura sempre più vasta si va assoggettando anche, e tutt’intero, il campo dell’arte.](http://blog.petiteplaisance.it/gyorgy-lukacs-1885-1971-considerazioni-su-marx-il-cinema-e-la-critica-del-film-un-libro-di-guido-aristarco-1918-1996-la-tendenza-generale-e-il-dominio-della-manipolazione/)

# [Aristofane (450 a.C.-385 a.C.) – I politicanti, finché restano poveri hanno a cuore il paese. Fattisi ricchi col denaro pubblico, eccoli a minacciare la democrazia](http://blog.petiteplaisance.it/aristofane-450-a-c-385-a-c-i-politicanti-finche-restano-poveri-hanno-a-cuore-il-paese-fattisi-ricchi-col-denaro-pubblico-eccoli-a-minacciare-la-democrazia/)

# [Aristotele – Questa è la vita secondo intelletto: vivere secondo la parte più nobile che è in noi](http://blog.petiteplaisance.it/aristotele-questa-e-la-vita-secondo-intelletto-vivere-secondo-la-parte-piu-nobile-che-e-in-noi/)

## [Aristotele (384-322 a.C.) – La «crematistica»: la polis e la logica del profitto. Il commercio è un’arte più scaltrita per realizzare un profitto maggiore. Il denaro è l’oggetto del commercio e della crematistica. Ma il denaro è una mera convenzione, priva di valore naturale.](http://blog.petiteplaisance.it/aristotele-384-322-a-c-la-crematistica-la-polis-e-la-logica-del-profitto-il-commercio-e-unarte-piu-scaltrita-per-realizzare-un-profitto-maggiore-il-denaro-e-loggetto/)

## [Aristotele (384-322 a.C.) – La mano di Aristotele: più intelligente dev’essere colui che sa opportunamente servirsi del maggior numero di strumenti; la mano costituisce non uno ma più strumenti, è uno strumento preposto ad altri strumenti.](http://blog.petiteplaisance.it/aristotele-384-322-a-c-la-mano-di-aristotele-piu-intelligente-devessere-colui-che-sa-opportunamente-servirsi-del-maggior-numero-di-strumenti-la-mano-costituisce-non-uno-ma-piu-strume/)

## [Aristotele (384-322 a.C.) – Da ciascun seme non si forma a caso una creatura qualunque. La nascita viene dal seme.](http://blog.petiteplaisance.it/aristotele-384-322-a-c-da-ciascun-seme-non-si-forma-a-caso-una-creatura-qualunque-la-nascita-viene-dal-seme/)

## [Aristotele (384-322 a.C.) – In tutte le cose naturali si trova qualcosa di meraviglioso.](http://blog.petiteplaisance.it/aristotele-384-322-a-c-in-tutte-le-cose-naturali-si-trova-qualcosa-di-meraviglioso/)

## [Aristotele (384-322 a.C.) – Se l’intelletto costituisce qualcosa di divino rispetto all’essere umano, anche la vita secondo l’intelletto sarà divina rispetto alla vita umana. Per quanto è possibile, ci si deve immortalare e fare di tutto per vivere secondo la parte migliore che è in noi](http://blog.petiteplaisance.it/aristotele-384-322-a-c-se-lintelletto-costituisce-qualcosa-di-divino-rispetto-allessere-umano-anche-la-vita-secondo-lintelletto-sara-divina-rispetto-alla-vita/)

## [Aristotele (384-322 a.C.) – Se uno possiede la teoria senza l’esperienza e conosce l’universale ma non conosce il particolare che vi è contenuto, più volte sbaglierà la cura, perché ciò cui è diretta la cura è, appunto, l’individuo particolare.](http://blog.petiteplaisance.it/aristotele-384-322-a-c-se-uno-possiede-la-teoria-senza-lesperienza-e-conosce-luniversale-ma-non-conosce-il-particolare-che-vi-e-contenuto-piu-volte-sbagliera-la-cura-p/)

## [Aristotele (384-322 a.C.) – Diventiamo giusti facendo ciò che è giusto. Nessuno che vuol diventare buono lo diventerà senza fare cose buone. Il fine deve essere ipotizzato come un inizio perché il fine è l’inizio del pensiero, e il completamento del pensiero è l’inizio di azione. ⇒ Una Trilogia su Aristotele: «Sistema e sistematicità in Aristotele». «Immanenza e trascendenza in Aristotele». «Teoria e prassi in Aristotele».](http://blog.petiteplaisance.it/aristotele-384-322-a-c-diventiamo-giusti-facendo-cio-che-e-giusto-nessuno-che-vuol-diventare-buono-lo-diventera-senza-fare-cose-buone-il-fine-deve-essere-ipotizzato-come-un-inizio-perch/)

[**Aristotele (384-322 a.C.) – Le radici della ‘paideia’ sono amare, ma i frutti sono dolci. Il modello più razionale di ‘paideia’ abbisogna di tre condizioni: natura, apprendimento, esercizio.**](http://blog.petiteplaisance.it/aristotele-384-322-a-c/)

## [Paul Auster – Ciascun libro è un’immagine di solitudine, le sue parole rappresentano molti mesi, se non anni, della solitudine di un individuo. Ogni parola che leggiamo in un libro potremmo dire che siamo di fronte a una particella di quella solitudine.](http://blog.petiteplaisance.it/paul-auster-un-giorno-ce-la-vita-poi-dimprovviso-capita-la-morte-come-dire-la-vita-si-interrompe-e-puo-interrompersi-in-qualunque-momento-2/)

## [Paul Auster – Un giorno c’è la vita. Poi, d’improvviso, capita la morte. Come dire: la vita si interrompe. E può interrompersi in qualunque momento.](http://blog.petiteplaisance.it/paul-auster-un-giorno-ce-la-vita-poi-dimprovviso-capita-la-morte-come-dire-la-vita-si-interrompe-e-puo-interrompersi-in-qualunque-momento/)

## [Stefano G. Azzarà – Domenico Losurdo (1941-2018), in memoriam.](http://blog.petiteplaisance.it/stefano-g-azzara-domenico-losurdo-1941-2018-in-memoriam/)

# B

[**Richard Bach – Non dar retta ai tuoi occhi e non credere a quello che vedi. Gli occhi vedono solo ciò che è limitato. Guarda con il tuo intelletto, allora imparerai come si vola.**](http://blog.petiteplaisance.it/richard-bach-non-dar-retta-ai-tuoi-occhi-e-non-credere-a-quello-che-vedi-gli-occhi-vedono-solo-cio-che-e-limitato-guarda-con-il-tuo-intelletto-allora-imparerai-come-si-vola/)

# [Michail Bacthin (1895-1975) – Il riso autentico non esclude la serietà, ma la purifica dal dogmatismo, dall’unilateralità, dalla sclerosi, dal fanatismo, dalla perentorietà, dalla intimidazione. Il riso è una forma interiore e non esteriore](http://blog.petiteplaisance.it/michail-bacthin-1895-1975-il-riso-autentico-non-esclude-la-serieta-ma-la-purifica-dal-dogmatismo-dallunilateralita-dalla-sclerosi-dal-fanatismo-dalla-perentorieta-dalla-intimidaz/)

# [Michail Bachtin (1895-1975) – Una sola voce non porta a termine nulla e nulla decide. Due voci sono il minimum della vita, il minimum dell’essere. Essere significa comunicare dialogicamente.](http://blog.petiteplaisance.it/michail-bachtin-1895-1975-una-sola-voce-non-porta-a-termine-nulla-e-nulla-decide-due-voci-sono-il-minimum-della-vita-il-minimum-dellessere-essere-significa-comunicare-dialogica/)

# [Michail Bachtin (1895-1975) – La comprensione creativa non rinuncia a sé. Di grande momento per la comprensione è l’extralocalità del comprendere. Nel campo della cultura, l’extralocalità è la più possente leva per la comprensione. Un senso svela le proprie profondità, se si incontra e entra in contatto con un altro, altrui senso: tra di essi comincia una sorta di dialogo. Senza proprie domande non si può capire creativamente alcunché di altro e di altrui (ma, naturalmente, le domande devono essere serie, autentiche).](http://blog.petiteplaisance.it/michail-bachtin-1895-1975-la-comprensione-creativa-non-rinuncia-a-se-di-grande-momento-per-la-comprensione-e-lextralocalita-del-comprendere-nel-campo-della-cultura-lex/)

## [Bronisław Baczko (1924-2016) – Rari sono coloro che spontaneamente proclamano di essere utopisti. Di norma sono gli altri a chiamarli così, intendendo con ciò presentarli come sognatori, inventori di chimere.](http://blog.petiteplaisance.it/bronislaw-baczko-1924-2016-rari-sono-coloro-che-spontaneamente-proclamano-di-essere-utopisti-di-norma-sono-gli-altri-a-chiamarli-cosi-intendendo-con-cio-presentarli-come-sognatori-inven/)

# [Marino Badiale – Problemi tra scienza e filosofia](http://blog.petiteplaisance.it/marino-badiale-problemi-tra-scienza-e-filosofia/)

# [Alain Badiou – Metafisica della felicità reale, DeriveApprodi](http://blog.petiteplaisance.it/alain-badiou-metafisica-della-felicita-reale-deriveapprodi-2015-pp-95-euro-12/)

# [Alain Badiou – L’amore è sempre la possibilità di assistere alla nascita del mondo. Non può ridursi all’incontro perché si tratta di una costruzione, la durata che lo porta a compimento. È prima di tutto una costruzione durevole, un’avventura ostinata. L’amore vero è quello che trionfa durevolmente: chiede cura, ripetizioni, vive sotto il segno della replica. L’amore è comunista in questo senso: il vero soggetto dell’amore è il divenire della coppia e non la soddisfazione degli individui che la costituiscono.](http://blog.petiteplaisance.it/alain-badiou-lamore-e-sempre-la-possibilita-di-assistere-alla-nascita-del-mondo-non-puo-ridursi-allincontro-perche-si-tratta-di-una-costruzione-la-durata-che-lo-porta-a-compimento-e-p/)

[**Andrea Bajani – Bisognerà prima o poi tornare al “coltivare”, quando si nomina la scuola. Bisognerà ricordarsi del contadino metaforico che coltiva di nascosto dentro l’etimologia della parola Cultura, e che dentro la scuola dovrebbe trovare terra fertile.**](http://blog.petiteplaisance.it/andrea-bajani-bisognera-prima-o-poi-tornare-al-coltivare-quando-si-nomina-la-scuola-bisognera-ricordarsi-del-contadino-metaforico-che-coltiva-di-nascosto-dentro-letimologia-della-par/)

# [Massimo Baldi – «Paul Celan. Una monografia filosofica». A rendere unica l’opera di Celan c’è la sua inesausta volontà di autocomprendersi e di correggersi, sempre nel cuore del poema, nella tensione che in esso si genera tra la lingua degli uomini e l’impiego spesso idiomatico che ne fa il poeta.](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-baldi-paul-celan-una-monografia-filosofica-a-rendere-unica-lopera-di-celan-ce-la-sua-inesausta-volonta-di-autocomprendersi-e-di-correggersi-sempre-ne/)

## [Claudia Baracchi – Incontrare l’antico può liberare risorse inattese per il pensiero, mettere a fuoco domande che non hanno cessato di riguardarci. E l’amicizia è il nome di un’apertura all’inconsueto.](http://blog.petiteplaisance.it/claudia-baracchi-incontrare-lantico-puo-liberare-risorse-inattese-per-il-pensiero-mettere-a-fuoco-domande-che-non-hanno-cessato-di-riguardarci-e-lamicizia-e-il-nome-di-un/)

## [Claudia Baracchi – Amicizia è disposizione verso il bene, verso il bene della vita, e non richiede conformismo. Tra amici similitudine e reciprocità vanno intesi alla luce di una propensione all’eccellenza, al perfezionamento della vita.](http://blog.petiteplaisance.it/claudia-baracchi-amicizia-e-disposizione-verso-il-bene-verso-il-bene-della-vita-e-non-richiede-conformismo-tra-amici-similitudine-e-reciprocita-vanno-intesi-alla-luce-di-una-propensione-a/)

[**Claudia Baracchi – L’universalismo moderno sorge nell’astrazione. Invece, per l’esperienza antica, l’universale sorge nell’ampliamento d’orizzonte capace di cogliere la tessitura complessiva. Il filosofo rivela l’umano proprio nello slancio dell’umano oltre se stesso, in quell’apertura al possibile e nel possibile. Così, l’esplorazione del possibile trasgredisce e rivolta i confini del noto.**](http://blog.petiteplaisance.it/claudia-baracchi-luniversalismo-moderno-sorge-nellastrazione-invece-per-lesperienza-antica-luniversale-sorge-nellampliamento-dorizzonte-capace-di-cogliere-la-tessitura-comples/)

## [Marwan Barghouti – «L’ultimo giorno dell’occupazione sarà il primo giorno della pace». – Onore, Rispetto e Libertà per Marwan Barghouti, prigioniero da 14 anni di Israele](http://blog.petiteplaisance.it/marwan-barghouti-lultimo-giorno-delloccupazione-sara-il-primo-giorno-della-pace-onore-rispetto-e-liberta-per-marwan-barghouti-prigioniero-da/)

## [Marwan Barghouti – Noi non ci arrenderemo. Lotta per la Dignità e i Diritti, ecco il nome della nuona lotta dei prigionieri palestinesi. È nella natura umana rispondere alla chiamata per la libertà, a prescindere dal prezzo che si avrà a pagare](http://blog.petiteplaisance.it/marwan-barghouti-noi-non-ci-arrenderemo-lotta-per-la-dignita-e-i-diritti-ecco-il-nome-della-nuona-lotta-dei-prigionieri-palestinesi-e-nella-natura-umana-rispondere-alla-chiamata-per-la-li/)

## [Roland Barthes (1915-1980) – A cosa serve l’utopia? A produrre del senso. Un tempo si spiegava la letteratura attraverso il suo passato; oggi attraverso la sua utopia. Il senso è fondato come valore e l’utopia permette questa nuova semantica.](http://blog.petiteplaisance.it/roland-barthes-1770-1831-a-cosa-serve-lutopia-a-produrre-del-senso-un-tempo-si-spiegava-la-letteratura-attraverso-il-suo-passato-oggi-attraverso-la-sua-utopia-il-senso-e-fondato-come-valore/)

## [Giovanni Bartolomei da Prato – «Per Antonio Melis»: magia della memoria degli umani che quando quell’oscura lotteria si porta via un amico od un maestro di conservar l’essenza ha l’arte e l’estro.](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-bartolomei-da-prato-per-antonio-melis-magia-della-memoria-degli-umani-che-quando-quelloscura-lotteria-si-porta-via-un-amico-od-un-maestro-di-conservar-l/)

# [Francesco Bastiani/ Luigi Pulcini – Storia delle poco conosciute macchine fotografiche italiane.](http://blog.petiteplaisance.it/francesco-bastiani-luigi-pulcini-storia-delle-poco-conosciute-macchine-fotografiche-italiane/)

# [Georges Bataille (1897-1962)  – La noia rivela ciò che è il nulla dell’essere rinchiuso in se stesso. Questo nulla interno lo respinge verso l’angoscia.](http://blog.petiteplaisance.it/georges-bataille-1897-1962-la-noia-rivela-cio-che-e-il-nulla-dellessere-rinchiuso-in-se-stesso-questo-nulla-interno-lo-respinge-verso-langoscia/)

## [Jean Baudrillard (1929-2007) – La morte è immanente all’economia politica. È per questo che essa si vuole immortale.](http://blog.petiteplaisance.it/jean-baudrillard-1929-2007-la-morte-e-immanente-alleconomia-politica-e-per-questo-che-essa-si-vuole-immortale/)

## [Jean Baudrillard (1929-2007) – L’uomo non smette di espellere quello che egli è, quello che prova, quello che significa ai propri occhi con tutti gli artefatti tecnici che egli ha inventato, e all’orizzonte dei quali sta scomparendo.](http://blog.petiteplaisance.it/jean-baudrillard-1929-2007-luomo-non-smette-di-espellere-quello-che-egli-e-quello-che-prova-quello-che-significa-ai-propri-occhi-con-tutti-gli-artefatti-tecnici-che-egli-ha-inv/)

## [Samuel Bellamy (1689-1717) – Loro rubano ai poveri coperti dalla legge, mentre noi deprediamo i ricchi forti solo del nostro coraggio!](http://blog.petiteplaisance.it/samuel-bellamy-1689-1717-loro-rubano-ai-poveri-coperti-dalla-legge-mentre-noi-deprediamo-i-ricchi-forti-solo-del-nostro-coraggio/)

# [Bartolomeo Bellanova – Riflessioni sul saggio di Etienne De La Boetie : “Discorso sulla servitù volontaria”](http://blog.petiteplaisance.it/bartolomeo-bellanova-riflessioni-sul-saggio-di-etienne-de-la-boetie-discorso-sulla-servitu-volontaria/)

## [Anna Beltrametti – C’è anche un pensiero delle donne? Le donne del teatro greco sono laboratori di utopia infiniti. Sono talmente forti in questa loro energia utopica di un mondo da rifondare, da rinnovare, di un mondo possibile, che è la filosofia stessa ad attingere al loro pensiero.](http://blog.petiteplaisance.it/anna-beltrametti-ce-anche-un-pensiero-delle-donne-le-donne-del-teatro-greco-sono-laboratori-di-utopia-infiniti-sono-talmente-forti-in-questa-loro-energia-utopica-di-un-mondo-da-ri/)

## [Anna Beltrametti – Scritti per onorare la memoria di Diego Lanza e Mario Vegetti](http://blog.petiteplaisance.it/anna-beltrametti-scritti-per-onorare-la-memoria-di-diego-lanza-e-mario-vegetti/)

# [Walter Benjamin (1892-1940) – «Esperienza» . Il giovane farà esperienza dello spirito e quanto più dovrà faticare per raggiungere qualcosa di grande, tanto più incontrerà lo spirito lungo il suo cammino e in tutti gli uomini. Quel giovane da uomo sarà indulgente. Il filisteo è intollerante.](http://blog.petiteplaisance.it/walter-benjamin-1892-1940-esperienza-il-giovane-fara-esperienza-dello-spirito-e-quanto-piu-dovra-faticare-per-raggiungere-qualcosa-di-grande-tanto-piu-incontrera-lo-spirito/)

# [Walter Benjamin (1892-1940) – Ciò che noi chiamiamo il progresso, è questa bufera](http://blog.petiteplaisance.it/walter-benjamin-1892-1940-cio-che-noi-chiamiamo-il-progresso-e-questa-bufera/)

## [Walter Benjamin (1892-1940) – La malinconia tradisce il mondo per amore di sapere. Ma la sua permanente meditazione abbraccia le cose morte nella propria contemplazione, per salvarle.](http://blog.petiteplaisance.it/walter-benjamin-1892-1940-la-malinconia-tradisce-il-mondo-per-amore-di-sapere-ma-la-sua-permanente-meditazione-abbraccia-le-cose-morte-nella-propria-contemplazione-per-salvarle/)

## [Walter Benjamin (1892-1940) – Che cos’erano per me i miei primi libri? Io non leggevo un libro, vi entravo, vivevo tra le sue righe; e quando lo riaprivo dopo un’interruzione, ritrovavo me stesso nel punto in cui ero rimasto.](http://blog.petiteplaisance.it/walter-benjamin-1892-1940-che-coserano-per-me-i-miei-primi-libri-io-non-leggevo-un-libro-vi-entravo-vivevo-tra-le-sue-righe-e-quando-lo-riaprivo-dopo-uninterruzione-ritrovavo-me-s/)

[**Walter Benjamin (1892-1940) – L’esperienza è in ribasso. Un’indigenza di nuova specie si è abbattuta sugli uomini, la nostra povertà di esperienza. È povertà non solo di esperienze private, ma di esperienze umane in genere, è una nuova barbarie.**](http://blog.petiteplaisance.it/walter-benjamin-1892-1940-lesperienza-e-in-ribasso-unindigenza-di-nuova-specie-si-e-abbattuta-sugli-uomini-la-nostra-poverta-di-esperienza-e-poverta-non-solo-di-esperi/)

[**Mirella Bentivoglio – Il cuore della consumatrice ubbidiente**](http://blog.petiteplaisance.it/mirella-bentivoglio-il-cuore-della-consumatrice-ubbidiente/)

# [Nina Nikolaevna Berberova (1901-1993) – «Il giunco mormorante»: C’è una vita a tutti visibile, e ce n’è un’altra che appartiene solo a noi, di cui nessuno sa nulla](http://blog.petiteplaisance.it/nina-nikolaevna-berberova-1901-1993-il-giunco-mormorante-ce-una-vita-a-tutti-visibile-e-ce-ne-unaltra-che-appartiene-solo-a-noi-di-cui-nessuno-sa/)

## [John Berger – L’attività dei ricchi è costruire muri, compreso il muro del denaro. La strategia della resistenza è questa …](http://blog.petiteplaisance.it/john-berger-lattivita-dei-ricchi-e-costruire-muri-compreso-il-muro-del-denaro-la-strategia-della-resistenza-e-questa/)

## [John Berger – Il momento in cui inizia un pezzo musicale.](http://blog.petiteplaisance.it/john-berger-il-momento-in-cui-inizia-un-pezzo-musicale/)

[**Susanna Berger – The Art of Philosophy: Visual Thinking in Europe from the Late Renaissance to the Early Enlightenment**](http://blog.petiteplaisance.it/susanna-berger-the-art-of-philosophy-visual-thinking-in-europe-from-the-late-renaissance-to-the-early-enlightenment/)

## [Henri Bergson (1859-1941) – La memoria non è la facoltà di disporre dei ricordi in un cassetto. E cos’è la coscienza? Coscienza significa in primo luogo memoria. Ogni coscienza è anticipazione del futuro, è il tramite tra ciò che è stato e ciò che sarà, un ponte gettato fra il passato e il futuro.](http://blog.petiteplaisance.it/henri-bergson-1859-1941-la-memoria-non-e-la-facolta-di-disporre-dei-ricordi-in-un-cassetto-e-cose-la-coscienza-coscienza-significa-in-primo-luogo-memoria-ogni-coscienza-e-anticipazione/)

## [Ludwig von Bertalanffy (1901-1971) – La società umana non è una comunità di formiche controllata dalle leggi della totalità sovraordinata](http://blog.petiteplaisance.it/ludwig-von-bertalanffy-1901-1971-la-societa-umana-non-e-una-comunita-di-formiche-controllata-dalle-leggi-della-totalita-sovraordinata/)

# [Enrico Berti – La mia esperienza nella filosofia italiana di oggi.](http://blog.petiteplaisance.it/enrico-berti-la-mia-esperienza-nella-filosofia-italiana-di-oggi/)

# [Enrico Berti – Per una nuova società politica](http://blog.petiteplaisance.it/enrico-berti-per-una-nuova-societa-politica/)

## [Enrico Berti – La capacità che una filosofia dimostra di risolvere i problemi del proprio tempo è la condizione necessaria, anche se non sufficiente, perché essa sia giudicata eventualmente capace di risolvere i problemi di altri tempi, o del nostro tempo, e dunque possa essere considerata veramente “classica”.](http://blog.petiteplaisance.it/enrico-berti-la-capacita-che-una-filosofia-dimostra-di-risolvere-i-problemi-del-proprio-tempo-e-la-condizione-necessaria-anche-se-non-sufficiente-perche-essa-sia-giudicata-eventualmente-ca/)

[**Enrico Berti – Ciò che definisce l’uomo è anzitutto la parola. Non è del tutto appropriata la traduzione latina della definizione di uomo messa in circolazione dalla scolastica medievale, cioè animal rationale, la quale si basa sulla traduzione di logos con ratio. Certamente l’uomo è anche animale razionale, ma il concetto di logos è molto più ricco di quello di “ragione”.**](http://blog.petiteplaisance.it/enrico-berti-cio-che-definisce-luomo-e-anzitutto-la-parola-non-e-del-tutto-appropriata-la-traduzione-latina-della-definizione-di-uomo-messa-in-circolazione-dalla-scolastica-medievale-cio/)

[**Enrico Berti – Nichilismo moderno e postmoderno**](http://blog.petiteplaisance.it/enrico-berti-nichilismo-moderno-e-postmoderno/)

# [Giuseppe Berto (1914-1978) – Un padre non può pretendere che un figlio lo ami con la stessa intensità](http://blog.petiteplaisance.it/giuseppe-berto-1914-1978-un-padre-non-puo-pretendere-che-un-figlio-lo-ami-con-la-stessa-intensita/)

# [Cardinale Bessarione (1403-1472) – I libri vivono, discorrono, parlano con noi, ci insegnano, ci ammaestrano, ci consolano: se non ci fossero si cancellerebbe anche la memoria degli uomini.](http://blog.petiteplaisance.it/cardinale-bessarione-1403-1472-i-libri-vivono-discorrono-parlano-con-noi-ci-insegnano-ci-ammaestrano-ci-consolano-se-non-ci-fossero-si-cancellerebbe-anche-la-memoria-degli-uomini/)

## [Bruno Bettelheim (1903-1990) – Una lettura della fiaba «I tre porcellini». Non dobbiamo ingannare noi stessi: la lotta sarà lunga e difficile, e inciderà su tutte le nostre energie morali e spirituali, se vogliamo non un “nuovo mondo” alla Huxely, ma un’epoca dominata dalla ragione e dall’umanità.](http://blog.petiteplaisance.it/bruno-bettelheim-1903-1990-una-lettura-della-fiaba-i-tre-porcellini-non-dobbiamo-ingannare-noi-stessi-la-lotta-sara-lunga-e-difficile-e-incidera-su-tutte-le-nostre-energie-m/)

# [Bhagavad-Gītā – Queste sono qualità proprie degli uomini virtuosi](http://blog.petiteplaisance.it/bhagavad-gita-queste-sono-qualita-proprie-degli-uomini-virtuosi-2/)

# [Enzo Bianchi – Il passato meditato, riletto, pesato, confrontato aiuta la nostra sapienza a divenire un distillato di eventi, sentimenti, azioni, parole vagliate al crogiolo dell’esistenza, purificate, diventate essenziali!](http://blog.petiteplaisance.it/enzo-bianchi-il-passato-meditato-riletto-pesato-confrontato-aiuta-la-nostra-sapienza-a-divenire-un-distillato-di-eventi-sentimenti-azioni-parole-vagliate-al-crogiolo-dellesistenza-p/)

## [Peter Bichsel (1935) – Ogni vita produce una storia se si è capaci di raccontarla. Progettiamo dunque una società narrante.](http://blog.petiteplaisance.it/peter-bichsel-1935-ogni-vita-produce-una-storia-se-si-e-capaci-di-raccontarla-progettiamo-dunque-una-societa-narrante/)

# [Beniamino Biondi – La disciplina giuridica del settore cinematografico in Italia](http://blog.petiteplaisance.it/beniamino-biondi-la-disciplina-giuridica-del-settore-cinematografico-in-italia/)

[**Fernando Birri – «Para que el lugar de la Utopia, que, por definiciòn, està en “Ninguna Parte”, esté en alguna parte».**](http://blog.petiteplaisance.it/fernando-birri-para-que-el-lugar-de-la-utopia-que-por-definicion-esta-en-ninguna-parte-este-en-alguna-parte/)**ù**

[**Fernando Birri (1925-2017) – … pero sueña con los ojos abiertos**](http://blog.petiteplaisance.it/fernando-birri-1925-2017-pero-suena-con-los-ojos-abiertos/)

# [Elizabeth Bishop – L’arte di perdere](http://blog.petiteplaisance.it/elizabeth-bishop-larte-di-perdere/)

## [Alberto Giovanni Biuso – Recensione del libro “Discorsi sulla morte” di Luca Grecchi.](http://blog.petiteplaisance.it/alberto-giovanni-biuso-recensione-del-libro-discorsi-sulla-morte-di-luca-grecchi/)

[**Alberto Giovanni Biuso – Recensione al libro di Roberto Marchesini «Alterità. L’identità come relazione»**](http://blog.petiteplaisance.it/alberto-giovanni-biuso-recensione-al-libro-di-roberto-marchesini-alterita-lidentita-come-relazione/)

[**Alberto Giovanni Biuso – Recensione al libro di Renato Curcio «L’EGEMONIA DIGITALE.  L’impatto delle nuove tecnologie nel mondo del lavoro». La colonizzazione dell’immaginario scandisce «un progresso tecnologico inesorabilmente avverso ad ogni anelito di progresso sociale»**](http://blog.petiteplaisance.it/alberto-giovanni-biuso-recensione-al-libro-di-renato-curcio-legemonia-digitale-%E2%80%A8limpatto-delle-nuove-tecnologie-nel-mondo-del-lavoro-la-colonizzazione/)

[**Alberto Giovanni Biuso – Quei labirinti temporali che redimono il dolore. Recensione del libro «Fenomenologia e patografia del ricordo» di Pio Colonnello.**](http://blog.petiteplaisance.it/alberto-giovanni-biuso-quei-labirinti-temporali-che-redimono-il-dolore-recensione-del-libro-fenomenologia-e-patografia-del-ricordo-di-pio-colonnello/)

## [William Blake (1757-1827) – Vedere un Mondo in un granello di sabbia, e un Cielo in un fiore selvatico, tenere l’Infinito nel cavo della mano e l’Eternità in un’ora.](http://blog.petiteplaisance.it/william-blake-1757-1827-vedere-un-mondo-in-un-granello-di-sabbia-e-un-cielo-in-un-fiore-selvatico-tenere-linfinito-nel-cavo-della-manoe-leternita-in-unora/)

[**Maurice Blanchot – La lettura fa del libro quel che il mare e il vento fanno con le opere forgiate dagli uomini. La lettura conferisce al libro l’esistenza brusca che la statua “sembra” dovere solo allo scalpello. Il libro ha bisogno del lettore per farsi statua.**](http://blog.petiteplaisance.it/maurice-blanchot-la-lettura-fa-del-libro-quel-che-il-mare-e-il-vento-fanno-con-le-opere-forgiate-dagli-uomini-la-lettura-conferisce-al-libro-lesistenza-brusca-che-la-statua-sembra-dov/)

[**Maurice Blanchot (1907-2003) – Una giusta risposta è sempre radicata nella domanda. Vive della domanda. La risposta autentica è sempre vita della domanda.**](http://blog.petiteplaisance.it/maurice-blanchot-1907-2003-una-giusta-risposta-e-sempre-radicata-nella-domanda-vive-della-domanda-la-risposta-autentica-e-sempre-vita-della-domanda/)

## [Maurice Blanchot (1907-2003) – La cultura lavora per il tutto. Il suo orizzonte è l’insieme. L’ideale della cultura è di riuscire a comporre un quadro d’insieme, delle ricostruzioni panoramiche che permettano di situare in una stessa prospettiva Schoenberg, Einstein, Picasso, Joyce – e possibilmente anche Marx.](http://blog.petiteplaisance.it/maurice-blanchot-1907-2003-la-cultura-lavora-per-il-tutto-il-suo-orizzonte-e-linsieme-lideale-della-cultura-e-di-riuscire-a-comporre-un-quadro-dinsieme-delle-ricostruzioni/)

## [Ernst Bloch (1885 – 1977) – Chi è scialbo si colora come se ardesse. La via esteriore è la più facile. Apparire più che essere: questo il suo motto.](http://blog.petiteplaisance.it/ernst-bloch-1885-1977-chi-e-scialbo-si-colora-come-se-ardesse-la-via-esteriore-e-la-piu-facile-apparire-piu-che-essere-questo-il-suo-motto/)

[**Ernst Bloch (1885-1977) – Tutto ciò che vive ha un orizzonte. Dove l’orizzonte prospettico è tralasciato, la realtà si manifesta soltanto come divenuta, come realtà morta, e sono i morti, cioè i naturalisti e gli empiristi, che qui seppelliscono i loro morti.**](http://blog.petiteplaisance.it/ernst-bloch-1885-1977-tutto-cio-che-vive-ha-un-orizzonte-dove-lorizzonte-prospettico-e-tralasciato-la-realta-si-manifesta-soltanto-come-divenuta-come-realta-morta-e-sono-i-morti-cio/)

[**Ernst Bloch (1885-1977) – È la filosofia la scienza in cui è viva, ha da esser viva, la consapevolezza del tutto. La filosofia ha a cuore soprattutto l’unità del sapere. La filosofia sta sul fronte.**](http://blog.petiteplaisance.it/ernst-bloch-1885-1977-e-la-filosofia-la-scienza-in-cui-e-viva-ha-da-esser-viva-la-consapevolezza-del-tutto-la-filosofia-ha-a-cuore-soprattutto-lunita-del-sapere-la-filosofia-sta-sul/)

## [Ernst Bloch (1885-1977) – L’utopia concreta sta all’orizzonte di ogni realtà. L’utopia non è fuga nell’irreale, è scavo per la messa in luce delle possibilità oggettive insite nel reale e lotta per la loro realizzazione.](http://blog.petiteplaisance.it/ernst-bloch-1885-1977-lutopia-concreta-sta-allorizzonte-di-ogni-realta-lutopia-non-e-fuga-nellirreale-e-scavo-per-la-messa-in-luce-delle-possibilita-o/)

# [Giovanni Boccaccio (1313-1375) – «Ah, ch’ io possa spogliarmi d’ogni volgarità … Vivo povero per me stesso. E sono più contento con alcuni dei miei libercoli, di quanto non lo siano i re con le loro grandi corone».](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-boccaccio-460-a-c-370-a-c-ah-ch-io-possa-spogliarmi-dogni-volgarita-vivo-povero-per-me-stesso-e-sono-piu-contento-con-alcuni-dei-miei-libercoli-di-quanto-non-lo/)

# [Severino Boezio (475 d.C.-525) – Chi può dettar leggi agli amanti? | Suprema a sé l’amore è legge.](http://blog.petiteplaisance.it/severino-boezio-475-d-c-525-chi-puo-dettar-leggi-agli-amanti-suprema-a-se-lamore-e-legge/)

# [Antonio Bonacchi – Che lavoro fai? …IL VIOLINISTA! Sì, ma di lavoro? Arte, mestiere, misteri del suonare il violino](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-bonacchi-che-lavoro-fai-il-violinista-si-ma-di-lavoro-arte-mestiere-misteri-del-suonare-il-violino/)

[**Brice Bonfanti-Ludovic Burel – «Avatars de Rousseau»**](http://blog.petiteplaisance.it/brice-frigau-bonfanti-ludovic-burel-avatars-de-rousseau/)

## [Brice Bonfanti – «Canti d’utopia». L’ominide reale non è vero, e l’umano vero, astratto. Ma che l’astratto penetri il reale, la forma la materia, il generico l’empirico! Finito l’ominide, l’umano è infinito.](http://blog.petiteplaisance.it/brice-frigau-bonfanti-canti-dutopia-lominide-reale-non-e-vero-e-lumano-vero-astratto-ma-che-lastratto-penetri-il-reale-la-forma-la-materia-il-g/)

# [Dietrich Bonhoeffer (1906-1945) – La stupidità è un nemico del bene assai più pericoloso della malvagità](http://blog.petiteplaisance.it/dietrich-bonhoeffer-1906-1945-la-stupidita-e-un-nemico-del-bene-assai-piu-pericoloso-della-malvagita/)

## [Dietrich Bonhoeffer (1905-1945) – La qualità è il nemico più potente di ogni massificazione. La liberazione interiore dell’uomo per una vita responsabile è l’unico reale superamento della stupidità. La stupidità può essere superata soltanto con un atto di liberazione.](http://blog.petiteplaisance.it/dietrich-bonhoeffer-1905-1945-la-qualita-e-il-nemico-piu-potente-di-ogni-massificazione-la-liberazione-interiore-delluomo-per-una-vita-responsabile-e-lunico-reale-superamento-de/)

# [Luis Bonilla-Molina – È in atto una gigantesca controriforma educativa sponsorizzata dall’Ocse e dalla Banca mondiale](http://blog.petiteplaisance.it/luis-bonilla-molina-e-in-atto-una-gigantesca-controriforma-educativa-sponsorizzata-dallocse-e-dalla-banca-mondiale/)

# [Massimo Bontempelli – IL PREGIUDIZIO ANTIMETAFISICO DELLA SCIENZA CONTEMPORANEA](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-bontempelli-il-pregiudizio-antimetafisico-della-scienza-contemporanea/)

# [Massimo Bontempelli (1946-2011) – Quale asse culturale per il sistema della scuola italiana?](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-bontempelli-1946-2011-quale-asse-culturale-per-il-sistema-della-scuola-italiana/)

# [Massimo Bontempelli – La convergenza del centrosinistra e del centrodestra nella distruzione della scuola italiana.](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-bontempelli-la-convergenza-del-centrosinistra-e-del-centrodestra-nella-distruzione-della-scuola-italiana/)

# [Massimo Bontempelli – In cammino verso la realtà. La realtà non è la semplice esistenza, ma è l’esistenza che si inscrive nelle condizioni dell’azione reciproca tra gli esseri umani, diventando così sostanza possibile del loro mutuo riconoscimento.](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-bontempelli-in-cammino-verso-la-realta-la-realta-non-e-la-semplice-esistenza-ma-e-lesistenza-che-si-inscrive-nelle-condizioni-dellazione-reciproca-tra-gli-esseri-umani-divent/)

# [Massimo Bontempelli – Il pensiero nichilista contemporaneo. Lettura critica del libro di Umberto Galimberti « Psiche e tecne».](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-bontempelli-il-pensiero-nichilista-contemporaneo-lettura-critica-del-libro-di-umberto-galimberti-psiche-e-tecne/)

## [Massimo Bontempelli (1946-2011) – L’EPILOGO DELLA RAZIONALIZZAZIONE IRRAZIONALE: demente rinuncia alla razionalità degli orizzonti di senso, e perdita della conoscenza del bene e del male. L’universalizzazione delle relazioni tecniche ha plasmato la razionalizzazione irrazionale, razionalità che non ha scopi, che è cioè irrazionale.](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-bontempelli-1946-2011-lepilogo-della-razionalizzazione-irrazionale-demente-rinuncia-alla-razionalita-degli-orizzonti-di-senso-e-perdita-della-conoscenza-del-bene-e-del-male-l/)

# [Jorge Luis Borges (1899-1966) – Il libro è un asse di innumerevoli relazioni.](http://blog.petiteplaisance.it/jorge-luis-borges-1899-1966-il-libro-e-un-asse-di-innumerevoli-relazioni-%E2%80%AF/)

# [Jorge Luis Borges (1899-1966) – Ogni persona che passa nella nostra vita è unica](http://blog.petiteplaisance.it/jorge-luis-borges-1899-1966-ogni-persona-che-passa-nella-nostra-vita-e-unica/)

## [Jorge Luis Borges (1899-1986) – Non c’è libro meno bisognoso di prologo di questo, dalla genesi indolente, formato da una sedimentazione di prologhi …](http://blog.petiteplaisance.it/jorge-luis-borges-1899-1986-non-ce-libro-meno-bisognoso-di-prologo-di-questo-dalla-genesi-indolente-formato-da-una-sedimentazione-di-prologhi/)

[**Barbara Botter – Aristotele non voleva essere un teologo e la teologia era da lui ritenuta una narrazione poetica sui “viventi immortali e felici”.**](http://blog.petiteplaisance.it/barbara-botter-aristotele-non-voleva-essere-un-teologo-e-la-teologia-era-da-lui-ritenuta-una-narrazione-poetica-sui-viventi-immortali-e-felici/)

## [Houria Bouteldja – Giancarlo Paciello, legge il libro «I bianchi, gli ebrei e noi». L’amore rivoluzionario di Houria Bouteldja.](http://blog.petiteplaisance.it/houria-bouteldja-giancarlo-paciello-legge-il-libro-i-bianchi-gli-ebrei-e-noi-lamore-rivoluzionario-di-houria-bouteldja/)

# [Ray Bradbury (1920-2012) – Sostanza (identificazione della vita), tempo per pensare (tempo di pensare a questa identificazione, di assimilare la vita), diritto di agire in base a ciò che apprendiamo. Rileggiamo “Fahrenheit 451”.](http://blog.petiteplaisance.it/ray-bradbury-1920-2012-sostanza-identificazione-della-vita-tempo-per-pensare-tempo-di-pensare-a-questa-identificazione-di-assimilare-la-vita-diritto-di-agire-in-base-a-cio-che-appre/)

## [Vitaliano Brancati (1907-1954) – Gli sciocchi mancano della capacità di discernimento. Lo sciocco non distingue, non discerne. Il potere di cui è orgoglioso è quello di trovare simili le cose più diverse.](http://blog.petiteplaisance.it/vitaliano-brancati-1907-1954-gli-sciocchi-mancano-della-capacita-di-discernimento-lo-sciocco-non-distingue-non-discerne-il-potere-di-cui-e-orgoglioso-e-quello-di-trovare-simili-le-cose-piu-dive/)

## [Georges Braque (1882-1963) – La verità esiste, non s’inventa che la menzogna. Bisogna divenire il tempo… L’eterno è la negazione della vita, della libertà.](http://blog.petiteplaisance.it/georges-braque-1882-1963-la-verita-esiste-non-sinventa-che-la-menzogna-bisogna-divenire-il-tempo-leterno-e-la-negazione-della-vita-della-liberta/)

# [Fernanda Elisa Bravo Herrera – Tracce e percorsi di un’utopia: L’emigrazione italiana in Argentina. Il libro di Bravo Herrera, ovvero come si riempie un vuoto culturale.](http://blog.petiteplaisance.it/fernanda-elisa-bravo-herrera-tracce-e-percorsi-di-unutopia-lemigrazione-italiana-in-argentina-il-libro-di-bravo-herrera-ovvero-come-si-riempie-un-vuoto-culturale/)

## [Fernanda Elisa Bravo Herrera – Parodias y reescrituras de tradiciones literarias y culturales en Leopoldo Marechal.](http://blog.petiteplaisance.it/fernanda-elisa-bravo-herrera-parodias-y-reescrituras-de-tradiciones-literarias-y-culturales-en-leopoldo-marechal/)

# [Salvatore Antonio Bravo – Una morale per M. Foucault?](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-una-morale-per-m-foucault/)

[**Salvatore Bravo – Aldo Capitini e la omnicrazia. L’apertura è sentire la compresenza dell’altro, sentire la propria vita fluire nell’altro, lasciarlo essere, amarlo per quello che è, liberarlo dalla paura del potere, della mercificazione.**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-aldo-capitini-e-la-omnicrazia-lapertura-e-sentire-la-compresenza-dellaltro-sentire-la-propria-vita-fluire-nellaltro-lasciarlo-essere-amarlo-per/)

## [Salvatore Bravo – L’abitudine alla mera sopravvivenza diviene abitudine a subire. Ma possiamo scoprire, con il pensiero filosofico, che “oltre”, defatalizzando l’esistente, c’è la buona vita.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-labitudine-alla-mera-sopravvivenza-diviene-abitudine-a-subire-ma-possiamo-scoprire-con-il-pensiero-filosofico-che-oltre-defatalizzando-lesistente-c/)

## [Salvatore Bravo – La filosofia è nella domanda di chi ha deciso di guardare il dolore del mondo. Responsabilità della filosofia è il riposizionarsi epistemico per mostrare la realtà della caverna e rimettere in azione la storia.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-la-filosofia-e-nella-domanda-di-chi-ha-deciso-di-guardare-il-dolore-del-mondo-responsabilita-della-filosofia-e-il-riposizionarsi-epistemico-per-mostrare-la-realta-della-cave/)

## [Salvatore Antonio Bravo – L’epoca del PILinguaggio. Il depotenziamento del linguaggio è attuato dalla globalizzazione capitalistica, nel suo allontanamento dalla persona e dalla comunità.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-lepoca-del-pilinguaggio-il-depotenziamento-del-linguaggio-e-attuato-dalla-globalizzazione-capitalistica-nel-suo-allontanamento-dalla-persona-e-dalla-comunita/)

## [Salvatore Bravo – Sentire se stessi è possibile attraverso l’uscita dalla caverna dei cattivi pensieri quotidianamente inoculati assumendo la libertà di vivere i poliedrici colori del possibile.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-sentire-se-stessi-e-possibile-attraverso-luscita-dalla-caverna-dei-cattivi-pensieri-quotidianamente-inoculati-assumendo-la-liberta-di-vivere-i-poliedrici-colori-del/)

## [Salvatore Bravo – La tolleranza è parola invocata nel quotidiano terrore dei giorni. La tolleranza nasconde il volto aggressivo della globalizzazione. È la concessione della legge del più forte, il diritto di vivere concesso dal potere.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-la-tolleranza-e-parola-invocata-nel-quotidiano-terrore-dei-giorni-la-tolleranza-nasconde-il-volto-aggressivo-della-globalizzazione-e-la-concessione-della-legge-del-piu-fort/)

[**Salvatore Antonio Bravo – Il tempo che ha la sua base nella produzione delle merci è esso stesso una merce consumabile. Ogni resistenza dev’essere svuotata della sua temporalità e colonizzata dalle immagini dello spettacolo globale.**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-il-tempo-che-ha-la-sua-base-nella-produzione-delle-merci-e-esso-stesso-una-merce-consumabile-ogni-resistenza-devessere-svuotata-della-sua-temporalita-e-colo/)

[**Salvatore Antonio Bravo – Le miserie della società dell’abbondanza. La verità del consumo è che essa è in funzione non del godimento, bensì della produzione.**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-le-miserie-della-societa-dellabbondanza-la-verita-del-consumo-e-che-essa-e-in-funzione-non-del-godimento-bensi-della-produzione/)

[**Salvatore Antonio Bravo – La società dei cacciatori. L’atomismo sociale e la deriva individualista dei nostri giorni, trovano la loro sostanza in un’immagine esplicativa della condizione umana postmoderna: il cacciatore.**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-la-societa-dei-cacciatori-latomismo-sociale-e-la-deriva-individualista-dei-nostri-giorni-trovano-la-loro-sostanza-in-unimmagine-esplicativa-della/)

## [Salvatore Antonio Bravo – «Le vespe di Panama» di Z. Bauman. La filosofia perde la sua credibilità e la sua natura critica e costruttiva se vive nel mondo temperato delle accademie e degli studi televisivi e mediatici, dove campeggia l’uomo economico: turista della vita, vagabondo tra le mercificazioni.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-le-vespe-di-panama-di-z-bauman-la-filosofia-perde-la-sua-credibilita-e-la-sua-natura-critica-e-costruttiva-se-vive-nel-mondo-temperato-delle-accademie-e/)

## [Salvatore Antonio Bravo – Il comunista è un pensatore militante, consapevole dunque che la sua azione è perenne: non vi sono sistemi o regimi che concludono la storia e pacificano gli animi. In Marx l’idea del comunismo si concretizza anzitutto nell’immagine di una società in cui l’individuo, liberato dall’alienazione, diventa un uomo totale, universale, cioè capace di dar pieno sviluppo alla sua personalità.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-il-comunista-e-un-pensatore-militante-consapevole-dunque-che-la-sua-azione-e-perenne-non-vi-sono-sistemi-o-regimi-che-concludono-la-storia-e-pacificano-gli-animi/)

## [Salvatore Antonio Bravo – Theodor L. Adorno, in «Minima moralia. Meditazioni sulla vita offesa», ci comunica l’urgenza di un nuovo esserci. Chi vuol apprendere la verità sulla vita immediata, deve scrutare la sua forma alienata, le potenze oggettive che determinano l’esistenza individuale fin negli anditi più riposti. Colui che non vede e non ha più nient’altro da amare, finisce per amare le mura e le inferriate. In entrambi i casi trionfa la stessa ignominia dell’adattamento.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-theodor-l-adorno-in-minima-moralia-meditazioni-sulla-vita-offesa-ci-comunica-lurgenza-di-un-nuovo-esserci-chi-vuol-apprendere-la-verita-sull/)

[**Salvatore Antonio Bravo – «Viva la Revoluciòn» di E. Hobsbawm.**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-viva-la-revolucion-di-e-hobsbawm/)

## [Salvatore Antonio Bravo – Evald Ilyenkov e la logica dialettica. Occorre studiare il pensiero come un’attività collettiva, in cooperazione. Il capitalismo è profondamente anticomunitario, trasforma tutto in merce, disintegra le comunità, smantella la vita nella sua forma più alta: il pensiero comunitario consapevole.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-evald-ilyenkov-e-la-logica-dialettica-occorre-studiare-il-pensiero-come-unattivita-collettiva-in-cooperazione-il-capitalismo-e-profondamente-anticomunita/)

## [Salvatore Antonio Bravo – «Il giovane Marx», di György Lukács. L’intera opera di Marx è finalizzata dall’amore per l’umanità che si fa pensiero consapevole della disumanità di ogni condizione di alienazione, e di ogni reificazione negatrice della libertà.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-il-giovane-marx-di-gyorgy-lukacs-lintera-opera-di-marx-e-finalizzata-dallamore-per-lumanita-che-si-fa-pensiero-consapevole-d/)

[**Salvatore Antonio Bravo – Il libro di Norman G. Finkelstein, «L’industria dell’olocausto. Lo sfruttamento della sofferenza degli ebrei».**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-il-libro-di-norman-g-finkelstein-lindustria-dellolocausto-lo-sfruttamento-della-sofferenza-degli-ebrei/)

## [Salvatore Antonio Bravo – Il mercato e l’asservimento della Scuola: il mito dell’orientamento consapevole. Ciò che occorre invece è tempo per un’educazione da esseri umani, per lo sviluppo intellettuale, per l’adempimento di funzioni sociali, per rapporti socievoli, per il libero gioco delle energie vitali fisiche e mentali.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-il-libro-di-norman-g-finkelstein-lindustria-dellolocausto-lo-sfruttamento-della-sofferenza-degli-ebrei-2/)

[**Salvatore Antonio Bravo – Marx poeta nel suo anelito all’universale: «Non rimaniamo immobili Senza volere né fare niente. Non subiamo passivamente il giogo ignominioso. Il desiderio, la passione, l’azione sono parte di noi».**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-il-mercato-e-lasservimento-della-scuola-il-mito-dellorientamento-consapevole-cio-che-occorre-invece-e-tempo-per-uneducazione-da-esseri-um-2/)

## [Salvatore Antonio Bravo – L’industria culturale capitalistica utilizza solo autori che interpretino K. Marx in senso riduttivo, proprio per evitare possibilità di sviluppo teorico progettuale con una conseguente prassi rivoluzionaria.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-antonio-bravo-lindustria-culturale-capitalistica-utilizza-solo-autori-che-interpretino-k-marx-in-senso-riduttivo-proprio-per-evitare-possibilita-di-sviluppo-teorico-prog/)

## [Salvatore A. Bravo – Il collare e le catene delle navi negriere, sono ora sostituiti dal controllo digitale, un panopticon che controlla per spezzare sul nascere la possibilità di un pensiero che voglia progettare un mondo altro.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-il-collare-e-le-catene-delle-navi-negriere-sono-ora-sostituiti-dal-controllo-digitale-un-panopticon-che-controlla-per-spezzare-sul-nascere-la-possibilita-di-un-pensiero/)

[**Salvatore Bravo – Estetiche del turbocapitalismo. La paideia negativa e nichilistica dell’immagine. Contrapporre alla notte delle immagini la cultura dell’impegno, sottraendosi alla violenza dell’incultura dell’immagine.**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-estetiche-del-turbocapitalismo-la-paideia-negativa-e-nichilistica-dellimmagine-contrapporre-alla-notte-delle-immagini-la-cultura-dellimpegno-sottraendosi/)

## [Salvatore Bravo – Il flâneur, passeggiatore annoiato, è l’uomo massa della società dell’abbondanza che vive nella distanza dallo sguardo altrui. Essere astratto e distratto vive l’esperienza senza simbolizzarla in prassi, al servizio del sistema mediante le protesi tecnologiche, che esigono automatici comportamenti.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-il-flaneur-passeggiatore-annoiato-e-luomo-massa-della-societa-dellabbondanza-che-vive-nella-distanza-dallo-sguardo-altrui-essere-astratto-e-distratto-vive-l/)

## [Salvatore Bravo – L’assenza di futuro è il nichilismo dell’assoluto presente. Il trionfo dell’immediato-astratto forma individui e non persone. Il radicamento nell’attimo fa del soggetto un ente che si piega alle circostanze.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-lassenza-di-futuro-e-il-nichilismo-dellassoluto-presente-il-trionfo-dellimmediato-astratto-forma-individui-e-non-persone-il-radicamento-nellatt/)

## [Salvatore Bravo – Il pensiero corporante all’epoca del capitalismo assoluto, con la sua promessa dell’Eden restituisce soltanto un corpo esausto e violento, come nel mito della caverna di Platone. Si immilla la frustrazione. Il capitalismo oggi esige che l’uomo lotti contro se stesso oltre che contro gli altri.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-il-pensiero-corporante-allepoca-del-capitalismo-assoluto-con-la-sua-promessa-delleden-restituisce-soltanto-un-corpo-esausto-e-violento-come-nel-mito-della-cavern/)

## [Salvatore Bravo – Il disorientamento gestaltico e le parole valigia. Le parole valigia e lo spettacolo sempre in scena reificano il soggetto umano riducendolo a semplice funzione del gioco perverso della produzione.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-il-disorientamento-gestaltico-e-le-parole-valigia-le-parole-valigia-e-lo-spettacolo-sempre-in-scena-reificano-il-soggetto-umano-riducendolo-a-semplice-funzione-del-gioco-per/)

## [Salvatore Bravo – Il modello Marchionne trasforma gli uomini in soldati dell’efficienza, inibisce ogni discussione sul senso e sulla dignità del lavoro, il cui scopo non è la sopravvivenza biologica, ma l’espressione di sé, della propria identità, la conoscenza di se stessi, come afferma la Costituzione. Il lavoratore è persona, non un servo dell’azienda.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-il-modello-marchionne-trasforma-gli-uomini-in-soldati-dellefficienza-inibisce-ogni-discussione-sul-senso-e-sulla-dignita-del-lavoro-il-cui-scopo-non-e-la-sopravviv/)

## [Salvatore Bravo – L’umanesimo del lavoro in Marx. Il lavoro dell’«uomo macchina» distrugge il lavoro come progetto creativo in cui conoscersi perché il lavoro coatto brucia la creatività e inibisce la possibilità di costruire e produrre secondo le leggi della bellezza.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-lumanesimo-del-lavoro-in-marx-il-lavoro-delluomo-macchina-distrugge-il-lavoro-come-progetto-creativo-in-cui-conoscersi-perche-il-lavoro-coatto-brucia-l/)

[**Salvatore Bravo – Tecnica e cultura classica. La potenza della tecnica non è garanzia di virtù e bene. Cultura classica come formazione alla libertà consapevole.**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-tecnica-e-cultura-classica-la-potenza-della-tecnica-non-e-garanzia-di-virtu-e-bene/)

## [Salvatore Bravo – Lo sradicamento è vita fuori dalla storia, dalla coscienza, dalla comunità in cui la vita fiorisce. Lo sradicamento massimo è la riduzione di tutto sulla linea della quantità, è associare il bene solo alla quantità. Ma se il bene è la quantità, il male è per tutti.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-lo-sradicamento-e-vita-fuori-dalla-storia-dalla-coscienza-dalla-comunita-in-cui-la-vita-fiorisce-lo-sradicamento-massimo-e-la-riduzione-di-tutto-sulla-linea-della-quantita/)

## [Salvatore Bravo – ll presente non è tutto, lo diviene in assenza di domande. La domanda è già utopia concreta. Per pensare l’utopia concreta l’immaginazione è imprescindibile, essa è operazione critica, domanda radicale e filosofica, è una diversa rappresentazione del presente: mentre configura il futuro, opera nel presente investendolo di nuova vita. Un mondo senza pensiero ed immaginazione empatica è solo distopia.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-ll-presente-non-e-tutto-lo-diviene-in-assenza-di-domande-la-domanda-e-gia-utopia-concreta-per-pensare-lutopia-concreta-limmaginazione-e-imprescindibile/)

## [Salvatore Bravo – L’epoca dello straniamento. Se ignoriamo che cosa mai noi siamo come potremo conoscere l’arte per render migliori noi stessi? Dalla peccaminosità assoluta alla colpevole innocenza. La vera trasgressione è il pensiero critico contro l’attività perenne senza consapevolezza.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-lepoca-dello-straniamento-se-ignoriamo-che-cosa-mai-noi-siamo-come-potremo-conoscere-larte-per-render-migliori-noi-stessi-dalla-peccaminosita-assoluta-alla-colpe/)

## [Salvatore A. Bravo – Il bisogno di filosofia è un bisogno autentico, in quanto filosofare è proprio dell’essere umano. Nulla è facile, ma tutto diventa più difficile in un mondo senza teoretica.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-il-bisogno-di-filosofia-e-un-bisogno-autentico-in-quanto-filosofare-e-proprio-dellessere-umano-nulla-e-facile-ma-tutto-diventa-piu-difficile-in-un-mondo-senza/)

## [Salvatore A. Bravo – Vogliamo ricordare Costanzo Preve, l’uomo e il filosofo che, con la sua resistenza al capitalismo speculativo, ha testimoniato che è possibile vivere diversamente dal nietzschiano “ultimo uomo”. È sceso nelle profondità sistemiche della nostra epoca e scandagliato filosoficamente la genesi dell’odierno economicismo nichilistico.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-vogliamo-ricordare-costanzo-preve-luomo-e-il-filosofo-che-con-la-sua-resistenza-al-capitalismo-speculativo-ha-testimoniato-che-e-possibile-vivere-diversamente-dal-nie/)

[**Salvatore A. Bravo – Le metafore nella filosofia. La metafora è bussola concettuale per guardare oltre l’orizzonte dell’angusto presente.**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-le-metafore-nella-filosofia-la-metafora-e-bussola-concettuale-per-guardare-oltre-lorizzonte-dellangusto-presente/)

## [Salvatore A. Bravo – Plebe e popolo: rivoluzione passiva e tecnologie. Vi è popolo solo dove vi è sovranità partecipata. Il popolo diventa plebe in assenza di pensiero e di linguaggio. Il popolo è comunità manifesta, è progetto partecipato. Non possiamo sottrarci alla responsabilità del divertere.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-plebe-e-popolo-rivoluzione-passiva-e-tecnologie-vi-e-popolo-solo-dove-vi-e-sovranita-partecipata-il-popolo-diventa-plebe-in-assenza-di-pensiero-e-di-linguaggio-il-popolo-e-com/)

## [Salvatore A. Bravo – La prudenza è virtù che coniuga qualità e misura dando un significato alla quantità, determinandola. La società dell’imprudenza si concretizza nella forma del nichilismo economicistico.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-la-prudenza-e-virtu-che-coniuga-qualita-e-misura-dando-un-significato-alla-quantita-determinandola-la-societa-dellimprudenza-si-concretizza-nella-forma-del-nich/)

## [Salvatore A. Bravo – Senza progettualità, in un mondo senza virtù e nell’epoca della normalità del male, non vi è che l’eternizzazione dell’attimo che si ripete.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-senza-progettualita-in-un-mondo-senza-virtu-e-nellepoca-della-normalita-del-male-non-vi-e-che-leternizzazione-dellattimo-che-si-ripete/)

## [Salvatore A. Bravo – Ma che genere di uomini è questo? Quod genus hoc hominum? Quale barbara patria permette un’usanza simile? Quaeve hunc tam barbara morem permittit patria? Ci negano il rifugio dell’arena; muovono guerra impedendoci di scendere a terra e di fermarci sulla spiaggia. L’impegno civile è resistenza antropologica.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-ma-che-genere-di-uomini-e-questo-quod-genus-hoc-hominum-quale-barbara-patria-permette-unusanza-simile-quaeve-hunc-tam-barbara-morem-permittit-patria-ci-negano-il-rifu/)

## [Salvatore A. Bravo – I barbari e l’Occidente. La comunità è il luogo del dono. La barbarie è l’incapacità di pensare la possibilità del dono. La bellezza germina nel pensiero che medita sull’esperienza. L’edonismo struttura un mondo senza intelligenza.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-i-barbari-e-loccidente-la-comunita-e-il-luogo-del-dono-la-barbarie-e-lincapacita-di-pensare-la-possibilita-del-dono-la-bellezza-germina-nel-pensiero-che-medit/)

[**Salvatore A. Bravo – Massimo Bontempelli interprete di Karl Marx. Marx era prima di tutto un rivoluzionario: questa era la sua reale vocazione. La lotta era il suo elemento. Ed ha combattuto con una passione, con una tenacia e con un successo come pochi hanno combattuto.**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-massimo-bontempelli-interprete-di-karl-marx-marx-era-prima-di-tutto-un-rivoluzionario-questa-era-la-sua-reale-vocazione-la-lotta-era-il-suo-elemento-ed-ha-combattuto-con-una-p/)

## [Salvatore A. Bravo – La laicità all’epoca dell’integralismo laicista. Si può resistere alla mutazione antropologica messa in atto dal capitale assoluto in nome dell’aziendalizzazione della vita, della parola, delle relazioni.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-la-laicita-allepoca-dellintegralismo-laicista-si-puo-resistere-alla-mutazione-antropologica-messa-in-atto-dal-capitale-assoluto-in-nome-dellazi/)

## [Salvatore A. Bravo – La pedagogia del coding. Pensare come una macchina. L’efficienza è l’obiettivo finale. L’obbiettivo e disellenizzare. Il coding è costruzionismo attivistico. Al coding si può opporre la cultura classica.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-la-pedagogia-del-coding-pensare-come-una-macchina-lefficienza-e-lobiettivo-finale-lobbiettivo-e-disellenizzare-il-coding-e-costruzionismo-attivistico-al-c/)

## [Salvatore A. Bravo – La superstizione scientista. La verità è qualche cosa di infinitamente più dell’esattezza scientifica.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-la-superstizione-scientista-la-verita-e-qualche-cosa-di-infinitamente-piu-dellesattezza-scientifica/)

## [Salvatore A. Bravo – L’albero filosofico del Ténéré. Esodo dal nichilismo ed emancipazione in Costanzo Preve. Dalla metafora del deserto (Nietzsche-Arendt) al fondamento veritativo in Costanzo Preve.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-lalbero-filosofico-del-tenere-esodo-dal-nichilismo-ed-emancipazione-in-costanzo-preve-dalla-metafora-del-deserto-nietzsche-arendt-al-fondamento-veritativo-in-costanz/)

## [Salvatore A. Bravo – Storia, filosofia ed oblio in Massimo Bontempelli. Sulla necessità di coniugare lo studio della storia e della filosofia di fronte alla pianificazione dell’oblio alienante e nichilistico.](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-a-bravo-storia-filosofia-ed-oblio-in-massimo-bontempelli-sulla-necessita-di-coniugare-lo-studio-della-storia-e-della-filosofia-di-fronte-alla-pianificazione-delloblio-a/)

# [Bertolt Brecht (1898-1956) – Gli amanti costruiscano il loro amore conferendogli alcunché di storico, come se contassero su una storiografia. L’attimo non vada perduto](http://blog.petiteplaisance.it/bertolt-brecht-1898-1956-gli-amanti-costruiscano-il-loro-amore-conferendogli-alcunche-di-storico-come-se-contassero-su-una-storiografia-lattimo-non-vada-perduto/)

# [Bertolt Brecht (1898-1956) – Il commercio non è mai pacifico. Parole come «commercio pacifico» nella storia non hanno un posto. I confini che le merci non possono superare, vengono superati dagli eserciti.](http://blog.petiteplaisance.it/bertolt-brecht-1898-1956-il-commercio-non-e-mai-pacifico-parole-come-commercio-pacifico-nella-storia-non-hanno-un-posto-i-confini-che-le-merci-non-possono-superare-vengono-s/)

# [Brecht Bertolt – Cinque difficoltà per chi scrive la verità](http://blog.petiteplaisance.it/brecht-bertolt-cinque-difficolta-per-chi-scrive-la-verita/)

## [Bertolt Brecht (1898-1956) – Ci sono uomini che lottano un giorno e sono bravi, però ci sono quelli che lottano tutta la vita: essi sono gli indispensabili.](http://blog.petiteplaisance.it/bertolt-brecht-1898-1956-ci-sono-uomini-che-lottano-un-giorno-e-sono-bravi-pero-ci-sono-quelli-che-lottano-tutta-la-vita-essi-sono-gli-indispensabili/)

## [Selene Iris Siddhartha Brumana – La polivocità della nozione di ‘sistema’ . Modi della sua declinazione filosofica nel pensiero antico e contemporaneo. Energeia e dynamis in Aristotele. Prospettive contemporanee del dibattito.](http://blog.petiteplaisance.it/selene-iris-siddhartha-brumana-la-polivocita-della-nozione-di-sistema-modi-della-sua-declinazione-filosofica-nel-pensiero-antico-e-contemporaneo-energeia-e-dynamis-in-ar/)

# [Mario Brunello – «Silenzio», Il Mulino, 2014. «Più penso al silenzio e più la musica mi parla»](http://blog.petiteplaisance.it/mario-brunello-silenzio-il-mulino-2014-piu-penso-al-silenzio-e-piu-la-musica-mi-parla/)

###### [**Piero Brunori,**](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/01-Piero-Brunori-Il-nuovo-che-avanza-nei-principi-generali-del-diritto-smministrativo.pdf) **[Il “nuovo che avanza” nei principi generali del diritto amministrativo](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/01-Piero-Brunori-Il-nuovo-che-avanza-nei-principi-generali-del-diritto-smministrativo.pdf%22%20%5Ct%20%22_blank)**

# [Georg Büchner (1813-1837) – La drammaturgia critica di un rivoluzionario: La morte di Danton – Leonce e Lena – Woyzeck](http://blog.petiteplaisance.it/georg-buchner-1813-1837-la-drammaturdia-critica-di-un-rivoluzionario-la-morte-di-danton-leonce-e-lena-woyzeck/)

# [Andrea Bulgarelli, Alessandro Monchietto – SINISTRA E IDEOLOGIA DEL PROGRESSO](http://blog.petiteplaisance.it/andrea-bulgarelli-alessandro-monchietto-sinistra-e-ideologia-del-progresso/)

# [Luigi Tedeschi intervista Andrea Bulgarelli, coautore con Costanzo Preve del libro “Collisioni – Dialogo su scienza, religione e filosofia”](http://blog.petiteplaisance.it/luigi-tedeschi-intervista-andrea-bulgarelli-coautore-con-costanzo-preve-del-libro-collisioni-dialogo-su-scienza-religione-e-filosofia/)

## [Andrea Bulgarelli – «Costanzo Preve marxiano», intervista a cura di Luigi Tedeschi sul libro “Invito allo Straniamento” II.](http://blog.petiteplaisance.it/andrea-bulgarelli-costanzo-preve-marxiano-intervista-a-cura-di-luigi-tedeschi-sul-libro-invito-allo-straniamento-ii/)

## [Luis Buñuel (1900-1983) – Bisogna incominciare a perdere la memoria, anche solo a pezzi e bocconi, per rendersi conto che è proprio questa memoria a fare la nostra vita. Una vita senza memoria non sarebbe una vita, così come un’intelligenza senza possibilità di esprimersi non sarebbe un’intelligenza. La nostra memoria è la nostra coerenza, la ragione, l’azione, il sentimento. Senza di lei, siamo niente.](http://blog.petiteplaisance.it/luis-bun%CC%83uel-1900-1983-bisogna-incominciare-a-perdere-la-memoria-anche-solo-a-pezzi-e-bocconi-per-rendersi-conto-che-e-proprio-questa-memoria-a-fare-la-nostra-vita-una-vita-senza/)

# [Edward Burne-Jones (1833-1898) – La passione della lettura nella pittura](http://blog.petiteplaisance.it/edward-burne-jones-1833-1898/)

## [Antonino Buttitta (1933-2017) – L’unica via per uscire dalle secche mortali del formalismo, è quella di considerare unitamente ai problemi del significato dei fenomeni studiati anche quelli del loro senso.](http://blog.petiteplaisance.it/antonino-buttitta-1933-2017-lunica-via-per-uscire-dalle-secche-mortali-del-formalismo-e-quella-di-considerare-unitamente-ai-problemi-del-significato-dei-fenomeni-studiati-anche-quelli-d/)

## [Byung-Chul Han – La levigatezza è il segno distintivo del nostro tempo. Non è necessaria alcuna riflessione o pensiero. Essa resta coscientemente infantile, banale, svuotata di qualsiasi profondità. Nessuna interiorità si nasconde dietro la sua superficie levigata. Giova dismettere vesti levigate accogliendo l’invito di Rilke: «Tu devi cambiare la tua vita».](http://blog.petiteplaisance.it/byung-chul-han-la-levigatezza-e-il-segno-distintivo-del-nostro-tempo-non-e-necessaria-alcuna-riflessione-o-pensiero-essa-resta-coscientemente-infantile-banale-svuotata-di-qualsiasi-profo/)

# C

# [Berta Caceres – Aveva detto: «Finire in carcere è il meno che ti possa capitare. Recentemente ci hanno sabotato l’auto su cui viaggiavamo, hanno minacciato la mia famiglia. In Honduras non esiste stato di diritto, ogni giorno è una scommessa». Il 2 marzo è stata assassinata.](http://blog.petiteplaisance.it/berta-caceres-aveva-detto-finire-in-carcere-e-il-meno-che-ti-possa-capitare-recentemente-ci-hanno-sabotato-lauto-su-cui-viaggiavamo-hanno-minacciato-la-mia-famiglia-in-hon/)

## [Petr Ilic Cajkovskij (1840-1893) – Solo una musica concepita come rivelazione dell’anima, solo una musica scaturita dal tormento dell’artista può toccare gli esseri umani. Chi non crea per intimo impulso, ma mira all’effetto calcolato con l’intenzione di piacere al pubblico, non è artista autentico.](http://blog.petiteplaisance.it/petr-ilic-cajkovskij-1840-1893-solo-una-musica-concepita-come-rivelazione-dellanima-solo-una-musica-scaturita-dal-tormento-dellartista-puo-toccare-gli-esseri-umani-chi/)

[**Pëtr Il’ič Čajkovskij (1840-1893) – La musica non è illusione, è rivelazione. La sua forza risiede nel fatto che ci fa scorgere regni di una bellezza altrimenti irraggiungibile, la cui scoperta ci concilia con la vita.**](http://blog.petiteplaisance.it/petr-ilic-cajkovskij-1840-1893-la-musica-non-e-illusione-e-rivelazione-la-sua-forza-risiede-nel-fatto-che-ci-fa-scorgere-regni-di-una-bellezza-altrimenti-irraggiungibile-la-cui-scoperta-ci-co/)

# [Italo Calvino (1923-1985) – L’inferno dei viventi non è qualcosa che sarà: se ce n’è uno è quello che è già qui, l’inferno che abitiamo tutti i giorni, che formiano stando insieme.](http://blog.petiteplaisance.it/italo-calvino-1923-1985-linferno-dei-viventi-non-e-qualcosa-che-sara-se-ce-ne-uno-e-quello-che-e-gia-qui-linferno-che-abitiamo-tutti-i-giorni-che-formiano-stando-insieme/)

[**Italo Calvino (1923-1985) – La conoscenza del prossimo ha questo di speciale: passa necessariamente attraverso la conoscenza di se stesso.**](http://blog.petiteplaisance.it/italo-calvino-1923-1985-la-conoscenza-del-prossimo-ha-questo-di-speciale-passa-necessariamente-attraverso-la-conoscenza-di-se-stesso/)

## [Italo Calvino (1923-1985) – Cavalcanti si libera d’un salto “sì come colui che leggerissimo era”. L’agile salto improvviso del poeta-filosofo che si solleva sulla pesantezza del mondo, dimostra che la sua gravità contiene il segreto della leggerezza, mentre quella che molti credono essere la vitalità dei tempi appartiene al regno della morte.](http://blog.petiteplaisance.it/italo-calvino-1923-1985-cavalcanti-si-libera-dun-salto-si-come-colui-che-leggerissimo-era-lagile-salto-improvviso-del-poeta-filosofo-che-si-solleva-sulla-pesantezza-del-mondo-dim/)

## [Italo Calvino (1923-1985) – Leggere significa affrontare qualcosa che sta proprio cominciando a esistere.](http://blog.petiteplaisance.it/italo-calvino-1923-1985-leggere-significa-affrontare-qualcosa-che-sta-proprio-cominciando-a-esistere/)

## [Italo Calvino (1923-1985) – … il massimo del tempo della mia vita l’ho dedicato ai libri degli altri, non ai miei. E ne sono contento …](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-bravo-estetiche-del-turbocapitalismo-la-paideia-negativa-e-nichilistica-dellimmagine-contrapporre-alla-notte-delle-immagini-la-cultura-dellimpegno-sottraendosi-2/)

## [Hélder Pessoa Câmara (1909-1999) – Quando il tuo battello comincerà a mettere radici nell’immobilità del molo, prendi il largo!](http://blog.petiteplaisance.it/helder-pessoa-camara-1909-1999-quando-il-tuo-battello-comincera-a-mettere-radici-nellimmobilita-del-molo-prendi-il-largo/)

[**Giuseppe Cambiano, Cesare Pianciola – Esistenza, ragione, storia. Pietro Chiodi (1915-1970)**](http://blog.petiteplaisance.it/giuseppe-cambiano-cesare-pianciola-esistenza-ragione-storia-pietro-chiodi-1915-1970/)

# [Cristina Campo (1923-1977) – Il mio pensiero non vi lascia. Lettere a Gianfranco Draghi e ad altri amici del periodo fiorentino, Adelphi, 2011.](http://blog.petiteplaisance.it/cristina-campo-1923-1977-il-mio-pensiero-non-vi-lascia-lettere-a-gianfranco-draghi-e-ad-altri-amici-del-periodo-fiorentino-adelphi-2011/)

# [Cristina Campo (1923-1977) – Qui l’attenzione raggiunge forse la sua più pura forma, il suo nome più esatto: è la responsabilità, la capacità di rispondere per qualcosa o qualcuno, che nutre in misura uguale la poesia, l’intesa fra gli esseri, l’opposizione al male.](http://blog.petiteplaisance.it/cristina-campo-1923-1977-qui-lattenzione-raggiunge-forse-la-sua-piu-pura-forma-il-suo-nome-piu-esatto-e-la-responsabilita-la-capacita-di-rispondere-per-qualcosa-o-qualcuno-che-nutre/)

# [Albert Camus (1913-1960) – Ogni autentica creazione è in realtà un regalo per il futuro.](http://blog.petiteplaisance.it/albert-camus-1913-1960-ogni-autentica-creazione-e-in-realta-un-regalo-per-il-futuro/)

# [Albert Camus (1913-1960) – Il teatro è un luogo di verità: è per me esattamente il più alto dei generi letterari e in ogni caso il più universale.](http://blog.petiteplaisance.it/albert-camus-1913-1960-il-teatro-e-un-luogo-di-verita-e-per-me-esattamente-il-piu-alto-dei-generi-letterari-e-in-ogni-caso-il-piu-universale/)

## [Albert Camus (1913-1960) – Invece di uccidere e morire per diventare quello che “non” siamo, dovremo vivere e lasciare vivere per creare quello che realmente siamo.](http://blog.petiteplaisance.it/albert-camus-1913-1960-invece-di-uccidere-e-morire-per-diventare-quello-che-non-siamo-dovremo-vivere-e-lasciare-vivere-per-creare-quello-che-realmente-siamo/)

## [Albert Camus (1913-1960) – Perché un pensiero cambi il mondo, bisogna prima che cambi la vita di colui che l’esprime. Che cambi in esempio.](http://blog.petiteplaisance.it/albert-camus-1913-1960-perche-un-pensiero-cambi-il-mondo-bisogna-prima-che-cambi-la-vita-di-colui-che-lesprime-che-cambi-in-esempio/)

[**Albert Camus (1913-1960) – Ciò che conta è essere veri. Ogni volta che si cede alle proprie vanità, ogni volta che si pensa e si vive “per apparire”, si tradisce.**](http://blog.petiteplaisance.it/albert-camus-1913-1960-cio-che-conta-e-essere-veri-ogni-volta-che-si-cede-alle-proprie-vanita-ogni-volta-che-si-pensa-e-si-vive-per-apparire-si-tradisce/)

[**Albert Camus (1913-1960) – La malattia dell’Europa si chiama non credere a nulla e pretendere di saper tutto.**](http://blog.petiteplaisance.it/albert-camus-1913-1960-la-malattia-delleuropa-si-chiama-non-credere-a-nulla-e-pretendere-di-saper-tutto/)

## [Albert Camus (1913-1960) – Non sono esistenzialista. Quando con Sartre ci siamo conosciuti, è stato per appurare che eravamo differenti. “Il mito di Sisifo” era diretto proprio contro i filosofi chiamati esistenzialisti. Sisifo insegna la fedeltà superiore, che nega gli dei e solleva i macigni, persuaso dell’origine esclusivamente umana di tutto ciò che è umano e che la lotta verso la cima basta a riempire il cuore di un uomo.](http://blog.petiteplaisance.it/albert-camus-1913-1960-non-sono-esistenzialista-quando-con-sartre-ci-siamo-conosciuti-e-stato-per-appurare-che-eravamo-differenti-il-mito-di-sisifo-era-diretto-proprio-contro-i-f/)

# [Luigi Cancrini  – Dialoghi con il figlio. «Che cos’è il comunismo, papà?». L’uomo costruisce anche secondo le leggi della bellezza. La cosa di cui Marx era spaventato, allora, era soprattutto l’idea per cui il comunista «rozzo» avrebbe mantenuto una tendenza a ragionare in termini di oggetti invece che di persone](http://blog.petiteplaisance.it/luigi-cancrini-dialoghi-con-il-figlio-che-cose-il-comunismo-papa-luomo-costruisce-anche-secondo-le-leggi-della-bellezza-la-cosa-di-cui-marx-e/)

# [Chandra Livia Candiani – Mappa per l’ascolto. Per ascoltare bisogna aver fame e anche sete. Dunque, abbraccia le parole come fanno le rondini col cielo, tuffandosi, aperte all’infinito](http://blog.petiteplaisance.it/chandra-livia-candiani-mappa-per-lascolto-per-ascoltare-bisogna-aver-fame-e-anche-sete-dunque-abbraccia-le-parole-come-fanno-le-rondini-col-cielo-tuffandosi-aperte-allinfinito/)

# [Elias Canetti – Ci sono libri che si posseggono da vent’anni senza leggerli …](http://blog.petiteplaisance.it/elias-canetti-ci-sono-libri-che-si-posseggono-da-ventanni-senza-leggerli/)

# [Elias Canetti (1905-1994)– L’opera sopravvive perché contiene pura quantità di vita e lo scrittore coinvolge tutti coloro che sono con lui nell’immortalità dell’opera.](http://blog.petiteplaisance.it/elias-canetti-1905-1994-lopera-sopravvive-perche-contiene-pura-quantita-di-vita-e-lo-scrittore-coinvolge-tutti-coloro-che-sono-con-lui-nellimmortalita-dellopera/)

## [Elias Canetti (1905-1994) – È intrinseco alla mia natura rifiutare e odiare ogni morte. L’intima natura del potente consiste nel fatto che costui odia la propria morte, soltanto la propria però, mentre la morte degli altri gli è non solo indifferente, ma perfino necessaria.](http://blog.petiteplaisance.it/elias-canetti-1905-1994-e-intrinseco-alla-mia-natura-rifiutare-e-odiare-ogni-morte-lintima-natura-del-potente-consiste-nel-fatto-che-costui-odia-la-propria-morte-soltanto-la-propria-pe/)

[**Elias Canetti (1905-1994) – Eliot non è un vero poeta, è un giocatore di birilli. Come tanti critici d’arte, come tanti critici-critici. È diventato un poeta solo perché a lui il cuore batte meno che ad altri, e vuole compensare con la chiarezza ciò che gli manca in fatto di passione.**](http://blog.petiteplaisance.it/elias-canetti-1905-1994-eliot-non-e-un-vero-poeta-e-un-giocatore-di-birilli-come-tanti-critici-darte-come-tanti-critici-critici-e-diventato-un-poeta-solo-perche-a-lui-il-cuore-batte/)

[**Elias Canetti – Lo scrittore è il custode delle metamorfosi. Questa la sua legge: «Nessuno sia respinto nel nulla, neanche chi ci starebbe volentieri. Si indaghi sul nulla con l’unico intento di trovare la strada per uscirne, e questa strada la si mostri ad ognuno».**](http://blog.petiteplaisance.it/elias-canetti-lo-scrittore-e-il-custode-delle-metamorfosi-questa-la-sua-legge-nessuno-sia-respinto-nel-nulla-neanche-chi-ci-starebbe-volentieri-si-indaghi-sul-nulla-con-lunico/)

## [Aldo Captini (1899-1968) – Noi non abbiamo paura di questa parola, anzi ci diciamo senz’altro rivoluzionari, proprio perché non possiamo accettare che la società e la realtà restino come sono, con il male, che è anche sociale, ed è l’oppressione, lo sfruttamento, la frode, la violenza, la cattiva amministrazione, le leggi ingiuste.](http://blog.petiteplaisance.it/aldo-captini-noi-non-abbiamo-paura-di-questa-parola-anzi-ci-diciamo-senzaltro-rivoluzionari-proprio-perche-non-possiamo-accettare-che-la-societa-e-la-realta-restino-come-sono/)

## [Nicola Capogreco – L’arte ci parla di ciò che è stato, di ciò che avrebbe potuto essere, ma anche di ciò che potrebbe essere per la soggettività umana.](http://blog.petiteplaisance.it/niicola-capogreco-larte-ci-parla-di-cio-che-e-stato-di-cio-che-avrebbe-potuto-essere-ma-anche-di-cio-che-potrebbe-essere-per-la-soggettivita-umana/)

# [A. L. Care – Si rende necessario essere vulnerabili per essere capaci di nutrire e di lasciarsi nutrire di amore](http://blog.petiteplaisance.it/a-l-care-si-rende-necessario-essere-vulnerabili-per-essere-capaci-di-nutrire-e-di-lasciarsi-nutrire-di-amore/)

## [Fernando Eros Caro – In un Paese che fu creato sterminando la popolazione che già vi risiedeva, come si fa a credere che una giuria sia infallibile? Non smettete mai di sognare.](http://blog.petiteplaisance.it/fernando-eros-caro-in-un-paese-che-fu-creato-sterminando-la-popolazione-che-gia-vi-risiedeva-come-si-fa-a-credere-che-una-giuria-sia-infallibile-non-smettete-mai-di-sognare/)

# [Carlo Carrara – La domanda del senso. Per una filosofia del “ri-trovamento”](http://blog.petiteplaisance.it/carlo-carrara-la-domanda-del-senso-per-una-filosofia-del-ri-trovamento/)

[**Casa della cultura di Milano – «Per Mario Vegetti» \* Scritti di: Ferruccio Capelli, Michelangelo Bovero, Eva Cantarella, Fulvia de Luise, Franco Ferrari, Silvia Gastaldi, Alberto Maffi, Fulvio Papi, Valentina Pazé, Federico Zuolo.**](http://blog.petiteplaisance.it/casa-della-cultura-di-milano-per-mario-vegetti-scritti-di-ferruccio-capelli-michelangelo-bovero-eva-cantarella-fulvia-de-luise-franco-ferrari-silvia-gastaldi-alberto-maf/)

[**Angelo Casati – Ciò che oggi ci occorre è un sussulto. La bellezza è per i ricercatori di un oltre, quelli che hanno resistito alla seduzione della quantità, della grandezza esteriore, dell’esibizione.**](http://blog.petiteplaisance.it/angelo-casati-cio-che-oggi-ci-occorre-e-un-sussulto-la-bellezza-e-per-i-ricercatori-di-un-oltre-quelli-che-hanno-resistito-alla-seduzione-della-quantita-della-grandezza-esteriore-delle/)

## [Giovanni Casertano – Venticinque studi sui Preplatonici, veri iniziatori del nostro pensiero scientifico e filosofico.](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-casertano-venticinque-studi-sui-preplatonici-veri-iniziatori-del-nostro-pensiero-scientifico-e-filosofico/)

## [Giovanni Casertano – La conoscenza, che è il fine più alto che un uomo possa proporsi, non è fine a se stessa, e non è limitata a pochi: ha e deve affermare una valenza etica, ed anche politica, per il concreto miglioramento della vita umana.](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-casertano-la-conoscenza-che-e-il-fine-piu-alto-che-un-uomo-possa-proporsi-non-e-fine-a-se-stessa-e-non-e-limitata-a-pochi-ha-e-deve-affermare-una-valenza-etica-ed-anche-politic/)

# [Carlos Castaneda– «A scuola dallo stregone». I quattro nemici naturali dell’uomo di conoscenza: la paura, la lucidità, il potere, la vecchiaia](http://blog.petiteplaisance.it/carlos-castaneda-a-scuola-dallo-stregone-i-quattro-nemici-naturali-delluomo-di-conoscenza-la-paura-la-lucidita-il-potere-la-vecchiaia/)

[**Romeo Castellucci – Scandalo è una parola abusata e perlopiù misconosciuta. In senso greco l’etimologia è «la pietra d’inciampo». E’ qualcosa che ti arresta, solo per un momento, ma che ti rende presente il tuo cammino. La provocazione è stupida, avvilisce l’intelligenza.**](http://blog.petiteplaisance.it/romeo-castellucci-scandalo-e-una-parola-abusata-e-perlopiu-misconosciuta-in-senso-greco-letimologia-e-la-pietra-dinciampo-e-qualcosa-che-ti-arresta-solo-per-un-momento/)

[**Romeo Castellucci – «ETHICA. Natura e origine della mente». Il teatro è nato nella polis, è un mondo sperimentale, scuote, fa inciampare, cambiare direzione. Costringe a riconfigurare lo sguardo. L’essenza del teatro è stupore primario.**](http://blog.petiteplaisance.it/romeo-castellucci-ethica-natura-e-origine-della-mente-il-teatro-e-nato-nella-polis-e-un-mondo-sperimentale-scuote-fa-inciampare-cambiare-direzione-costringe-a-riconfigurar/)

# [Augusto Cavadi – Ideologia “gender” e dintorni. Qualche chiarimento lessicale.](http://blog.petiteplaisance.it/augusto-cavadi-ideologia-gender-e-dintorni-qualche-chiarimento-lessicale/)

# [Augusto Cavadi – Il saggio di N. Pollastri: «Consulente filosofico cercasi»](http://blog.petiteplaisance.it/augusto-cavadi-il-saggio-di-n-pollastri-consulente-filosofico-cercasi/)

# [Augusto Cavadi – Perché il Sud non decolla?](http://blog.petiteplaisance.it/augusto-cavadi-perche-il-sud-non-decolla/)

## [Augusto Cavadi – Commento al libro di S. Latouche, «Baudrillard o la sovversione mediante l’ironia».](http://blog.petiteplaisance.it/augusto-cavadi-commento-al-libro-di-s-latouche-baudrillard-o-la-sovversione-mediante-lironia/)

[**Augusto Cavadi – Alcune considerazioni su «Confessione di fede di un eretico » di Franco Barbero.**](http://blog.petiteplaisance.it/augusto-cavadi-alcune-considerazioni-su-confessione-di-fede-di-un-eretico-di-franco-barbero/)

## [Alberto Cavallari (1927-1998) – Tre sono le letture che s’impongono come principali su Robinson Crusoe: quelle fatte da Rousseau, da Kant, da Marx.](http://blog.petiteplaisance.it/alberto-cavallari-1927-1998-tre-sono-le-letture-che-simpongono-come-principali-su-robinson-crusoe-quelle-fatte-da-rousseau-da-kant-da-marx/)

## [Luigi Luca Cavalli Sforza (1922-2018) – Chiamiamo razzista chi crede che l’attribuzione di caratteristiche di superiorità o inferiorità a individui con un determinato aspetto somatico abbia una sua spiegazione biologica.](http://blog.petiteplaisance.it/luigi-luca-cavalli-sforza-1922-2018-chiamiamo-razzista-chi-crede-che-lattribuzione-di-caratteristiche-di-superiorita-o-inferiorita-a-individui-con-un-determinato-aspetto-somatico-abbia-u/)

# [Gianluca Cavallo – Potere e natura umana. Paradigmi a confronto](http://blog.petiteplaisance.it/gianluca-cavallo-potere-e-natura-umana-paradigmi-a-confronto/)

## [Paul Celan (1920-1970) – La poesia è dono per chi sta all’erta. Ho tentato di scrivere poesie: per parlare, per orientarmi, per rendermi conto di dove mi trovavo e verso dove ero trascinato, per progettarmi la realtà […] perché la realtà vuole essere cercata e conquistata.](http://blog.petiteplaisance.it/paul-celan-1920-1970-la-poesia-e-dono-per-chi-sta-allerta-ho-tentato-di-scrivere-poesie-per-parlare-per-orientarmi-per-rendermi-conto-di-dove-mi-trovavo-e-verso-dove-ero-trascinato/)

[**Paul Celan (1920-1970) – Toposforschung? Certamente! Ma nella luce di ciò che deve essere ricercato: nella luce dell’U-topia. E l’uomo? E la creatura? In questa luce. Quali problemi! Quali esigenze! È tempo di cambiare.**](http://blog.petiteplaisance.it/paul-celan-1920-1970-la-poesia-e-dono-per-chi-sta-allerta-ho-tentato-di-scrivere-poesie-per-parlare-per-orientarmi-per-rendermi-conto-di-dove-mi-trovavo-e-verso-dove-ero-trascinato-2/)

# [Cernicchiaro Alessio – Günther Anders. La Cassandra della filosofia. Dall’uomo senza mondo al mondo senza uomo. Prefazione di Giacomo Pezzano](http://blog.petiteplaisance.it/cernicchiaro-alessio-gunther-anders-la-cassandra-della-filosofia-dalluomo-senza-mondo-al-mondo-senza-uomo-prefazione-di-giacomo-pezzano/)

## [Alessio Cernicchiaro – Settantuno anni fa: tra il 6 e il 9 agosto. Non dimenticate! I diari filosofici dell’orrore. Hiroshima e Nagasaki.](http://blog.petiteplaisance.it/alessio-cernicchiaro-settantuno-anni-fa-tra-il-6-e-il-9-agosto-non-dimenticate-i-diari-filosofici-dellorrore-hiroshima-e-nagasaki/)

[**Nikolaj Gavrilovič Černyševskij (1828-1889) – Bellezza è la vita come dovrebbe essere nella intera realtà, al punto di diventare necessità.**](http://blog.petiteplaisance.it/nikolaj-gavrilovic-cernysevskij-1828-1889-bellezza-e-la-vita-come-dovrebbe-essere-nella-intera-realta-al-punto-di-diventare-necessita/)

# [Guido Ceronetti – Tra i libri che possediamo ce ne sono alcuni sufficienti a liberare e a salvare](http://blog.petiteplaisance.it/guido-ceronetti-tra-i-libri-che-possediamo-ce-ne-sono-alcuni-sufficienti-a-liberare-e-a-salvare/)

## [Horacio Cerutti Guldberg – L’utopico, essenza dell’utopia, si configura come la stessa fonte della capacità critica. Se il concetto di utopia viene rimosso, tutta l’impalcatura del pensiero filosofico rischia di crollare, perché la dimensione utopica rimanda ad un «bisogno della ragione», un protendersi verso il futuro come possibile presente.](http://blog.petiteplaisance.it/horacio-cerutti-guldberg-lutopico-essenza-dellutopia-si-configura-come-la-stessa-fonte-della-capacita-critica-se-il-concetto-di-utopia-viene-rimosso-tutta-limpalcatura/)

# [Linda Cesana – Karel Kosík: Praxis e verità. «L’uomo si realizza, cioè si umanizza nella storia».](http://blog.petiteplaisance.it/linda-cesana-karel-kosik-praxis-e-verita-luomo-si-realizza-cioe-si-umanizza-nella-storia/)

## [Paul Cézanne (1839-1906) – Ciò che noi vediamo della natura si dilegua, l’arte deve farcela gustare eterna.](http://blog.petiteplaisance.it/paul-cezanne-1839-1906-cio-che-noi-vediamo-della-natura-si-dilegua-larte-deve-farcela-gustare-eterna/)

# [Charles Spencer Chaplin (1889-1977) – «La mia autobiografia», Mondadori](http://blog.petiteplaisance.it/charles-spencer-chaplin-1889-1977-la-mia-autobiografia-mondadori/)

[**Charles Chaplin (1889-1977) – La cupidigia ha avvelenato l’animo degli uomini. Abbiamo aumentato la velocità, ma ci siamo chiusi dentro. Più che di macchine abbiamo bisogno di umanità. Battiamoci per liberare il mondo, per abbattere le barriere nazionali, per eliminare l’ingordigia, l’odio e l’intolleranza. Battiamoci per un mondo ragionevole, un mondo in cui la scienza e il progresso conducano alla felicità di tutti**](http://blog.petiteplaisance.it/charles-chaplin-la-cupidigia-ha-avvelenato-lanimo-degli-uomini-abbiamo-aumentato-la-velocita-ma-ci-siamo-chiusi-dentro-piu-che-di-macchine-abbiamo-bisogno-di-umanita-battiamoci-per-l/)

## [Charles Chaplin (1889-1977) – Ti criticheranno sempre. Quindi vivi, fai quello che ti dice il cuore e vivi intensamente ogni giorno della tua vita prima che l’opera finisca.](http://blog.petiteplaisance.it/charles-chaplin-1889-1977-ti-criticheranno-sempre-quindi-vivi-fai-quello-che-ti-dice-il-cuore-e-vivi-intensamente-ogni-giorno-della-tua-vita-prima-che-lopera-finisca/)

## [Riccardo Chiaradonna – «Cuore, sangue e cervello» è insieme una ricerca sulle teorie mediche antiche e sui loro fondamenti metodologici. ed epistemologici](http://blog.petiteplaisance.it/riccardo-chiaradonna-cuore-sangue-e-cervello-e-insieme-una-ricerca-sulle-teorie-mediche-antiche-e-sui-loro-fondamenti-metodologici-ed-epistemologici/)

# [Giancarlo Chiariglione – La caricatura e il suo doppio ovvero: Elio Petri e i nodi del cinema politico italiano](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-chiariglione-la-caricatura-e-il-suo-doppio-ovvero-elio-petri-e-i-nodi-del-cinema-politico-italiano/)

# [Giancarlo Chiariglione – Vincitori e vinti. Il cinema e la rappresentazione degli italiani nei due conflitti mondiali.](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-chiariglione-vincitori-e-vinti-il-cinema-e-la-presentazione-degli-italiani-nei-due-conflitti-mondiali/)

## [Giancarlo Chiariglione – Le forme informi della frontiera. Lo sguardo del cinema western sulla storia americana.](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-chiariglione-le-forme-informi-della-frontiera-lo-sguardo-del-cinema-western-sulla-storia-americana/)

## [Robert C. Berwick e Noam Chomsky – «Perché solo noi. Linguaggio ed evoluzione». L’analisi genetica di caratteri come il linguaggio è attualmente una sfida fondamentale per la genetica evolutiva umana.](http://blog.petiteplaisance.it/robert-c-berwick-e-noam-chomsky-perche-solo-noi-linguaggio-ed-evoluzione-lanalisi-genetica-di-caratteri-come-il-linguaggio-e-attualmente-una-sfida-fondamentale-per-la-geneti/)

[**Jean-Louis Chrétien – Si prova piacere per la stanchezza quando non si è a lei destinati o condannati.**](http://blog.petiteplaisance.it/jean-louis-chretien-si-prova-piacere-per-la-stanchezza-quando-non-si-e-a-lei-destinati-o-condannati/)

## [Marco Tullio Cicerone (106 a.C.-43 a.C.) – Forse che la vecchiaia ridusse al silenzio i filosofi nel loro studio? O in tutti la pratica degli studi non durò quanto la vita? Quando i figli citano i giudizio i padri come rimbambiti.](http://blog.petiteplaisance.it/marco-tullio-cicerone-106-a-c-43-a-c-forse-che-la-vecchiaia-ridusse-al-silenzio-i-filosofi-nel-loro-studio-o-in-tutti-la-pratica-degli-studi-non-duro-quanto-la-vita-quando-i-figli-cita/)

# [Marcello Cini (1923-2012) – C’È ANCORA BISOGNO DELLA FILOSOFIA PER CAPIRE IL MONDO?](http://blog.petiteplaisance.it/marcello-cini-1923-2012-ce-ancora-bisogno-della-filosofia-per-capire-il-mondo/)

[**Marco Cinque – FERNANDO EROS CARO CI HA LASCIATO. «Il tuo dono è il mio sogno / un saluto Yaqui da lasciare al vento».**](http://blog.petiteplaisance.it/marco-cinque-fernando-eros-caro-ci-ha-lasciato-il-tuo-dono-e-il-mio-sogno-un-saluto-yaqui-da-lasciare-al-vento/)

# [David Ciolli – Infinito semplice. Le storie del piccolo maestro wu dao](http://blog.petiteplaisance.it/david-ciolli-infinito-semplice-le-storie-del-piccolo-maestro-wu-dao/)

# [Pietro Citati (1930) – Nell’angolo più oscuro del libro, c’è una frase scritta apposta per noi](http://blog.petiteplaisance.it/pietro-citati-1930-nellangolo-piu-oscuro-del-libro-ce-una-frase-scritta-apposta-per-noi/)

## [Camille Claudel (1864-1943) – La mia è un’arte assolutamente nuova che io ho scoperto, un’arte che non si era mai vista sulla terra e che ha un valore inestimabile](http://blog.petiteplaisance.it/camille-claudel-1864-1943-la-mia-e-unarte-assolutamente-nuova-che-io-ho-scoperto-unarte-che-non-si-era-mai-vista-sulla-terra-e-che-ha-un-valore-inestimabile/)

## [Giacomo Coccolini – Riflettere su Giuseppe Gangale con il libro di Domenico Segna.](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-coccolini-riflettere-su-giuseppe-gangale-con-il-libro-di-domenico-segna/)

# [Jean Cocteau (1889-1963) – «Lettera agli americani». Americani, ciò che io vi raccomando non ha niente a che vedere con i soldi. Non si compra. È la ricompensa per coloro che non temono le scomodità. Ci impegna di fronte a noi stessi. È il nutrimento dell’anima.](http://blog.petiteplaisance.it/jean-cocteau-1889-1963-lettera-agli-americani-americani-cio-che-io-vi-raccomando-non-ha-niente-a-che-vedere-con-i-soldi-non-si-compra-e-la-ricompensa-per-coloro-che-non-te/)

## [Paulo Coelho – Frequenta quelli che non temono di apparire vulnerabili. Perché hanno fiducia in se stessi e sanno che, prima o poi, tutti incespicano in qualche ostacolo; per loro, non si tratta di un segno di debolezza, ma di umanità.](http://blog.petiteplaisance.it/paulo-coelho-frequenta-quelli-che-non-temono-di-apparire-vulnerabili-perche-hanno-fiducia-in-se-stessi-e-sanno-che-prima-o-poi-tutti-incespicano-in-qualche-ostacolo-per-loro-non-si-trat/)

## [Arrigo Colombo – L’utopia è un progetto che ha la sua base nella stessa natura d’uomo. Le linee fondamentali del progetto stanno dunque già nella stessa natura d’uomo.](http://blog.petiteplaisance.it/arrigo-colombo-lutopia-e-un-progetto-che-ha-la-sua-base-nella-stessa-natura-duomo-le-linee-fondamentali-del-progetto-stanno-dunque-gia-nella-stessa-natura-duomo/)

## [Maria Letizia Compatangelo – La mia passione per il Teatro.](http://blog.petiteplaisance.it/maria-letizia-compatangelo-la-mia-passione-per-il-teatro/)

# [Giuseppe Conte – Materia madre](http://blog.petiteplaisance.it/materia-madre/)

## [Amedeo Cottino – C’è chi dice di no. Cittadini comuni che hanno rifiutato la violenza del potere. Poniamoci dunque dalla parte di Antigone nella Grecia di oggi, e non da quella di Creonte.](http://blog.petiteplaisance.it/amedeo-cottino-ce-chi-dice-di-no-cittadini-comuni-che-hanno-rifiutato-la-violenza-del-potere-poniamoci-dunque-dalla-parte-di-antigone-nella-grecia-di-oggi-e-non-da-quella-di-creonte/)

# [Cécile Coulon – La casa delle parole, Keller editore, 2015. «Il cuore batteva a mille. […] Un anno di notti bianche. Per imparare a leggere, […] costantemente terrorizzato all’idea di farsi beccare. [Eppure …] leggere aveva risvegliato il potere sopito nella sua gabbia toracica».](http://blog.petiteplaisance.it/cecile-coulon-la-casa-delle-parole-keller-editore-2015-suo-petto-il-cuore-batteva-a-mille-un-anno-di-notte-bianche-per-imparare-a-leggere-costantemente-terrorizzato/)

## [Jonathan Crary – Il capitalismo all’assalto del sonno nel tentativo di imporre al corpo umano schemi artificiali di temporalità e di prestazione efficiente.](http://blog.petiteplaisance.it/jonathan-crary/)

## [Cloe Curcio – La cosa straordinaria dei personaggi è la loro capacità di vivere indipendentemente dal loro autore, intessendo legami con centinaia di altre persone, i lettori, e riuscendo così talvolta a lasciare un segno nelle sabbie del tempo.](http://blog.petiteplaisance.it/cloe-curcio-la-cosa-straordinaria-dei-personaggi-e-la-loro-capacita-di-vivere-indipendentemente-dal-loro-autore-intessendo-legami-con-centinaia-di-altre-persone-i-lettori-e-riuscendo-cos/)

# [Renato Curcio – Introduzione al libro di Franco Del Moro, «Il dubbio necessario»: “Le persone che si adattano ad attività di pura sopravvivenza non raggiungono mai una piena realizzazione dei propri desideri, delle proprie capacità e aspirazioni: la vastità identitaria è la vera dimensione dell’esperienza umana nella creazione di nuovi mondi di senso”.](http://blog.petiteplaisance.it/franco-del-moro-il-dubbio-necessario-introduzione-di-renato-curcio-le-persone-che-si-adattano-ad-attivita-di-pura-sopravvivenza-non-raggiungono-mai-una-piena-realizzazione-de/)

[**Renato Curcio – La materia più preziosa al mondo è l’anima degli umani, il loro immaginario. L’impero virtuale non è che la storia recente di una nuova e più insidiosa strategia di colonizzazione dell’immaginario.**](http://blog.petiteplaisance.it/renato-curcio-la-materia-piu-preziosa-al-mondo-e-lanima-degli-umani-il-loro-immaginario-limpero-virtuale-non-e-che-la-storia-recente-di-una-nuova-e-piu-insidiosa-strategi/)

## [Renato Curcio – Ben oltre la società industriale, la società dello spettacolo e la modernità liquida, la società artificiale ci mette dunque di fronte al germe accattivante e vorace di un nuovo totalitarismo. Sapremo scegliere o ci accontenteremo di essere scelti?](http://blog.petiteplaisance.it/renato-curcio-ben-oltre-la-societa-industriale-la-societa-dello-spettacolo-e-la-modernita-liquida-la-societa-artificiale-ci-mette-dunque-di-fronte-al-germe-accattivante-e-vorace-di-un-nuov/)

[**Renato Curcio – L’algoritmo sovrano. Metamorfosi identitarie e rischi totalitari nella società artificiale. Occorre riportare la barra della nostra vita sociale anzitutto sui legami, sulle comunità istituenti e sulle relazioni faccia-a-faccia. La critica va portata direttamente alla radice del modo di produzione capitalistico.**](http://blog.petiteplaisance.it/renato-curcio-lalgoritmo-sovrano-metamorfosi-identitarie-e-rischi-totalitari-nella-societa-artificiale-occorre-riportare-la-barra-della-nostra-vita-sociale-anzitutto-sui-legami-sulle-co/)

# [Marina Ivanovna Cvetaeva (1892-1941) – Tutto ciò che amo lo amo di un unico amore](http://blog.petiteplaisance.it/marina-ivanovna-cvetaeva-1892-1941-tutto-cio-che-amo-lo-amo-di-un-unico-amore/)

# D

## [Sabrina D’Alessandro – Se tu scegli di far risuonare la realtà con delle parole diverse, cambia anche la realtà che è intorno.](http://blog.petiteplaisance.it/sabrina-dalessandro-se-tu-scegli-di-far-risuonare-la-realta-con-delle-parole-diverse-cambia-anche-la-realta-che-e-intorno/)

# [Marie Catherine Sophie (Daniel Stern), contessa d’Agoult (1805-1876) – Quando tutti i pericoli fossero nella libertà e tutta la tranquillità nella servitù, io continuerei a preferire la libertà, perché la libertà è vita e la servitù è morte.](http://blog.petiteplaisance.it/marie-catherine-sophie-daniel-stern-contessa-dagoult-1805-1876-quando-tutti-i-pericoli-fossero-nella-liberta-e-tutta-la-tranquillita-nella-servitu-io-continuerei-a-preferire-la-libe/)

# [John Daverio – ROBERT SCHUMANN Araldo di una “nuova era poetica”. A cura di Enrico Maria Polimanti](http://blog.petiteplaisance.it/john-daverio-robert-schumann-araldo-di-una-nuova-era-poetica-a-cura-di-enrico-maria-polimanti/)

## [Guy Debord (1931-1994) – Lo spettacolo non è un insieme di immagini, ma un rapporto sociale fra individui, mediato dalle immagini. È l’altra faccia del denaro. È l’ideologia per eccellenza.](http://blog.petiteplaisance.it/guy-debord-1931-1994-lo-spettacolo-non-e-un-insieme-di-immagini-ma-un-rapporto-sociale-fra-individui-mediato-dalle-immagini-e-laltra-faccia-del-denaro-e-lideologia-per-eccellenza/)

[**Guy Debord (1931-1994) – … andate in giro a piedi … e guardate ogni cosa come se fosse la prima volta … e percepite lo spazio come un insieme unitario … e lasciarvi attrarre dai particolari.**](http://blog.petiteplaisance.it/guy-debord-1931-1994-andate-in-giro-a-piedi-e-guardate-ogni-cosa-come-se-fosse-la-prima-volta-e-percepite-lo-spazio-come-un-insieme-unitario-e-lasciarvi-attrarre-dai/)

## [Louis-Victor Pierre Raymond de Broglie (1892-1987) – Occorre ammettere la razionalità del mondo fisico, e riconoscere che vi è qualcosa in comune tra la struttura materiale dell’universo e le leggi che regolano il nostro spirito.](http://blog.petiteplaisance.it/louis-victor-pierre-raymond-de-broglie-1892-1987-occorre-ammettere-la-razionalita-del-mondo-fisico-e-riconoscere-che-vi-e-qualcosa-in-comune-tra-la-struttura-materiale-delluniver/)

[**Karim De Broucker – Maura Del Serra est une personnalité majeure de la littérature italienne et européenne actuelle.**](http://blog.petiteplaisance.it/karim-de-broucker-maura-del-serra-est-une-personnalite-majeure-de-la-litterature-italienne-et-europeenne-actuelle/)

# [Miguel de Cervantes (1547-1616) – Dai libri si affollavano nella sua immaginazione](http://blog.petiteplaisance.it/miguel-de-cervantes-1547-1616-dai-libri-si-affollavano-nella-sua-immaginazione/)

# [Daniel De Foe (1660-1731) – Robinson Crusoe è il naufrago della società pre-moderna che approda sull’isola della modernità: è l’infelice che ignora le cause della propria infelicità. Anzi, che ignora perfino la propria infelicità, perché la sua ignoranza di se stesso è abissale](http://blog.petiteplaisance.it/daniel-de-foe-1660-1731-robinson-crusoe-e-il-naufrago-della-societa-pre-moderna-che-approda-sullisola-della-modernita-e-linfelice-che-ignora-le-cause-della-propria-infelicita/)

# [Don DeLillo – Svegliarsi il mattino …](http://blog.petiteplaisance.it/don-delillo-svegliarsi-il-mattino/)

# [Maura Del Serra – Adattamento teatrale de “La vita accanto” di Mariapia Veladiano](http://blog.petiteplaisance.it/maura-del-serra-adattamento-teatrale-de-la-vita-accanto-di-mariapia-veladiano/)

# [Maura Del Serra, Franca Nuti – Voce di Voci. Franca Nuti legge Maura Del Serra.](http://blog.petiteplaisance.it/maura-del-serra-franca-nuti-voce-di-voci-franca-nuti-legge-maura-del-serra/)

# [Intervista a Maura Del Serra. A cura di Nuria Kanzian. «Mantenersi fedeli alla propria vocazione e all’onestà intellettuale, senza cedere alle lusinghe di un facile successo massmediatico»](http://blog.petiteplaisance.it/intervista-a-maura-del-serra-scrittrice-critica-traduttrice-poetessa-a-cura-di-nuria-kanzian/)

# [Maura Del Serra – Il lavoro impossibile dell’artigiano di parole](http://blog.petiteplaisance.it/maura-del-serra-il-lavoro-impossibile-dellartigiano-di-parole/)

# [Maura Del Serra – La parola della poesia: un “coro a bocca chiusa”](http://blog.petiteplaisance.it/maura-del-serra-la-parola-della-poesia-un-coro-a-bocca-chiusa/)

# [Maura Del Serra, «Teatro», 2015, pp. 864](http://blog.petiteplaisance.it/maura-del-serra-teatro-2015-pp-864/)

# [Maura Del Serra – Quadrifoglio in onore di Dino Campana](http://blog.petiteplaisance.it/maura-del-serra-quadrifoglio-in-onore-di-dino-campana/)

## [Maura Del Serra – I LIBRI ed altro](http://blog.petiteplaisance.it/maura-del-serra-i-libri-ed-altro/)

[**Maura Del Serra – Miklós Szentkuthy, il manierista enciclopedico della Weltliteratur: verso l’unica e sola metafora**](http://blog.petiteplaisance.it/maura-del-serra-miklos-szentkuthy-il-manierista-enciclopedico-della-weltliteratur-verso-lunica-e-sola-metafora/)

[**Maura Del Serra – Al popolo della pace.**](http://blog.petiteplaisance.it/maura-del-serra-al-popolo-della-pace/)

## [Maura Del Serra – «L’albero delle parole». La mia vita è stata un ponte per centinaia di vite, che mi hanno consumato e rinnovato, per loro libera necessità.](http://blog.petiteplaisance.it/maura-del-serra-lalbero-delle-parole-la-mia-vita-e-stata-un-ponte-per-centinaia-di-vite-che-mi-hanno-consumato-e-rinnovato-per-loro-libera-necessita/)

[**Duccio Demetrio – La filosofia è bene che torni a camminare per strada come ai suoi inizi.**](http://blog.petiteplaisance.it/duccio-demetrio-la-filosofia-e-bene-che-torni-a-camminare-per-strada-come-ai-suoi-inizi/)

## [Democrito (460 – 370 a.C. circa) – Si deve essere veraci, non loquaci. Chi si compiace nel contraddire e chiacchiera molto non ha attitudine ad apprendere ciò che è necessario. Né arte né scienza si può conseguire da chi non apprende.](http://blog.petiteplaisance.it/democrito-460-370-a-c-circa-si-deve-essere-veraci-non-loquaci-chi-si-compiace-nel-contraddire-e-chiacchiera-molto-non-ha-attitudine-ad-apprendere-cio-che-e-necessario-ne-arte-ne-scie/)

[**Democrito (460 – 370 a.C. circa) – Bisogna difendere nei limiti delle proprie forze coloro che patiscono ingiustizia, e non lasciar correre: giacché un tale atteggiamento è giusto e coraggioso, l’atteggiamento contrario è ingiusto e vile.**](http://blog.petiteplaisance.it/democrito-460-370-a-c-circa-bisogna-difendere-nei-limiti-delle-proprie-forze-coloro-che-patiscono-ingiustizia-e-non-lasciar-correre-giacche-un-tale-atteggiamento-e-giusto-e-coraggioso/)

## [Piera De Piano – Per una definizione del tempo in Aristotele. Il libro di Luigi Ruggiu «Tempo Coscienza e Essere nella filosofia di Aristotele. Saggio sulle origini del nichilismo»](http://blog.petiteplaisance.it/piera-de-piano-per-una-definizione-del-tempo-in-aristotele-il-libro-di-luigi-ruggiu-tempo-coscienza-e-essere-nella-filosofia-di-aristotele-saggio-sulle-origini-del-nichilismo/)

# [Francisco De Quevedo (1580-1645) – Un’anima che ha avuto un dio per carcere, vene che a tanto fuoco han dato umore, midollo che è gloriosamente arso, il corpo lasceranno, non l’ardore; anche in cenere, avranno un sentimento; saran terra, ma terra innamorata.](http://blog.petiteplaisance.it/francisco-de-quevedo-1580-1645-unanima-che-ha-avuto-un-dio-per-carcere-vene-che-a-tanto-fuoco-han-dato-umore-midollo-che-e-gloriosamente-arso-il-corpo-lasceranno-non-l/)

# [Giovanni Di Falco, «La campagna del Caos». Storia della casa natale di Luigi Pirandello. Con una nota di Andrea Bisicchia.](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-di-falco-la-campagna-del-caos-storia-della-casa-natale-di-luigi-pirandello-con-una-nota-di-andrea-bisicchia/)

# [Emily Dickinson – Un’anima al cospetto di se stessa](http://blog.petiteplaisance.it/emily-dickinson-unanima-al-cospetto-di-se-stessa/)

# [Emily Dickinson (1830-1886) – La parola comincia a vivere soltanto quando vien detta.](http://blog.petiteplaisance.it/emily-dickinson-1830-1886/)

# [Emiliy Dickinson (1830-1886) – Ciò che è lontano e ciò che è vicino](http://blog.petiteplaisance.it/emiliy-dickinson-1830-1886-cio-che-e-lontano-e-cio-che-e-vicino/)

# [Emily Dickinson (1830-1866) – Semi che germogliano nel buio](http://blog.petiteplaisance.it/emily-dickinson-1830-1866-semi-che-germogliano-nel-buio/)

# [Emily Dickinson (1830-1866)  – Dedicata agli esseri umani in fuga dalla mente dell’uomo](http://blog.petiteplaisance.it/emily-dickinson-1830-1866-dedicata-agli-esseri-umani-in-fuga-dalla-mente-delluomo/)

[**Emily Dickinson (1830-1866) – Distilla un senso sorprendente da ordinari significati**](http://blog.petiteplaisance.it/emily-dickinson-1830-1866-distilla-un-senso-sorprendente-da-ordinari-significati/)

## [Emily Dickinson (1830-1886) – La bellezza e la verità sono una cosa sola. Bellezza è verità, verità è bellezza.](http://blog.petiteplaisance.it/emily-dickinson-1830-1886-la-bellezza-e-la-verita-sono-una-cosa-sola-bellezza-e-verita-verita-e-bellezza/)

[**Emiliy Dickinson (1830-1886) – Molta follia è saggezza divina, per chi è in grado di capire. Molta saggezza, pura follia. Ma è la maggioranza in questo, in tutto, che prevale. Conformati: sarai sano di mente. Obietta: sarai pazzo da legare, immediatamente pericoloso e presto incatenato.**](http://blog.petiteplaisance.it/emiliy-dickinson-1830-1886-molta-follia-e-saggezza-divina-per-chi-e-in-grado-di-capire-molta-saggezza-pura-follia-ma-e-la-maggioranza-in-questo-in-tutto-che-prevale-conformati-sara/)

# [Hevi Dilara (rifugiata politica curda, musicista, poetessa) – Nostalgia](http://blog.petiteplaisance.it/hevi-dilara-rifugiata-politica-curda-musicista-poetessa-nostalgia/)

## [Rita Di Leo – Gli uomini del lavoro appaiono essere divenuti quasi ovunque estranei alle visioni dei filosofi-re, e immersi nell’antropologia culturale dell’uomo della moneta.](http://blog.petiteplaisance.it/t-2/)

[**Manlio Dinucci – Guerra nucleare. Il giorno prima. Da Hiroshima a oggi: chi e come ci porta alla catastrofe.**](http://blog.petiteplaisance.it/manlio-dinucci-guerra-nucleare-il-giorno-prima-da-hiroshima-a-oggi-chi-e-come-ci-porta-alla-catastrofe/)

# [N. A. Dobroljubob – Elaborare nell’anima la ferma convinzione della necessità e della possibilità del completo declino dell’attuale ordine](http://blog.petiteplaisance.it/n-a-dobroljubob-elaborare-nellanima-la-ferma-convinzione-della-necessita-e-della-possibilita-del-completo-declino-dellattuale-ordine/)

[**Arturo Donati – Gli spiriti delicati non possono che cercarsi. E quando il prodigio dell’incontro si avvera, il valore della pienezza della relazione accresce il significato della loro vita: recensione al libro “Specularmente”.**](http://blog.petiteplaisance.it/arturo-donati-gli-spiriti-delicati-non-possono-che-cercarsi-e-quando-il-prodigio-dellincontro-si-avvera-il-valore-della-pienezza-della-relazione-accresce-il-significato-della-lor/)

# [Mario Dondero con Emanuele Giordana – Lo scatto umano. Viaggio nel fotogiornalismo da Budapest a New York](http://blog.petiteplaisance.it/mario-dondero-con-emanuele-giordana-lo-scatto-umano-viaggio-nel-fotogiornalismo-da-budapest-a-new-york/)

[**John Donne (1572-1631) – Nessun uomo è un’isola, completo in se stesso; ogni uomo è una parte del tutto. La morte di qualsiasi uomo mi sminuisce, perché io sono parte dell’umanità. E dunque non chiedere mai per chi suona la campana: suona per te.**](http://blog.petiteplaisance.it/john-donne-1572-1631-nessun-uomo-e-unisola-completo-in-se-stesso-ogni-uomo-e-una-parte-del-tutto-la-morte-di-qualsiasi-uomo-mi-sminuisce-perche-io-sono-parte-dellumanita-e-dunque/)

## [John Donne (1572-1631) – Per nessun altro, amore, avrei spezzato questo beato sogno, meglio per me non sognar tutto il sogno, ora viviamo il resto. Morte, non andar fiera se anche t’hanno chiamata possente e orrenda. Non lo sei. Non vi sarà più morte. E tu, morte, morrai.](http://blog.petiteplaisance.it/john-donne-1572-1631-per-nessun-altro-amore-avrei-spezzato-questo-beato-sogno-meglio-per-me-non-sognar-tutto-il-sogno-ora-viviamo-il-resto-morte-non-andar-fiera-se-anche-tha/)

# [Lorenzo Dorato – Relativismo e universalismo astratto. Le due facce speculari del nichilismo.](http://blog.petiteplaisance.it/lorenzo-dorato-relativismo-e-universalismo-astratto-le-due-facce-speculari-del-nichilismo/)

[**Lorenzo Dorato – «Koinè»: La progettualità come necessaria riflessione sui destini collettivi e sociali.**](http://blog.petiteplaisance.it/lorenzo-dorato-koine-la-progettualita-come-necessaria-riflessione-sui-destini-collettivi-e-sociali/)

# [John Dos Passos (1896-1970) – Scrivere per denaro è almeno altrettanto stupido che scrivere per autoesprimersi. L’anima di una generazione è il suo linguaggio.](http://blog.petiteplaisance.it/john-dos-passos-1896-1970-scrivere-per-denaro-e-almeno-altrettanto-stupido-che-scrivere-per-autoesprimersi-lanima-di-una-generazione-e-il-suo-linguaggio/)

[**Ulrich Duchrow – Il mercato globale rende assoluto il meccanismo dell’accumulazione del capitale basato sulla proprietà privata**](http://blog.petiteplaisance.it/ulrich-duchrow-1926-1984-il-mercato-globale-rende-assoluto-il-meccanismo-dellaccumulazione-del-capitale-basato-sulla-proprieta-privata/)

[**Jean Duvignaud (1921-2007) – L’immaginazione è molto di più dell’immaginario. Essa abbraccia l’intera esistenza dell’uomo.**](http://blog.petiteplaisance.it/jean-duvignaud-1921-2007-limmaginazione-e-molto-di-piu-dellimmaginario-essa-abbraccia-lintera-esistenza-delluomo/)

# E

# [Albert Einstein – Perché il socialismo? Why Socialism?](http://blog.petiteplaisance.it/albert-einstein-perche-il-socialismo-why-socialism/)

## [Albert Einstein (1879-1955) – Al primo posto lo sviluppo dell’attitudine generale a pensare e a giudicare indipendentemente.](http://blog.petiteplaisance.it/albert-einstein-1879-1955-al-primo-posto-lo-sviluppo-dellattitudine-generale-a-pensare-e-a-giudicare-indipendentemente/)

## [Albert Einstein (1879-1955) – La libertà dello spirito consiste nell’indipendenza del pensiero dalle limitazioni dei pregiudizi autoritari e sociali come dagli automatismi acritici e dagli abiti acquisiti.](http://blog.petiteplaisance.it/albert-einstein-1879-1955-la-liberta-dello-spirito-consiste-nellindipendenza-del-pensiero-dalle-limitazioni-dei-pregiudizi-autoritari-e-sociali-come-dagli-automatismi-acritici-e-dagli-ab/)

## [Albert Einstein (1879-1955) – Il mondo si è lentamente abituato a questi sintomi di decadenza morale. Non dobbiamo sfuggire alla lotta, quando essa è inevitabile, per conservare il diritto e la dignità dell’uomo! Non dobbiamo semplicemente sopportare le differenze fra gli individui e i gruppi, ma anzi accoglierle come le benvenute, considerandole un arricchimento della nostra esistenza.](http://blog.petiteplaisance.it/albert-einstein-1879-1955-il-mondo-si-e-lentamente-abituato-a-questi-sintomi-di-decadenza-morale-non-dobbiamo-sfuggire-alla-lotta-quando-essa-e-inevitabile-per-conservare-il-diritto-e/)

[**Albert Einstein (1879-1955) – Senza la convinzione che con le nostre costruzioni teoriche è possibile raggiungere la realtà, senza convinzione nell’intima armonia del nostro mondo, non potrebbe esserci scienza.**](http://blog.petiteplaisance.it/albert-einstein-1879-1955-senza-la-convinzione-che-con-le-nostre-costruzioni-teoriche-e-possibile-raggiungere-la-realta-senza-convinzione-nellintima-armonia-del-nostro-mondo-non/)

# [Sergej Michajlovič Ėjzenštejn (1998-1948) – Ieri ho pensato molto a «Il Capitale». Alla sua struttura, che nascerà dal metodo del linguaggio cinematografico, all’immagine …](http://blog.petiteplaisance.it/sergej-michajlovic-ejzenstejn-1998-1948-ieri-ho-pensato-molto-a-il-capitale-alla-sua-struttura-che-nascera-dal-metodo-del-linguaggio-cinematografico-allimmagine/)

# [Paul Éluard (1895-1952) – Sono nato per conoscerti, per darti un nome: Libertà](http://blog.petiteplaisance.it/paul-eluard-1895-1952-sono-nato-per-conoscerti-per-darti-un-nome-liberta/)

# [Ralph Waldo Emerson (1803-1882) – La sola ricompensa della virtù è la virtù](http://blog.petiteplaisance.it/ralph-waldo-emerson-1803-1882-la-sola-ricompensa-della-virtu-e-la-virtu/)

[**Friedrich Engels (1820-1895) – Tutti gli eventi che accadono per necessità naturale recano in sé la propria consolazione, per quanto possano essere terribili (in morte di K. Marx).**](http://blog.petiteplaisance.it/friedrich-engels-1820-1895-tutti-gli-eventi-che-accadono-per-necessita-naturale-recano-in-se-la-propria-consolazione-per-quanto-possano-essere-terribili-in-morte-di-k-marx/)

## [Friedrich Engels (1820-1895) – Gli scienziati credono di liberarsi dalla filosofia ignorandola o insultandola. Quelli che insultano di più la filosofia sono schiavi proprio dei peggiori residui volgarizzati della peggiore filosofia.](http://blog.petiteplaisance.it/farnanda-mazzoli-il-libro-no-alla-globalizzazione-dellindifferenza-di-giancarlo-paciello-unagguerrita-strumentazione-intellettuale-capace-di-affrontare-e-dissolvere-le-neb-2-2/)

## [Stephan Enter – La vita è un fiammifero che viene sfregato ma la cui fiamma va usata al più presto per accendere qualcos’altro, perché se aspetti si spegne ed è troppo tardi.](http://blog.petiteplaisance.it/stephan-enter-la-vita-e-un-fiammifero-che-viene-sfregato-ma-la-cui-fiamma-va-usata-al-piu-presto-per-accendere-qualcosaltro-perche-se-aspetti-si-spegne-ed-e-troppo-tardi/)

## [Epicuro (341 a.C. – 270 a.C.) – Con maggior piacere gode dell’abbondanza chi meno di essa ha bisogno](http://blog.petiteplaisance.it/epicuro-341-a-c-270-a-c-con-maggior-piacere-gode-dellabbondanza-chi-meno-di-essa-ha-bisogno/)

## [Epitteto (50-130 d.C.) – Gli eventi dolorosi che possono accadere al nostro corpo non possono raggiungere ciò che noi siamo nella nostra essenza: la nostra scelta di vita. Se desideri essere filosofo, preparati subito al fatto che si rida di te, che la gente ti schernisca.](http://blog.petiteplaisance.it/epitteto-50-130-d-c-gli-eventi-dolorosi-che-possono-accadere-al-nostro-corpo-non-possono-raggiungere-cio-che-noi-siamo-nella-nostra-essenza-la-nostra-scelta-di-vita-se-desideri-essere-f/)

[**Eraclito (535 a.C. – 475 a.C.) – Unico e comune è il mondo per coloro che sono desti**](http://blog.petiteplaisance.it/eraclito-535-a-c-475-a-c-unico-e-comune-e-il-mondo-per-coloro-che-sono-desti/)

## [Eraclito (535 a.C.-475 a.C.) / Ludwig van Beethoven (1770-1872) – L’armonia che unisce Eraclito a Beethoven.](http://blog.petiteplaisance.it/eraclito-535-a-c-475-a-c-ludwig-van-beethoven-1770-1872-larmonia-che-unisce-eraclito-a-beethoven/)

[**Adriano Ercolani – La ricerca eretica di Valentino Bellucci**](http://blog.petiteplaisance.it/adriano-ercolani-la-ricerca-eretica-di-valentino-bellucci/)

## [Eschilo (525-456 a.C.) – «Specchio dell’immagine è il bronzo, ma il vino lo è della mente».](http://blog.petiteplaisance.it/eschilo-525-456-a-c-specchio-dellimmagine-e-il-bronzo-ma-il-vino-lo-e-della-mente/)

## [Eschilo (525-456 a.C.) – «È bello anche da vecchio imparare la saggezza».](http://blog.petiteplaisance.it/eschilo-525-456-a-c-e-bello-anche-da-vecchio-imparare-la-saggezza/)

## [Adolfo Pérez Esquivel – La resistenza del popolo Mapuche al gruppo latifondista Benetton. Il cammino da percorrere è quello della resistenza e della dignità.](http://blog.petiteplaisance.it/adolfo-perez-esquivel-la-resistenza-del-popolo-mapuche-al-gruppo-latifondista-benetton-il-cammino-da-percorrere-e-quello-della-resistenza-e-della-dignita/)

[**Euripide (480 a.C.-406 a.C.) – Gli dei non odiano chi è nobile d’animo, soltanto lo fanno soffrire di più di chi non vale niente.**](http://blog.petiteplaisance.it/euripide-480-a-c-406-a-c-gli-dei-non-odiano-chi-e-nobile-danimo-soltanto-lo-fanno-soffrire-di-piu-di-chi-non-vale-niente/)

## [Francesca Eustacchi – C’è oggi nella cultura occidentale un silenzio che urla: quello degli intellettuali che hanno rinunciato al loro ruolo. Si può e si deve utilizzare il sapere antico per riflettere sul mondo contemporaneo.](http://blog.petiteplaisance.it/francesca-eustacchi-ce-oggi-nella-cultura-occidentale-un-silenzio-che-urla-quello-degli-intellettuali-che-hanno-rinunciato-al-loro-ruolo-si-puo-e-si-deve-utilizzare-il-sapere-anti/)

# F

## [Luciano Fabro (1936-2007) – Lo sguardo intelligente, acuto, misura ogni punto con rispettosa cura, […] perché sa che, nel processo del suo lavoro, tutto ciò che gli sfugge renderà fragile il suo modo di procedere. Dunque chi pensa al come fare, prima deve guardare, e deve imparare a guardare.](http://blog.petiteplaisance.it/luciano-fabro-1936-2007-lo-sguardo-intelligente-acuto-misura-ogni-punto-con-rispettosa-cura-perche-sa-che-nel-processo-del-suo-lavoro-tutto-cio-che-gli-sfugge-rendera-fragile-i/)

## [Franco Farinelli – Geografia. Un’introduzione ai modelli del mondo](http://blog.petiteplaisance.it/franco-farinelli-geografia-unintroduzione-ai-modelli-del-mondo/)

# [William Faulkner (1897-1962) – Chi scrive deve imparare da sé che la più vile di tutte le cose è avere paura.](http://blog.petiteplaisance.it/william-faulkner-1897-1962-chi-scrive-deve-imparare-da-se-che-la-piu-vile-di-tutte-le-cose-e-avere-paura/)

# [Umberto Fava – Il quadrifoglio di Medea. Racconti. La mia tetralogia dal Po all’Acheronte](http://blog.petiteplaisance.it/umberto-fava-il-quadrifoglio-di-medea-racconti-la-mia-tetralogia-dal-po-allacheronte/)

## [Silvia Fazzo – La concezione aristotelica dei principi trova nel libro Lambda della Metafisica la sua esposizione più completa ed esauriente. La comprensione del libro però non è un processo lineare: richiede, fra l’altro, che si faccia in qualche modo tabula rasa della tradizione esegetica.](http://blog.petiteplaisance.it/silvia-fazzo-la-concezione-aristotelica-dei-principi-trova-nel-libro-lambda-della-metafisica-la-sua-esposizione-piu-completa-ed-esauriente-la-comprensione-del-libro-pero-non-e-un-processo-l/)

[**Silvia Fazzo – Grazie Mario Vegetti! Per la lucidità luminosa delle tue intuizioni. Amavi la vita per tutto ciò che ha di più vero. Hai formato una intera generazione di allievi e di allievi degli allievi.**](http://blog.petiteplaisance.it/silvia-fazzo-grazie-mario-vegetti-per-la-lucidita-luminosa-delle-tue-intuizioni-amavi-la-vita-per-tutto-cio-che-ha-di-piu-vero-hai-formato-una-intera-generazione-di-allievi-e-di-allievi-d/)

## [Silvia Fazzo – Alexander Arabus. Studi sulla tradizione araba dell’aristotelismo greco. L’eredità del pensiero greco non può essere interamente compresa senza lo studio della tradizione araba.](http://blog.petiteplaisance.it/silvia-fazzo-alexander-arabus-studi-sulla-tradizione-araba-dellaristotelismo-greco-leredita-del-pensiero-greco-non-puo-essere-interamente-compresa-senza-lo-studio-della-t/)

## [Arianna Fermani – L’educazione come cura e come piena fioritura dell’essere umano. Riflessioni sulla Paideia in Aristotele](http://blog.petiteplaisance.it/arianna-fermani-leducazione-come-cura-e-come-piena-fioritura-dellessere-umano-riflessioni-sulla-paideia-in-aristotele/)

## [Arianna Fermani – La nostra vita prende forma mediante il processo educativo, con una paideia profondamente attenta alla formazione armonica dell’intera personalità umana per renderla libera e felice.](http://blog.petiteplaisance.it/arianna-fermani-la-nostra-vita-prende-forma-mediante-il-processo-educativo-con-una-paideia-profondamente-attenta-alla-formazione-armonica-dellintera-personalita-umana-per-renderla-libera/)

## [Arianna Fermani – L’armonia è il punto in cui si incontra e si realizza la meraviglia. Da sempre armonia e bellezza vanno insieme.](http://blog.petiteplaisance.it/arianna-fermani-larmonia-e-il-punto-in-cui-si-incontra-e-si-realizza-la-meraviglia-da-sempre-armonia-e-bellezza-vanno-insieme/)

[**Arianna Fermani – VITA FELICE UMANA. In dialogo con Platone e Aristotele. il confronto con le riflessioni etiche di Platone e Aristotele permette di dipanare i numerosi fili che costituiscono la trama di ogni esistenza umana**](http://blog.petiteplaisance.it/arianna-fermani-vita-felice-umana-in-dialogo-con-platone-e-aristotele-il-confronto-con-le-riflessioni-etiche-di-platone-e-aristotele-permette-di-dipanare-i-numerosi-fili-che-costituiscono-la/)

[**Arianna Fermani – Divorati dal pentimento. Sguardi sulla nozione di metameleia in Aristotele**](http://blog.petiteplaisance.it/arianna-fermani-divorati-dal-pentimento-sguardi-sulla-nozione-di-metameleia-in-aristotele/)

[**Lapo Ferrarese – Progresso scientifico e naturalismo nella concezione di Larry Laudan**](http://blog.petiteplaisance.it/lapo-ferrarese-progresso-scientifico-e-naturalismo-nella-concezione-di-larry-laudan/)

# [Johann Gottlieb Fichte (1762-1814) – Libero è solo colui che vuole rendere libero tutto ciò che lo circonda](http://blog.petiteplaisance.it/johann-gottlieb-fichte-1762-1814-libero-e-solo-colui-che-vuole-rendere-libero-tutto-cio-che-lo-circonda/)

## [Marsilio Ficino (1433-1499) – Il lume dello spirito più copiosamente risplende per gli occhi: perché gli occhi sono sopra gli altri membri trasparenti e nitidi.](http://blog.petiteplaisance.it/marsilio-ficino-1433-1499-il-lume-dello-spirito-piu-copiosamente-risplende-per-gli-occhi-perche-gli-occhi-sono-sopra-gli-altri-membri-trasparenti-e-nitidi/)

## [Moses Israel Finley (1912-1986 ) – Apatia e ignoranza politica sono oggi un dato fondamentale. Forme nuove di partecipazione popolare, ateniesi nello spirito se non nella sostanza devono essere inventate. L’utopia trascende la realtà sociale, ma non è trascendentale.](http://blog.petiteplaisance.it/moses-israel-finley-1912-11986-apatia-e-ignoranza-politica-sono-oggi-un-dato-fondamentale-forme-nuove-di-partecipazione-popolare-ateniesi-nello-spirito-se-non-nella-sostanza-devono-esse/)

## [Roberto Fineschi – Rileggere Marx con le lenti della filologia.](http://blog.petiteplaisance.it/roberto-fineschi-rileggere-marx-con-le-lenti-della-filologia/)

# [Antonio Fiocco – Cenni sulla ristrutturazione del sistema orgaizzativo-produttivo d’impresa: da Taylor a Ohno](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-fiocco-cenni-sulla-ristrutturazione-del-sistema-orgaizzativo-produttivo-dimpresa-da-taylor-a-ohno/)

# [Antonio Fiocco – Emanuele Severino considera ineluttabile il trionfo della Tecnica (cioè il capitalismo): il suo ripristino dell’ontologia è apparente e fuorviante, dunque innocuo per il potere](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-fiocco-emanuele-severino-considera-ineluttabile-il-trionfo-della-tecnica-cioe-il-capitalismo-il-suo-ripristino-dellontologia-e-apparente-e-fuorviante-dunque-innocuo-per-il-pot/)

[**Antonio Fiocco – Difendere in tutti i modi la progettualità.**](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-fiocco-difendere-in-tutti-i-modi-la-progettualita/)

# [Carmine Fiorillo – Crisi è decisione vitale, giudizio totale](http://blog.petiteplaisance.it/carmine-fiorillo-crisi-e-decisione-vitale-giudizio-totale/)

# [Carmine Fiorillo – Il carro armato di Benigni e i bambini di Terezín. Considerazioni inattuali a margine del film «La vita è bella»](http://blog.petiteplaisance.it/carmine-fiorillo-il-carro-armato-di-benigni-e-i-bambini-di-terezin-considerazioni-inattuali-a-margine-del-film-la-vita-e-bella/)

# [Carmine Fiorillo – Luca Grecchi: Oltre la dimensione afasica della “gabbia d’acciaio” capitalistica](http://blog.petiteplaisance.it/carmine-fiorillo-luca-grecchi-oltre-la-dimensione-afasica-della-gabbia-dacciaio-capitalistica/)

# [Carmine Fiorillo – Un messaggio nella “Bottiglia”. Un viaggio possibile verso «Il necessario fondamento umanistico del “comunismo”»](http://blog.petiteplaisance.it/carmine-fiorillo-un-messaggio-nella-bottiglia-un-viaggio-possibile-verso-il-necessario-fondamento-umanistico-del-comunismo/)

# [Carmine Fiorillo – Tracce di significato in una vita vissuta in pienezza di valore.](http://blog.petiteplaisance.it/carmine-fiorillo-tracce-di-significato-in-una-vita-vissuta-in-pienezza-di-valore/)

# [Carmine Fiorillo – La «buona utopia» oggi è necessaria per l’indispensabile pianificazione comunitaria. Finché la proprietà privata dei mezzi della produzione sociale continuerà ad avere un ruolo centrale, la parte migliore della umanità rimarrà schiacciata. La «buona utopia» si oppone sempre ad un determinato sistema ed alla sua ideologia, e pertanto agisce appunto come forza dialettica all’interno del processo storico](http://blog.petiteplaisance.it/carmine-fiorillo-la-buona-utopia-oggi-e-necessaria-per-lindispensabile-pianificazione-comunitaria-finche-la-proprieta-privata-dei-mezzi-della-produzione-sociale-continuera-ad/)

# [Carmine Fiorillo – Non delineando l’alternativa possibile al modo di produzione capitalistico la si nega di fatto come alternativa possibile. Esattamente con il proprio “non pensarla” o negando valore alla modellizzazione teorica della sua possibile realtà, non la si rende proprio per questo alternativa desiderabile e praticabile.](http://blog.petiteplaisance.it/carmine-fiorillo-non-delineando-lalternativa-possibile-al-modo-di-produzione-capitalistico-la-si-nega-di-fatto-come-alternativa-possibile-esattamente-con-il-proprio-non-pensarla-o-neg/)

## [Carmine Fiorillo – Una nuova progettualità comunitaria può essere costruita solo sull’umanesimo filosofico, mettendo in opera prove di concreta e buona utopia](http://blog.petiteplaisance.it/carmine-fiorillo-una-nuova-progettualita-comunitaria-puo-essere-costruita-solo-sullumanesimo-filosofico-mettendo-in-opera-prove-di-concreta-e-buona-utopia/)

## [Carmine Fiorillo – Virgilio negli Stati Uniti. L’antica “vocazione imperiale” degli USA!](http://blog.petiteplaisance.it/carmine-fiorillo-virgilio-negli-stati-uniti-lantica-vocazione-imperiale-degli-usa/)

## [Carmine Fiorillo – I ponti, ancor prima di essere strutture materiali, sono strutture di pensiero, ponti eidetici, su cui si sedimentano quelle tracce di significato che consentono l’attraversamento dalla vita alla vita. L’antropologia capitalistica ci riserva solo la necrofila distopia del ponte. I veri costruttori di ponti li progettano in armonia con l’essenza umana, nel rispetto della natura.](http://blog.petiteplaisance.it/carmine-fiorillo-i-ponti-ancor-prima-di-essere-strutture-materiali-sono-strutture-di-pensiero-ponti-eidetici-su-cui-si-sedimentano-quelle-tracce-di-significato-che-consentono-lattraver/)

[**Carmine Fiorillo – Delicatezza è sostantivo femminile. Lascia l’impronta con lo stile del proprio sentire in una scrittura capace di esprimere l’essenziale con la forza della gentilezza.**](http://blog.petiteplaisance.it/carmine-fiorillo-delicatezza-e-sostantivo-femminile-lascia-limpronta-con-lo-stile-del-proprio-sentire-in-una-scrittura-capace-di-esprimere-lessenziale-con-la-forza-della-gentilez/)

[**Chiara Fiorillo – Memory’s fligt. Il volo della memoria**](http://blog.petiteplaisance.it/chiara-fiorillo-memorys-fligt-il-volo-della-memoria/)

[**Costanza Fiorillo – La vera uguaglianza è la libertà di essere diversi. Il contrario di differente non è uguale, ma indifferente. Questo bisogna ricordare nel «Giorno della memoria».**](http://blog.petiteplaisance.it/costanza-fiorillo-la-vera-uguaglianza-e-la-liberta-di-essere-diversi-il-contrario-di-differente-non-e-uguale-ma-indifferente-questo-bisogna-ricordare-nel-giorno-della-memoria/)

[**Gustave Flaubert (1821-1880) – Non leggete per divertirvi, né come leggono gli ambiziosi, per istruirvi. No, leggete per vivere. Si tratta di lavorare, mi avete capito? Leggi per vivere, lavora, appaga il tuo spirito.**](http://blog.petiteplaisance.it/gustave-flaubert-1821-1880-non-leggete-per-divertirvi-ne-come-leggono-gli-ambiziosi-per-istruirvi-no-leggete-per-vivere-si-tratta-di-lavorare-mi-avete-capito-leggi-per-vivere-lavor/)

## [Pavel Florenskij (1882-1937) – «La prospettiva rovesciata». Ci sono solo due tipi di rapporto con la vita: quello interiore e quello esteriore, come ci sono due tipi di cultura: contemplativo-creativa e rapace-meccanica.](http://blog.petiteplaisance.it/pavel-florenskij-1882-1937-la-prospettiva-rovesciata-ci-sono-solo-due-tipi-di-rapporto-con-la-vita-quello-interiore-e-quello-esteriore-come-ci-sono-due-tipi-di-cultura-cont/)

[**Pavel Aleksandrovič Florenskij (1882-1937) – Verità, bene e bellezza: questa triade metafisica è un unico principio. Nella vita ci sono molte cose mostruose, malvage, tristi e sporche. Tuttavia, rendendosi conto di tutto questo, bisogna avere dinanzi allo sguardo interiore l’armonia e cercare di realizzarla.**](http://blog.petiteplaisance.it/i-2/)

[**Carlo Formenti – La critica della società capitalistica non può non accompagnarsi a una critica radicale dell’ideologia “modernista” e della sua grottesca variante postmoderna, il “nuovismo”. Presentazione del libro di Carlo Formenti, «Oligarchi e plebei».**](http://blog.petiteplaisance.it/carlo-formenti-la-critica-della-societa-capitalistica-non-puo-non-accompagnarsi-a-una-critica-radicale-dellideologia-modernista-e-della-sua-grottesca-variante-post/)

## [Carlo Formenti – Le sinistre (tutte!) hanno regalato ai populismi di destra la rappresentanza degli interessi delle classi inferiori.](http://blog.petiteplaisance.it/carlo-formenti-le-sinistre-tutte-hanno-regalato-ai-populismi-di-destra-la-rappresentanza-degli-interessi-delle-classi-inferiori/)

# [Franco Fortini (1917-1994) – «I confini della poesia», Castelvecchi, 2015: «Misura, ossia senso del limite opportuno ma anche dell’illimitato che sta al di là»](http://blog.petiteplaisance.it/franco-fortini-1917-1994-i-confini-della-poesia-castelvecchi-2015-misura-ossia-senso-del-limite-opportuno-ma-anche-dellillimitato-che-sta-al-di-la/)

# [Francesco d’Assisi (1182 c. – 1226) – Maledetto denaro che sei diventato la misura del mondo](http://blog.petiteplaisance.it/francesco-dassisi-1182-c-1226-maledetto-denaro-che-sei-diventato-la-misura-del-mondo/)

## [Tiziano Fratus – C’è una grammatica che attende soltanto di essere parlata, una lingua che abbiamo dimenticato allontanandoci dal cuore selvatico della nostra immaginazione.](http://blog.petiteplaisance.it/tiziano-fratus-ce-una-grammatica-che-attende-soltanto-di-essere-parlata-una-lingua-che-abbiamo-dimenticato-allontanandoci-dal-cuore-selvatico-della-nostra-immaginazione/)

## [Sigmund Freud (1856-1939) – Il valore della caducità è un valore di rarità nel tempo. La limitazione della possibilità di godimento aumenta il suo pregio. Se un fiore fiorisce una sola notte, non per ciò la sua fioritura ci appare meno splendida.](http://blog.petiteplaisance.it/sigmund-freud-1856-1939-il-valore-della-caducita-e-un-valore-di-rarita-nel-tempo-la-limitazione-della-possibilita-di-godimento-aumenta-il-suo-pregio-se-un-fiore-fiorisce-una-sola-notte/)

[**Sigmund Freud (1856-1939) – Per la musica sono quasi incapace di godimento. Una disposizione razionalistica o forse analitica si oppone in me a ch’io mi lasci commuovere senza sapere perché e da cosa.**](http://blog.petiteplaisance.it/sigmund-freud-1856-1939-per-la-musica-sono-quasi-incapace-di-godimento-una-disposizione-razionalistica-o-forse-analitica-si-oppone-in-me-a-chio-mi-lasci-commuovere-senza-sapere-p/)

# [Erich Fried (1921-1988) – Chi vuole che il mondo rimanga così com’è non vuole che il mondo rimanga del tutto.](http://blog.petiteplaisance.it/erich-fried-1921-1988-chi-vuole-che-il-mondo-rimanga-cosi-come-non-vuole-che-il-mondo-rimanga-del-tutto/)

# [Diego Fusaro – Il realismo, fase suprema del postmodernismo? Note su «New Realism», postmodernità e idealismo.](http://blog.petiteplaisance.it/diego-fusaro-il-realismo-fase-suprema-del-postmodernismo-note-su-new-realism-postmodernita-e-idealismo/)

# [Diego Fusaro – La gabbia d’acciaio: Max Weber e il capitalismo come destino.](http://blog.petiteplaisance.it/diego-fusaro-la-gabbia-dacciaio-max-weber-e-il-capitalismo-come-destino/)

# G

# [Giorgio Gaber – Se ci fosse un uomo (poesia cantata)](http://blog.petiteplaisance.it/giorgio-gaber-se-ci-fosse-un-uomo-poesia-cantata/)

## [Alberto Gajano – Dialettica della merce. Introduzione allo studio di «Per la critica dell’economia politica» di Marx](http://blog.petiteplaisance.it/alberto-gajano-dialettica-della-merce-introduzione-allo-studio-di-per-la-critica-delleconomia-politica-di-marx/)

# [Eduardo Galeano – «Non accettiamo il tempo presente come destino. Un altro mondo è possibile»](http://blog.petiteplaisance.it/eduardo-galeano-non-accettiamo-il-tempo-presente-come-destino-un-altro-mondo-e-possibile-2/)

[**Eduardo Galeano (1940-2015) – … è all’orizzonte … Per quanto io cammini potrò mai raggiungerla …? A cosa serve l’utopia? Serve proprio a questo: a camminare.**](http://blog.petiteplaisance.it/eduardo-galeano-1940-2015-e-allorizzonte-per-quanto-io-cammini-potro-mai-raggiungerla-a-cosa-serve-lutopia-serve-proprio-a-questo-a-camminare/)

# [Benito Pérez Galdós (1843-1920) – «Ma cucire, cucire… Calcola i punti che si devono dare per tenere in piedi una casa…».](http://blog.petiteplaisance.it/benito-perez-galdos-1843-1920-ma-cucire-cucire-calcola-i-punti-che-si-devono-dare-per-tenere-in-piedi-una-casa/)

# [Gallese Vittorio, Guerra Michele, «Lo schermo empatico. Cinema e neuroscienze», 2015](http://blog.petiteplaisance.it/gallese-vittorio-guerra-michele-lo-schermo-empatico-cinema-e-neuroscienze-2015/)

## [Domenico Gallo – Le ragioni del no all’arretramento costituzionale.](http://blog.petiteplaisance.it/domenico-gallo-le-ragioni-del-no-allarretramento-costituzionale/)

# [Nicola Gardini – Leggere è un’arte … smarrirsi leggendo è un orientarsi](http://blog.petiteplaisance.it/nicola-gardini-leggere-e-unarte-smarrirsi-leggendo-e-un-orientarsi/)

## [Aldo Giorgio Gargani (1933-2009) – Noi abbiamo una nascita che è determinata dall’atto di procreazione. Ma poi c’è la nascita che noi ci diamo a noi stessi. La realtà dell’essere nostro deve essere raggiunta attraverso un processo mediante il quale bisogna reinventarsi per mezzo della scrittura per diventare alla fine quello che si è.](http://blog.petiteplaisance.it/aldo-giorgio-gargani-1933-2009-noi-abbiamo-una-nascita-che-e-determinata-dallatto-di-procreazione-ma-poi-ce-la-nascita-che-noi-ci-diamo-a-noi-stessi-la-realta-dellessere-nos/)

# [Michele Gasapini – La caduta di Icaro. Analisi del mito e della modernità](http://blog.petiteplaisance.it/michele-gaspini-la-caduta-di-icaro-analisi-del-mito-e-della-modernita/)

# [William Gass (1924) – Sembra incredibile la facilità con cui sprofondiamo nei libri](http://blog.petiteplaisance.it/william-gass-1924-sembra-incredibile-la-facilita-con-cui-sprofondiamo-nei-libri/)

# [Marino Gentile (1906-1991) – L’umanesimo si attua come paideia](http://blog.petiteplaisance.it/marino-gentile-1906-1991-lumanesimo-si-attua-come-paideia/)

## [Marino Gentile (1906-1991) – È necessario anzitutto rammentare e riconoscere l’ampiezza delle ostilità e delle perplessità che suscita, nella cultura filosofica e non filosofica contemporanea, il nome stesso della metafisica.](http://blog.petiteplaisance.it/marino-gentile-1906-1991-e-necessario-anzitutto-rammentare-e-riconoscere-lampiezza-delle-ostilita-e-delle-perplessita-che-suscita-nella-cultura-filosofica-e-non-filosofica-contem/)

## [Marino Gentile (1906-1991) – Umanesimo e tecnica. Tutto ritorna all’uomo. L’umanesimo non è un’epoca storica, ma una concezione generale dell’uomo, presente in tutte le epoche.](http://blog.petiteplaisance.it/marino-gentile-1906-1991-umanesimo-e-tecnica-tutto-ritorna-alluomo-lumanesimo-non-e-unepoca-storica-ma-una-concezione-generale-delluomo-presente-in-tutte-le-epoche/)

## [Ludovico Geymonat (1908-1991) – Si sostiene oggi da varie parti che nel mondo attuale non vi è più posto per la filosofia. Io non sono affatto di questo parere. Le ricerche specialistiche non si rivelano in grado di generare un’autentica cultura.](http://blog.petiteplaisance.it/ludovico-geymonat-1908-1991-si-sostiene-oggi-da-varie-parti-che-nel-mondo-attuale-non-vi-e-piu-posto-per-la-filosofia-io-non-sono-affatto-di-questo-parere-le-ricerche-specialistiche-non/)

[**Ludovico Geymonat (1908-1991) – L’intellettuale non-conformista – per svolgere la sua funzione – deve militare fuori dei partiti burocratizzati, ed eventualmente contro di essi. Questa sua funzione non può essere svolta per intero senza un rapporto organico con le masse. un rapporto organico con le masse non richiede la mediazione dei partiti.**](http://blog.petiteplaisance.it/ludovico-geymonat-1908-1991-lintellettuale-non-conformista-per-svolgere-la-sua-funzione-deve-militare-fuori-dei-partiti-burocratizzati-ed-eventualmente-contro/)

## [Vladimiro Giacchè – L’Anschluss della Germania dell’Est. Un esame approfondito delle lezioni che l’Europa di oggi può trarre dalle vicende tedesche degli anni Novanta.](http://blog.petiteplaisance.it/vladimiro-giacche-lanschluss-della-germania-dellest-un-esame-approfondito-delle-lezioni-che-leuropa-di-oggi-puo-trarre-dalle-vicende-tedesche-degli-anni-novanta/)

## [Gianluca Giachery – Recensione a «Esistenza, ragione, storia. Pietro Chiodi (1915-1970)». La radicalità etica e l’attualità della riflessione del filosofo e comandante partigiano.](http://blog.petiteplaisance.it/gianluca-giachery-recensione-a-esistenza-ragione-storia-pietro-chiodi-1915-1970-la-radicalita-etica-e-lattualita-della-riflessione-del-filosofo-e-comandante-partig/)

# [Daniele Giancane  – Stare sulla soglia: La poesia richiede lentezza. Pausa. Non è produttiva. Non è immediatamente utile.](http://blog.petiteplaisance.it/daniele-giancane-stare-sulla-soglia-la-poesia-richiede-lentezza-pausa-non-e-produttiva-non-e-immediatamente-utile/)

## [Khalil Gibran (1883-1931) – La bellezza risplende nel cuore di colui che ad essa aspira più che negli occhi di colui che la vede.](http://blog.petiteplaisance.it/khalil-gibran-1883-1931-la-bellezza-risplende-nel-cuore-di-colui-che-ad-essa-aspira-piu-che-negli-occhi-di-colui-che-la-vede/)

# [André Gide (1869-1951) – «Io mi sporgo oltre il presente. Ho in odio tutto ciò che diminuisce l’uomo; tutto ciò che tende a renderlo meno saggio, meno fiducioso o meno pronto».](http://blog.petiteplaisance.it/andrre-gide-1869-1951-io-mi-sporgo-oltre-il-presente-ho-in-odio-tutto-cio-che-diminuisce-luomo-tutto-cio-che-tende-a-renderlo-meno-saggio-meno-fiducioso-o-meno-pronto-2/)

## [Marija Gimbutas (1921-1994) – L’inquietudine del «Pensatore» di Hamangia, metafisico contemplatore dell’universo di settanta secoli fa.](http://blog.petiteplaisance.it/marija-gimbutas-1921-1994-linquietudine-del-pensatore-di-hamangia-metafisico-contemplatore-delluniverso-di-settanta-secoli-fa/)

# [Emanuele Giordana – Lo scatto umano. Viaggio nel fotogiornalismo da Budapest a New York](http://blog.petiteplaisance.it/mario-dondero-con-emanuele-giordana-lo-scatto-umano-viaggio-nel-fotogiornalismo-da-budapest-a-new-york/)

# [Arturo Giovannitti (1884-1959) – “The Masses”, una rivista di opposizione culturale degli inizi del Novecento inNegli Stati Uniti.](http://blog.petiteplaisance.it/arturo-giovannitti-1884-1959-the-masses-una-rivista-di-opposizione-culturale-degli-inizi-del-novecento-innegli-stati-uniti/)

[**Henry Giroux – La gioventù nell’epoca dell’autoritarismo: per un’opposizione alle politiche neoliberali della dispensabilità**](http://blog.petiteplaisance.it/henry-giroux-la-gioventu-nellepoca-dellautoritarismo-per-unopposizione-alle-politiche-neoliberali-della-dispensabilita/)

# [Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) – Non si può chiedere al fisico di essere filosofo; ma ci si può attendere da esso che abbia sufficiente formazione filosofica](http://blog.petiteplaisance.it/johann-wolfgang-goete-non-si-puo-chiedere-al-fisico-di-essere-filosofo-ma-ci-si-puo-attendere-da-esso-che-abbia-sufficiente-formazione-filosofica/)

# [Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) – Qualunque sogno tu possa sognare, comincia ora.](http://blog.petiteplaisance.it/johann-wolfgang-von-goethe-1749-1832-qualunque-sogno-tu-possa-sognare-comincia-ora/)

## [Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) – Questa è l’ultima conclusione della saggezza: la libertà come la vita si merita soltanto chi ogni giorno la dovrà conquistare.](http://blog.petiteplaisance.it/johann-wolfgang-von-goethe-1749-1832-questa-e-lultima-conclusione-della-saggezza-la-liberta-come-la-vita-si-merita-soltanto-chi-ogni-giorno-la-dovra-conquistare/)

[**Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) – Ma le notti Amore mi vuole intento a opere diverse: vedo con occhio che sente, sento con mano che vede.**](http://blog.petiteplaisance.it/johann-wolfgang-von-goethe-1749-1832-ma-le-notti-amore-mi-vuole-intento-a-opere-diverse-vedo-con-occhio-che-sente-sento-con-mano-che-vede/)

[**Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) – Nell’uomo vi è una scintilla più alta, la quale, se non riceve nutrimento, se non è ravvivata, viene coperta dalle ceneri della necessità e dell’indifferenza quotidiana.**](http://blog.petiteplaisance.it/johann-wolfgang-von-goethe-1749-1832-nelluomo-vi-e-una-scintilla-piu-alta-la-quale-se-non-riceve-nutrimento-se-non-e-ravvivata-viene-coperta-dalle-ceneri-della-necessita-e-dellindi/)

## [Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) – Ciascun momento, ciascun attimo è di un valore infinito. Noi esistiamo proprio per rendere eterno ciò che è passeggero.](http://blog.petiteplaisance.it/johann-wolfgang-von-goethe-1749-1832-ciascun-momento-ciascun-attimo-e-di-un-valore-infinito-noi-esistiamo-proprio-per-rendere-eterno-cio-che-e-passeggero/)

[**Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) – Per non rinunciare alla nostra personalità, molte cose che sono in nostro sicuro possesso interiore non dobbiamo esteriorizzarle.**](http://blog.petiteplaisance.it/johann-wolfgang-von-goethe-1749-1832-per-non-rinunciare-alla-nostra-personalita-molte-cose-che-sono-in-nostro-sicuro-possesso-interiore-non-dobbiamo-esteriorizzarle/)

## [Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) – La mente deve essere addestrata, calzata e stretta in stivali spagnoli, perché s’incammini con prudenza sulle vie del pensiero, e non sfavilli come un fuoco fatuo.](http://blog.petiteplaisance.it/johann-wolfgang-von-goethe-1749-1832-la-mente-deve-essere-addestrata-calzata-e-stretta-in-stivali-spagnoli-perche-sincammini-con-prudenza-sulle-vie-del-pensiero-e-non-sfavilli-come-un/)

[**Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) – Questo cuore è sempre costante, turgido come il più giovanile fiore. Io non voglio perderti mai! L’amore rende l’amore più forte. La vita è l’amore, e lo spirito è la vita della vita.**](http://blog.petiteplaisance.it/johann-wolfgang-von-goethe-1749-1832-questo-cuore-e-sempre-costante-turgido-come-il-piu-giovanile-fiore-io-non-voglio-perderti-mai-lamore-rende-lamore-piu-forte-la-vita-e-lamore/)

[**Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) – Chi è nell’errore vuol supplire con violenza a ciò che gli manca in verità e forza.**](http://blog.petiteplaisance.it/johann-wolfgang-von-goethe-1749-1832-chi-e-nellerrore-vuol-supplire-con-violenza-a-cio-che-gli-manca-in-verita-e-forza/)

# [Nikolaj Vasil’evič Gogol’ (1809-1852) – L’accumulare, ecco la colpa di tutto.](http://blog.petiteplaisance.it/nikolaj-vasilevic-gogol-1809-1852-laccumulare-ecco-la-colpa-di-tutto/)

# [Nikolaj Vasil’evič Gogol’ (1809-1852) – Beato colui che s’è scelto, fra tutte, la passione più elevata: s’amplierà e si moltiplicherà d’ora in ora e di minuto in minuto la illimitata sua beatitudine, ed egli penetrerà sempre più e più profondamente nell’infinito paradiso della propria anima.](http://blog.petiteplaisance.it/nikolaj-vasilevic-gogol-1809-1852-beato-colui-che-se-scelto-fra-tutte-la-passione-piu-elevata-sampliera-e-si-moltiplichera-dora-in-ora-e-di-minuto-in-minuto-la-illimitata-sua/)

## [Glen Gould (1932-82) – L’arte non diventerà un’ancella del processo scientifico, e sarà capace di esprimere come l’impulso estetico sia privo di età, cioè libero dalle obbedienze che i tempi gli dettano.](http://blog.petiteplaisance.it/glen-gould-1932-82-larte-non-diventera-unancella-del-processo-scientifico-e-sara-capace-di-esprimere-come-limpulso-estetico-sia-privo-di-eta-cioe-libero-dalle-obbedienze-che-i-temp/)

## [Francisco Goya (1746-1828) – El sueño de la razón produce monstruos. La fantasia priva della ragione genera impossibili mostri: unita alla ragione è madre delle arti e origine di meraviglie.](http://blog.petiteplaisance.it/francisco-goya-1746-1828-el-sueno-de-la-razon-produce-monstruos-la-fantasia-priva-della-ragione-genera-impossibili-mostri-unita-alla-ragione-e-madre-delle-arti-e-origine-di-meraviglie/)

## [Juan Goytisolo (1931-2017-) – La letteraura è il territorio del dubbio. Il romanzo non serve a dare risposte ma a fare domande. La censura prima era politica, ma quella di oggi, quella commerciale, è ancora più terribile.](http://blog.petiteplaisance.it/juan-goytisolo-1931-2017-la-letteraura-e-il-territorio-del-dubbio-il-romanzo-non-serve-a-dare-risposte-ma-a-fare-domande-la-censura-prima-era-politica-ma-quella-di-oggi-quella-commerc/)

[**Antonio Gramsci (1891-1937) – Odio gli indifferenti. Tra l’assenteismo e l’indifferenza poche mani, non sorvegliate da alcun controllo, tessono la tela della vita collettiva, e la massa ignora, perché non se ne preoccupa. Vivere vuol dire essere partigiani. L’indifferenza non è vita.**](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-gramsci-1891-1937-odio-gli-indifferenti-tra-lassenteismo-e-lindifferenza-poche-mani-non-sorvegliate-da-alcun-controllo-tessono-la-tela-della-vita-collettiva-e/)

## [Antonio Gramsci (1891-1937) – Cultura è capacità di comprendere la vita. Ha cultura chi ha la coscienza di sé e del tutto, chi sente la relazione con tutti gli altri esseri.](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-gramsci-1891-1937-cultura-e-capacita-di-comprendere-la-vita-ha-cultura-chi-ha-la-coscienza-di-se-e-del-tutto-chi-sente-la-relazione-con-tutti-gli-altri-esseri/)

# [Luca Grecchi – Quando il più non è meglio. Pochi insegnamenti, ma buoni: avere chiari i fondamenti, ovvero quei contenuti culturali cardinali che faranno dei nostri giovani degli uomini, in grado di avere rispetto e cura di se stessi e del mondo.](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-quando-il-piu-non-e-meglio-pochi-insegnamenti-ma-buoni-avere-chiari-i-fondamenti-ovvero-quei-contenuti-culturali-cardinali-che-faranno-dei-nostri-giovani-degli-uomini-in-g/)

# [Luca Grecchi – A cosa non servono le “riforme” di stampo renziano e qual è la vera riforma da realizzare](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-a-cosa-non-servono-le-riforme-di-stampo-renziano-e-qual-e-la-vera-riforma-da-realizzare/)

# [Luca Grecchi – Cosa direbbe oggi Aristotele a un elettore (deluso) del PD](http://blog.petiteplaisance.it/cosa-direbbe-oggi-aristotele-a-un-elettore-deluso-del-pd/)

# [Luca Grecchi – Platone e il piacere: la felicità nell’era del consumismo](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-platone-e-il-piacere-la-felicita-nellera-del-consumismo/)

# [Luca Grecchi – Un mondo migliore è possibile. Ma per immaginarlo ci vuole filosofia](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-un-mondo-migliore-e-possibile-ma-per-immaginarlo-ci-vuole-filosofia/)

# [Luca Grecchi – «L’umanesimo nella cultura medioevale» (IV-XIII secolo) e «L’umanesimo nella cultura rinascimentale» (XIV-XV secolo), Diogene Multimedia.](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-lumanesimo-nella-cultura-medioevale-iv-xiii-secolo-e-lumanesimo-nella-cultura-rinascimentale-xiv-xv-secolo/)

# [Luca Grecchi – Il mito del “fare esperienza”: sulla alternanza scuola-lavoro.](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-il-mito-del-fare-esperienza-sulla-alternanza-scuola-lavoro/)

# [Luca Grecchi – In filosofia parlate o scrivete, purché tocchiate l’anima.](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-in-filosofia-parlate-o-scrivete-ma-purche-tocchiate-lanima/)

# [Luca Grecchi – L’assoluto di Platone? Sostituito dal mercato e dalle sue leggi.](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-lassoluto-di-platone-sostituito-dal-mercato-e-dalle-sue-leggi/)

# [Luca Grecchi – L’Italia che corre di Renzi, ed il «Motore immobile» di Aristotele](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-litalia-che-corre-di-renzi-ed-il-motore-immobile-di-aristotele/)

# [Luca Grecchi – La natura politica della filosofia, tra verità e felicità](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-la-natura-politica-della-filosofia-tra-verita-e-felicita/)

# [Luca Grecchi – Socrate in Tv. Quando il “sapere di non sapere” diventa un alibi per il disimpegno](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-socrate-in-tv-quando-il-sapere-di-non-sapere-diventa-un-alibi-per-il-disimpegno-2/)

# [Luca Grecchi – Scienza, religione (e filosofia) alle scuole elementari.](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-scienza-religione-e-filosofia-alle-scuole-elementari/)

# [Luca Grecchi – La virtù è nell’esempio, non nelle parole. Chi ha contenuti filosofici importanti da trasmettere, che potrebbero favorire la realizzazione di buoni progetti comunitari, li rende credibili solo vivendo coerentemente in modo conforme a quei contenuti: ogni scissione tra il “detto” e il “vissuto” pregiudica l’affidabilità della comunicazione e non contribuisce in nulla alla persuasione.](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-la-virtu-e-nellesempio-non-nelle-parole-chi-ha-contenuti-filosofici-importanti-da-trasmettere-che-potrebbero-favorire-la-realizzazione-di-buoni-progetti-comunitari/)

## [Luca Grecchi – Aristotele: la rivoluzione è nel progetto. La «critica» rinvia alla «decisione» di delineare un progetto di modo di produzione alternativo. Se non conosciamo il fine da raggiungere, dove tiriamo la freccia, ossia dove orientiamo le nostre energie, come organizziamo i nostri strumenti?](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-aristotele-la-rivoluzione-e-nel-progetto-la-critica-rinvia-alla-decisione-di-delineare-un-progetto-di-modo-di-produzione-alternativo-se-non-conosciam/)

## [Luca Grecchi – Sulla progettualità](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-sulla-progettualita/)

[**Luca Grecchi – Perché la progettualità?**](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-perche-la-progettualita/)

 [**Luca Grecchi – «Commenti»**](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-pezzano-luca-grecchi-commenti/) [Nel merito dei commenti di Giacomo Pezzano]

[**Luca Grecchi – Aristotele, la democrazia e la riforma costituzionale.**](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-aristotele-la-democrazia-e-la-riforma-costituzionale/)

## [Luca Grecchi – Platone, la democrazia e la riforma costituzionale.](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-platone-la-democrazia-e-la-riforma-costituzionale/)

[**Luca Grecchi – La metafisica umanistica non vuole limitarsi a descrivere come le cose sono e nemmeno a valutare negativamente l’attuale stato di cose. Deve dire come un modo di produzione sociale ha da strutturarsi per essere conforme al fondamento onto-assiologico.**](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-la-metafisica-umanistica-non-vuole-limitarsi-a-descrivere-come-le-cose-sono-e-nemmeno-a-valutare-negativamente-lattuale-stato-di-cose-deve-dire-come-un-modo-di-produzi/)

## [Luca Grecchi – Scuola “elementare”? Dalla filosofia antica ai giorni nostri](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-scuola-elementare-dalla-filosofia-antica-ai-giorni-nostri/)

## [Luca Grecchi – La metafisica umanistica è soprattutto importante nella nostra epoca, la più antiumanistica e filo-crematistica che sia mai esistita.](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-la-metafisica-umanistica-e-soprattutto-importante-nella-nostra-epoca-la-piu-antiumanistica-e-filo-crematistica-che-sia-mai-esistita/)

## [Luca Grecchi – Logos, pathos, ethos. La “Retorica” di Aristotele e la retorica… di oggi. È credibile solo quel filosofo che si comporta, nella vita, in maniera conforme a quello che argomenta essere il giusto modo di vivere.](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-logos-pathos-ethos-la-retorica-di-aristotele-e-la-retorica-di-oggi-e-credibile-solo-quel-filosofo-che-si-comporta-nella-vita-in-maniera-conforme-a-quello-che/)

[**Luca Grecchi – Educazione classica: educazione conservatrice? Il fine della formazione classica è dare ai giovani la “forma” della compiuta umanità, ossia aiutarli a realizzare, a porre in atto, le proprie migliori potenzialità, la loro natura di uomini**](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-educazione-classica-educazione-conservatrice-il-fine-della-formazione-classica-e-dare-ai-giovani-la-forma-della-compiuta-umanita-ossia-aiutarli-a-realizzare/)

##### [**Luca Grecchi – Mario Vegetti: un ricordo personale e filosofico**](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-mario-vegetti-un-ricordo-personale-e-filosofico/)

[**Luca Grecchi – «Natura». Ogni mancanza di conoscenza, di rispetto e di cura verso la natura si traduce in una mancanza di rispetto e di cura verso la vita tutta. L’attuale modo di produzione sociale, avente come fine unico il profitto, tratta ogni ente naturale – compreso l’uomo – come mezzo, e dunque in maniera innaturale.**](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-natura-ogni-mancanza-di-conoscenza-di-rispetto-e-di-cura-verso-la-natura-si-traduce-in-una-mancanza-di-rispetto-e-di-cura-verso-la-vita-tutta-lattuale-mo/)

## [Luca Grecchi – Scritti brevi su politica, scuola e società](http://blog.petiteplaisance.it/luca-grecchi-scritti-brevi-su-politica-scuola-e-societa/)

# [Ruth E. Groenhout – Senza relazioni di cura la vita umana cessa di fiorire: una cura adeguata richiede un forte senso della giustizia.](http://blog.petiteplaisance.it/ruth-e-groenhout-senza-relazioni-di-cura-la-vita-umana-cessa-di-fiorire-una-cura-adeguata-richiede-un-forte-senso-della-giustizia/)

## [Vasilij Semënovič Grossman (1905-1964) – C’è un dono superiore rispetto a quello dei geni della scienza e della letteratura, dei poeti e degli scienziati. Il dono supremo dell’umanità è il dono della bellezza spirituale, della nobiltà d’animo, della magnanimità e del coraggio del singolo in nome del bene.](http://blog.petiteplaisance.it/vasilij-semenovic-grossman-1905-1964-ce-un-dono-superiore-rispetto-a-quello-dei-geni-della-scienza-e-della-letteratura-dei-poeti-e-degli-scienziati-il-dono-supremo-dellumanita-e-il-d/)

[**Paolo Grossi – Il valore è un principio o un comportamento che la coscienza collettiva ritiene di sottolineare: isolandolo e selezionandolo lo sottrae alla relatività che è propria del fascio indistinto.**](http://blog.petiteplaisance.it/paolo-grossi-il-valore-e-un-principio-o-un-comportamento-che-la-coscienza-collettiva-ritiene-di-sottolineare-isolandolo-e-selezionandolo-lo-sottrae-alla-relativita-che-e-propria-del-fascio/)

## [Isabella Guanzini – Il reciproco toccarsi corrisponde ad una reciproca donazione di senso, in cui ciascuno lascia la propria impronta sul corpo e sull’anima dell’altro. Così si trasmette come per travaso di corpo in corpo, di contatto in contatto, e si costruisce un mondo comune.](http://blog.petiteplaisance.it/isabella-guanzini-il-reciproco-toccarsi-corrisponde-ad-una-reciproca-donazione-di-senso-in-cui-ciascuno-lascia-la-propria-impronta-sul-corpo-e-sullanima-dellaltro-cosi-si-trasmet/)

# [Romano Guardini (1885-1968) – Chi non ama la vita non ha pazienza con essa: la pazienza è l’uomo in divenire che comprende giustamente se stesso, è una forza tranquilla e profonda](http://blog.petiteplaisance.it/romano-guardini-1885-1968-chi-non-ama-la-vita-non-ha-pazienza-con-essa-la-pazienza-e-luomo-in-divenire-che-comprende-giustamente-se-stesso-e-una-forza-tranquilla-e-profonda/)

# [Chiara Guarducci, «La neve in cambio» [Lucifero, La Carogna, Camera ardente].](http://blog.petiteplaisance.it/chiara-guarducci-la-neve-in-cambio-lucifero-la-carogna-camera-ardente/)

# [Chiara Guarducci – «Bye Baby Suite». Il monologo nell’insonnia dell’ultima notte di Marilyn Monroe invade ogni spazio come un urlo: un’onda che si disfa per rimontare, scandalosa come una preghiera.](http://blog.petiteplaisance.it/chiara-guarducci-bye-baby-suite-il-monologo-nellinsonnia-dellultima-notte-di-marilyn-monroe-invade-ogni-spazio-come-un-urlo-unonda-che-si-disfa-per-rimontar/)

[**Daniele Guastini – «Prima dell’estetica. Poetica e filosofia nell’antichità». Un’analisi storica e un confronto teorico tra due grandi nozioni della cultura antica: quella di mimesis e quella di allegoria.**](http://blog.petiteplaisance.it/daniele-guastini-prima-dellestetica-poetica-e-filosofia-nellantichita-unanalisi-storica-e-un-confronto-teorico-tra-due-grandi-nozioni-della-cultura-antica-quella/)

# [Giovanni Francesco Barbieri, detto il Guercino (1591-1666) – Le sue Sibille e i personaggi con libro.](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-francesco-barbieri-detto-il-guercino-1591-1666-le-sue-sibille-e-i-personaggi-con-libro/)

# [Gallese Vittorio, Guerra Michele, «Lo schermo empatico. Cinema e neuroscienze», 2015](http://blog.petiteplaisance.it/gallese-vittorio-guerra-michele-lo-schermo-empatico-cinema-e-neuroscienze-2015/)

## [Ernesto Che Guevara (1928-1967) – Ha più valore, un milione di volte, la vita di un solo essere umano che tutte le proprietà dell’uomo più ricco della terra.](http://blog.petiteplaisance.it/ernesto-che-guevara-1928-1967-ha-piu-valore-un-milione-di-volte-la-vita-di-un-solo-essere-umano-che-tutte-le-proprieta-delluomo-piu-ricco-della-terra/)

## [Ernesto Che Guevara (1928-1967) – 1951 … adesso sapevo che io starò con il popolo. E preparo il mio essere come un tempio sacro in cui risuoni di nuove vibrazioni e nuove speranze il grido del proletariato.](http://blog.petiteplaisance.it/ernesto-che-guevara-1928-1967-1951-adesso-sapevo-che-io-staro-con-il-popolo-e-preparo-il-mio-essere-come-un-tempio-sacro-in-cui-risuoni-di-nuove-vibrazioni-e-nuove-speranze-il-grido-d/)

## [Ernesto Che Guevara (1928-1967) – Non si può arrivare al comunismo con la facilità con cui si beve un bicchiere d’acqua. Ma noi dobbiamo tenere lo sguardo fisso a quella meta. L’uomo è l’attore cosciente della storia. Senza questa coscienza, che abbraccia anche quella del proprio essere sociale, non può esserci comunismo.](http://blog.petiteplaisance.it/ernesto-che-guevara-1928-1967-non-si-puo-arrivare-al-comunismo-con-la-facilita-con-cui-si-beve-un-bicchiere-dacqua-ma-noi-dobbiamo-tenere-lo-sguardo-fisso-a-quella-meta-l/)

[**Ernesto Che Guevara (1928-1967) – Nel cinquantesimo dell’assassinio di Ernesto Che Guevara (9 Ottobre 1967). Le sue lettere del 31 marzo 1965 e del 1° Aprile 1965 indirizzate a Fidel Castro, ai genitori e ai figli.**](http://blog.petiteplaisance.it/ernesto-che-guevara-1928-1967-nel-cinquantesimo-dellassassinio-di-ernesto-che-guevara-9-ottobre-1967-le-sue-lettere-del-31-marzo-1965-e-del-1-aprile-1965-indirizzate-a-fidel-cas/)

[**Juan Martín Guevara – Ernesto è mio fratello e il Che è il mio compagno di ideali. Non vivo nella sua ombra, ma alla luce della sua azione e del suo pensiero.**](http://blog.petiteplaisance.it/juan-martin-guevara-ernesto-e-mio-fratello-e-il-che-e-il-mio-compagno-di-ideali-non-vivo-nella-sua-ombra-ma-alla-luce-della-sua-azione-e-del-suo-pensiero/)

# [Margherita Guidacci (1921-1992) – Il nostro mondo.](http://blog.petiteplaisance.it/margherita-guidacci-1921-1992-il-nostro-mondo/)

# [Margherita Guidacci, Margherita Pieracci Harvell – «Specularmente. Lettere, studi, recensioni». A cura di Ilaria Rabatti](http://blog.petiteplaisance.it/margherita-guidacci-margherita-pieracci-harvell-specularmente-lettere-studi-recensioni-a-cura-di-ilaria-rabatti/)

## [Margherita Guidacci (1921-1992) – Voi, guardie e doganieri, perché non chiedete il passaporto al tordo e al colombaccio? Si faccia dunque un bando rigoroso perché ogni uccello resti confinato nel proprio cielo territoriale. Fino a quel giorno anch’io, con tutti gli uomini, rifiuterò le frontiere.](http://blog.petiteplaisance.it/margherita-guidacci-1921-1992-voi-guardie-e-doganieri-perche-non-chiedete-il-passaporto-al-tordo-e-al-colombaccio-si-faccia-dunque-un-bando-rigoroso-perche-ogni-uccello-resti-confinato/)

## [Margherita Guidacci (1921-1992) – Chi ha veramente a cuore la sapienza, non la ricerchi in vani giri. La sapienza è una pianta che rinasce solo dalla radice, una e molteplice. Chi vuol vederla frondeggiare alla luce discenda nel profondo.](http://blog.petiteplaisance.it/margherita-guidacci-1921-1992-chi-ha-veramente-a-cuore-la-sapienza-non-la-ricerchi-in-vani-giri-la-sapienza-e-una-pianta-che-rinasce-solo-dalla-radice-una-e-molteplice-chi-vuol-vederla/)

## [Bianca Guidetti Serra (1919-2014) – Gli antichi ritenevano che l’amicizia, pur essendo qualcosa di divino, non richiedesse né altari né templi; doveva stare solo nel cuore degli uomini.](http://blog.petiteplaisance.it/bianca-guidetti-serra-1919-2014-gli-antichi-ritenevano-che-lamicizia-pur-essendo-qualcosa-di-divino-non-richiedesse-ne-altari-ne-templi-doveva-stare-solo-nel-cuore-degli-uomini/)

[**Salvatore Gullì – Opporsi al cinismo e alla sopraffazione dei poteri dominanti, nell’intento di suscitare un moto di indignazione che faccia nascere, nella coscienza di ciascuno, un germe di resistenza civile.**](http://blog.petiteplaisance.it/salvatore-gulli-opporsi-al-cinismo-e-alla-sopraffazione-dei-poteri-dominanti-nellintento-di-suscitare-un-moto-di-indignazione-che-faccia-nascere-nella-coscienza-di-ciascuno-un-ge/)

# H

## [Pierre Hadot (1922–2010) – La riflessione filosofica è motivata e diretta dalla scelta di un modo di vita. “Teoretico” non si oppone a “pratico”. Il “teoretico” esige una filosofia praticata, vissuta, attiva, apportatrice di felicità.](http://blog.petiteplaisance.it/pierre-hadot-1922-2010-la-riflessione-filosofica-e-motivata-e-diretta-dalla-scelta-di-un-modo-di-vita-teoretico-non-si-oppone-a-pratico-il-t/)

[**Byung-Chul Han – La vita contemplativa è più attiva di qualsiasi iperattività, che rappresenta un sintomo di esaurimento spirituale.**](http://blog.petiteplaisance.it/byung-chul-han-la-vita-contemplativa-e-piu-attiva-di-qualsiasi-iperattivita-che-rappresenta-un-sintomo-di-esaurimento-spirituale/)

[**Byung-Chul Han – Non è l’assenza di legami e di radici a rendere liberi, ma la presenza di legami e di integrazione.**](http://blog.petiteplaisance.it/byung-chul-han-non-e-lassenza-di-legami-e-di-radici-a-rendere-liberi-ma-la-presenza-di-legami-e-di-integrazione/)

## [Peter Handke –«Canto alla durata». Restando fedele a ciò che mi è caro e che è la cosa più importante, impedendo in tal maniera che si cancelli con gli anni, sentirò poi forse del tutto inatteso il brivido della durata.](http://blog.petiteplaisance.it/peter-handke-canto-alla-durata-restando-fedele-a-cio-che-mi-e-caro-e-che-e-la-cosa-piu-importante-impedendo-in-tal-maniera-che-si-cancelli-con-gli-anni-sentiro-poi-forse-del-tu/)

## [François Hartog – Col canto e con l’arco Ulisse ritrova la propria identità, la coincidenza di sé con se stesso, trasformandosi, per una volta, in aedo davanti al popolo dei Feaci.](http://blog.petiteplaisance.it/francois-hartog-col-canto-e-con-larco-ulisse-ritrova-la-propria-identita-la-coincidenza-di-se-con-se-stesso-trasformandosi-per-una-volta-in-aedo-davanti-al-popolo-dei-feaci/)

[**David Harvey – Il diritto alla città è un diritto a cambiare e reinventare la città in base alle nostre esigenze.**](http://blog.petiteplaisance.it/david-harvey-il-diritto-alla-citta-e-un-diritto-a-cambiare-e-reinventare-la-citta-in-base-alle-nostre-esigenze/)

# [Jamila Hassoune – Considero la cultura e l’educazione una condizione indispensabile per la costruzione di uno spirito di cittadinanza responsabile](http://blog.petiteplaisance.it/jamila-hassoune-considero-la-cultura-e-leducazione-una-condizione-indispensabile-per-la-costruzione-di-uno-spirito-di-cittadinanza-responsabile/)

# [Francesco Hayez (1791-1882) – La meditazione, 1850.](http://blog.petiteplaisance.it/francesco-hayez-1791-1882/)

## [Robert Havemann (1910-1982) – … con ciò comincia poi, nello stesso tempo, la funzione principale di una società comunista che si sviluppa sempre più liberamente: la formazione del giovane e la cura perché esso non venga distrutto in partenza, ma che possa al contrario sviluppare tutte le sue grandi capacità.](http://blog.petiteplaisance.it/farnanda-mazzoli-il-libro-no-alla-globalizzazione-dellindifferenza-di-giancarlo-paciello-unagguerrita-strumentazione-intellettuale-capace-di-affrontare-e-dissolvere-le-neb-2/)

# [Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831) – Nulla di grande si realizza nel mondo senza passione](http://blog.petiteplaisance.it/georg-wilhelm-friedrich-hegel-1770-1831-nulla-di-grande-si-realizza-nel-mondo-senza-passione/)

## [Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831) – Il soffrire dell’uomo che non ha riflessione sul proprio destino è senza volontà, poiché egli onora il negativo, i limiti, solo nella forma della loro esistenza giuridica e autoritaria come insormontabili, e prende le proprie determinatezze e le loro contraddizioni come assolute.](http://blog.petiteplaisance.it/georg-wilhelm-friedrich-hegel-1770-1831-il-soffrire-delluomo-che-non-ha-riflessione-sul-proprio-destino-e-senza-volonta-poiche-egli-onora-il-negativo-i-limiti-solo-nella-forma-della-l/)

[**Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831) – L’amore esclude ogni opposizione, non è nulla di limitante, nulla di limitato, nulla di finito. Nell’amore si trova la vita stessa. Negli amanti non vi è materia, essi sono un tutto vivente. L’amore si sdegna di ciò che è ancora separato. Un animo puro non si vergogna dell’amore, ma si vergogna che esso sia incompleto. L’amore è più forte della paura. L’amore acquista questa ricchezza di vita nello scambiare tutti i pensieri.**](http://blog.petiteplaisance.it/georg-wilhelm-friedrich-hegel-1770-1831-lamore-esclude-ogni-opposizione-non-e-nulla-di-limitante-nulla-di-limitato-nulla-di-finito-nellamore-si-trova-la-vita-stessa/)

[**Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831) – La filosofia non è sonnambulismo, ma piuttosto la più vigile coscienza. Attingere il proprio fine e la propria missione non dal consacrato corso delle cose esistenti.**](http://blog.petiteplaisance.it/georg-wilhelm-friedrich-hegel-1770-1831-la-filosofia-non-e-sonnambulismo-ma-piuttosto-la-piu-vigile-coscienza-attingere-il-proprio-fine-e-la-propria-missione-non-dal-consacrato-corso-del/)

## [Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831) – Il quieto accontentarsi del reale si trasformi nel coraggio per qualche cosa di diverso.](http://blog.petiteplaisance.it/georg-wilhelm-friedrich-hegel-1770-1831-il-quieto-accontentarsi-del-reale-si-trasformi-nel-coraggio-per-qualche-cosa-di-diverso/)

[**G. W. F. Hegel (1770-1831) – Riconoscere la ragione come la rosa nella croce del presente. Tale riconoscimento razionale è la riconciliazione con la realtà che la filosofia consente a coloro che hanno avvertito l’interna esigenza di comprendere e di mantenere la libertà soggettiva in ciò che è sostanziale.**](http://blog.petiteplaisance.it/g-w-f-hegel-1770-1831-riconoscere-la-ragione-come-la-rosa-nella-croce-del-presente-tale-riconoscimento-razionale-e-la-riconciliazione-con-la-realta-che-la-filosofia-consente-a-coloro-che-hanno/)

# [Virginia Held – La cura di sé non è cosa distinta dalla cura degli altri](http://blog.petiteplaisance.it/virginia-held-la-cura-di-se-non-e-cosa-distinta-dalla-cura-degli-altri/)

## [Elke Heidenreich – Le donne che leggono sono pericolose](http://blog.petiteplaisance.it/stefan-bollmann-elke-heidenreich-le-donne-che-leggono-sono-pericolose/).

[**Hans Werner Henze (1926-2012) – Le ideologie non servono alla musica. Sono anzi nemiche della creazione. Gli artisti hanno il dovere di tenere gli occhi aperti sulla loro epoca.**](http://blog.petiteplaisance.it/hans-werner-henze-1926-2012-le-ideologie-non-servono-alla-musica-sono-anzi-nemiche-della-creazione-gli-artisti-hanno-il-dovere-di-tenere-gli-occhi-aperti-sulla-loro-epoca/)

[**Javier Heraud (1942-1963) – Non rido mai della morte. Semplicemente succede che non ho paura di morire tra uccelli e alberi. Vado a combattere per amore dei poveri della mia terra, in una pioggia di parole silenziose, in un bosco di palpiti e di speranze, con il canto dei popoli oppressi, il nuovo canto dei popoli liberi.**](http://blog.petiteplaisance.it/javier-heraud-1942-1963-non-rido-mai-della-morte-semplicemente-succede-che-non-ho-paura-di-morire-tra-uccelli-e-alberi-vado-a-combattere-per-amore-dei-poveri-della-mia-terra-in-una-piog/)

# [Aleksandr Ivanovič Herzen (1812-1870) – Oggi quel che importa è la merce, l’affare, la roba, l’essenziale è la proprietà.](http://blog.petiteplaisance.it/aleksandr-ivanovic-herzen-1812-1870-oggi-quel-che-importa-e-la-merce-laffare-la-roba-lessenziale-e-la-proprieta/)

# [George Herbert (1593-1633) – O denaro, rovina della gioia e sorgente di dolore, da dove vieni mai, fresco e bello?](http://blog.petiteplaisance.it/george-herbert-1593-1633-0-denaro-rovina-della-gioia-e-sorgente-di-dolore-da-dove-vieni-mai-fresco-e-bello/)

# [Hermann Hesse – I libri hanno valore soltanto se conducono alla vita](http://blog.petiteplaisance.it/hermann-hesse-i-libri-hanno-valore-soltanto-se-conducono-alla-vita/)

[**Hermann Hesse (1877-1962) – Perseguono con tutta la loro forza vitale un unico scopo: realizzare la legge che è insita in loro, portare alla perfezione la propria forma, rappresentare se stessi.**](http://blog.petiteplaisance.it/hermann-hesse-1877-1962-perseguono-con-tutta-la-loro-forza-vitale-un-unico-scopo-realizzare-la-legge-che-e-insita-in-loro-portare-alla-perfezione-la-propria-forma-rappresentare-se-stess/)

# [Dietrich von Hildebrand (1889-1977)  – Lo specifico dell’amore è il suo carattere di dono. Finché qualcuno è per me solo utile, finché posso solo averne bisogno, manca la base dell’amore. la persona amata ci stia di fronte come dotata di valore, preziosa.](http://blog.petiteplaisance.it/dietrich-von-hildebrand-1889-1977-lo-specifico-dellamore-e-il-suo-carattere-di-dono-finche-qualcuno-e-per-me-solo-utile-finche-posso-solo-averne-bisogno-manca-la-base/)

# [Joe Hill (1879-1915) – Un sindacalista rivoluzionario in musica](http://blog.petiteplaisance.it/joe-hill-1879-1915-un-sindacalista-rivoluzionario-in-musica/)

# [Friedrich Hölderlin (1770-1843) – L’uomo che pensa deve agire, deve dispiegarsi. Egli può molto, stupenda è la sua parola che strasforma il mondo. Un potente anelito, con radici profonde, lo spinge verso l’alto.](http://blog.petiteplaisance.it/friedrich-holderlin-1770-1843-luomo-che-pensa-deve-agire-deve-dispiegarsi-egli-puo-molto-stupenda-e-la-sua-parola-che-strasforma-il-mondo-un-potente-anelito-con-radici-profonde-lo/)

# [Friedrich Hölderlin (1770-1843)– Dall’intelletto soltanto non può scaturire la filosofia, perché la filosofia è più della conoscenza limitata di ciò che esiste. Dalla ragione soltanto non può scaturire la filosofia, perché la filosofia è più della cieca pretesa di un progresso senza fine. Senza la bellezza dello spirito e del cuore, la ragione è soltanto come un supervisore.](http://blog.petiteplaisance.it/friedrich-holderlin-1770-1843-dallintelletto-soltanto-non-puo-scaturire-la-filosofia-perche-la-filosofia-e-piu-della-conoscenza-limitata-di-cio-che-esiste-dalla-ragione-soltanto-non-puo/)

# [Friedrich Hölderlin (1770-1843) – Quando un popolo ama il bello l’egoismo si scioglie. Se così non è, sempre più aridi e più desolati divengono gli uomini, cresce la sottomissione e con essa l’arroganza, l’opulenza cresce insieme alla fame e all’ansia per il cibo. Così il mondo intorno a noi diviene un deserto e il passato si sfigura in un cattivo auspicio per un futuro senza speranza.](http://blog.petiteplaisance.it/friedrich-holderlin-1770-1843-quando-un-popolo-ama-il-bello-legoismo-si-scioglie-se-cosi-non-e-sempre-piu-aridi-e-piu-desolati-divengono-gli-uomini-cresce-la-sottomissione-e-con-essa/)

# [Friedrich Hölderlin (1770-1843) – Dobbiamo uscire dalla pigra rassegnazione, dove non si vuole nulla, non ci sicura di nulla. L’originalità è intensità, profondità del cuore e dello spirito.](http://blog.petiteplaisance.it/friedrich-holderlin-1770-1843-dobbiamo-uscire-dalla-pigra-rassegnazione-dove-non-si-vuole-nulla-non-ci-sicura-di-nulla-loriginalita-e-intensita-profondita-del-cuore-e-dello-spirito/)

## [Friedrich Hölderlin (1770-1843) – Che cosa sono i secoli di fronte all’istante in cui due esseri si presagiscono e si accostano? Ancor prima che uno sapesse dell’altra, noi ci appartenevamo](http://blog.petiteplaisance.it/friedrich-holderlin-1770-1843-che-cosa-sono-i-secoli-di-fronte-allistante-in-cui-due-esseri-si-presagiscono-e-si-accostano-ancor-prima-che-uno-sapesse-dellaltra-noi-ci-appartenevamo/)

[**William Howitt (1792-1879) – Gli atti di barbarie e le infami atrocità delle razze cosiddette cristiane in ogni regione del mondo e contro ogni popolo non trovano parallelo in nessun’altra epoca della storia della terra.**](http://blog.petiteplaisance.it/william-howitt-1792-1879-gli-atti-di-barbarie-e-le-infami-atrocita-delle-razze-cosiddette-cristiane-in-ogni-regione-del-mondo-e-contro-ogni-popolo-non-trovano-parallelo-in-nessuna/)

## [Johan Huizinga (1872-1947) – Viviamo in un mondo ossessionato. Un notevole intorbidamento della facoltà pensante si è impossessato di molte menti. Si tratta di atrofia della coscienza intellettuale.](http://blog.petiteplaisance.it/johan-huizinga-1872-1947-viviamo-in-un-mondo-ossessionato-un-notevole-intorbidamento-della-facolta-pensante-si-e-impossessato-di-molte-menti-si-tratta-di-atrofia-della-coscienza-intellet/)

# [Wilhelm von Humboldt (1767-1835) – Il grande principio è l’assoluta e essenziale importanza dello sviluppo umano nella sua più ricca diversità](http://blog.petiteplaisance.it/wilhelm-von-humboldt-1767-1835/)

## [David Hume (1711-1776) – Le difficoltà non devono scoraggiarci. La mancanza di ostacoli rende inutili le nostre forze, facendocele dimenticare; al contrario gli ostacoli le risvegliano e le mettono in azione.](http://blog.petiteplaisance.it/david-hume-1711-1776-le-difficolta-non-devono-scoraggiarci-la-mancanza-di-ostacoli-rende-inutili-le-nostre-forze-facendocele-dimenticare-al-contrario-gli-ostacoli-le-risvegliano-e-le-m/)

## [Benjamin Hunnicutt – È il tempo disponibile la vera ricchezza per l’uomo. Abbandonando l’obiettivo della riduzione dell’orario di lavoro, sia la “sinistra” che la destra si sono unite per sostenere una cultura dominata dall’etica capitalistica della produzione per la produzione.](http://blog.petiteplaisance.it/benjamin-hunnicutt-e-il-tempo-disponibile-la-vera-ricchezza-per-luomo-abbandonando-lobiettivo-della-riduzione-dellorario-di-lavoro-sia-la-sinistra-che-la-destra-si/)

# [Luis Alberto Hurtado (1901-1952) – È più facile insegnare che educare, perché per insegnare basta sapere, mentre per educare è necessario essere.](http://blog.petiteplaisance.it/luis-alberto-hurtado-1901-1952-e-piu-facile-insegnare-che-educare-perche-per-insegnare-basta-sapere-mentre-per-educare-e-necessario-essere/)

## [Aldous Huxley (1894-19463) – Medicus curat, natura sanat: il medico cura, la natura guarisce.](http://blog.petiteplaisance.it/aldous-huxley-1894-19463-medicus-curat-natura-sanat-il-medico-cura-la-natura-guarisce/)

# I

# [Henrik Ibsen (1828-1906) – La paura della lotta è il male del nostro paese. Vogliono delle rivoluzioni particolari, tutte in superficie, d’ordine soltanto politico. Quella che importa è la rivolta dello spirito umano](http://blog.petiteplaisance.it/henrik-ibsen-1828-1906-la-paura-della-lotta-e-il-male-del-nostro-paese-vogliono-delle-rivoluzioni-particolari-tutte-in-superficie-dordine-soltanto-politico-quella-che-importa-e-la-ri/)

## [Ivan Illich (1926-2002) – Lo studio porti il lettore alla sapienza e non ad accumulare conoscenze al solo scopo di farne sfoggio. Il lettore è uno che si è volontariamente esiliato per concentrare tutta la propria attenzione e il proprio desiderio sulla sapienza.](http://blog.petiteplaisance.it/ivan-illich-1926-2002-lo-studio-porti-il-lettore-alla-sapienza-e-non-ad-accumulare-conoscenze-al-solo-scopo-di-farne-sfoggio-il-lettore-e-uno-che-si-e-volontariamente-esiliato-per-concent/)

[**Ivan Illich (1926-2002) – Eutrapelìa. Due sono le chiavi di questa virtù: il sorriso e la misura. L’austerità non significa isolamento o chiusura in se stessi. L’austerità fa parte di una virtù più fragile, che la supera e la include, ed è la gioia, l’eutrapelìa, l’amicizia.**](http://blog.petiteplaisance.it/ivan-illich-1926-2002-eutrapelia-due-sono-le-chiavi-di-questa-virtu-il-sorriso-e-la-misura-lausterita-non-significa-isolamento-o-chiusura-in-se-stessi-lausterita-fa-p/)

## [Ivan Illich (1926-2002) – Lessico unidirezionale: «inclusione» contro «emancipazione». Un tempo il crescere non era un processo economico. Oggi gli stessi genitori sono diventati insegnanti ausiliari responsabili degli input di capitale umano, per usare il gergo degli economisti, grazie ai quali i loro rampolli otterranno la qualifica di “homo oeconomicus”.](http://blog.petiteplaisance.it/ivan-illich-1926-2002-lessico-unidirezionale-inclusione-contro-emancipazione-un-tempo-il-crescere-non-era-un-processo-economico-oggi-gli-stessi-genitori-sono-div/)

[**Claudio Iozzo – Il silenzio malato. Storie di recovery in salute mentale**](http://blog.petiteplaisance.it/claudio-iozzo-il-silenzio-malato-storie-di-recovery-in-salute-mentale/)

## [Ipazia di Alessandria (355/370-415 a.C.) – Verso il cielo è rivolto ogni tuo atto Ipazia sacra, bellezza delle parole, astro incontaminato della sapiente cultura.](http://blog.petiteplaisance.it/ipazia-di-alessandria-355370-415-a-c-verso-il-cielo-e-rivolto-ogni-tuo-atto-ipazia-sacra-bellezza-delle-parole-astro-incontaminato-della-sapiente-cultura/)

# [Ippocrate (460 a.C.-370 a.C.) – Rido dell’uomo, pieno di stoltezza, […] che con i suoi desideri smisurati si affanna ad avere sempre di più facendo a pezzi la madre terra.](http://blog.petiteplaisance.it/ippocrate-460-a-c-370-a-c-rido-delluomo-pieno-di-stoltezza-che-con-i-suoi-desideri-smisurati-si-affanna-ad-avere-sempre-di-piu-facendo-a-pezzi-la-madre-terra/)

## [Ippocrate (460-377 a.C.) – La costante uniformità implica indolenza, mentre il mutamento implica sforzi, per il corpo e per l’anima; dalla tranquillità e dall’indolenza riceve impulso la viltà, dalla fatica e dai travagli nascono gli atti di valore.](http://blog.petiteplaisance.it/ippocrate-460-375-a-c-la-costante-uniformita-implica-indolenza-mentre-il-mutamento-implica-sforzi-per-il-corpo-e-per-lanima-dalla-tranquillita-e-dallindolenza-riceve-impulso-la-vilta-dall/)

## [Luce Irigaray – L’«a» è garante di due intenzionalità: la mia e la tua. In te amo ciò che può corrispondere alla mia intenzionalità e alla tua. Non basta guardare insieme nella stessa direzione, occorre farlo in un modo che non abolisca le differenze ma le renda alleate.](http://blog.petiteplaisance.it/luce-irigaray-la-e-garante-di-due-intenzionalita-la-mia-e-la-tua-in-te-amo-cio-che-puo-corrispondere-alla-mia-intenzionalita-e-alla-tua-non-basta-guardare-insieme-nella-stes/)

[**Luce Irigaray – La carezza è gesto-parola che oltrepassa l’orizzonte o la distanza dell’intimità con sè. Accarezzare è stare attenti alle qualità velate nella vita comunitaria.**](http://blog.petiteplaisance.it/luce-irigaray-la-carezza-e-gesto-parola-che-oltrepassa-lorizzonte-o-la-distanza-dellintimita-con-se-accarezzare-e-stare-attenti-alle-qualita-velate-nella-vita-comunitaria/)

## [Elena Irrera – Figure del bello nella filosofia di Aristotele.](http://blog.petiteplaisance.it/elena-irrera-figure-del-bello-nella-filosofia-di-aristotele/)

## [Elena Irrera – “Sulla bellezza della vita buona”. Vi è un legame imprescindibile tra vita pratica e vita teoretica. La prospettiva del bello, orientando l’attività razionale dell’individuo secondo eccellenza, indicherà al soggetto agente non solo il traguardo più perfetto da raggiungere, ma anche il percorso stesso per conseguirlo.](http://blog.petiteplaisance.it/elena-irrera-sulla-bellezza-della-vita-buona-vi-e-un-legame-imprescindibile-tra-vita-pratica-e-vita-teoretica-la-prospettiva-del-bello-orientando-lattivita-razionale-dellindividuo/)

# J

[**Philippe Jaccottet – La pazienza che significa aver vissuto, aver pensato, aver “resistito”**](http://blog.petiteplaisance.it/philippe-jaccottet-la-pazienza-che-significa-aver-vissuto-aver-pensato-aver-resistito/)

# [Werner Jaeger (1888-1961) – L’arte ha in sé una illimitata capacità di comunicazione spirituale, perché possiede ad un tempo quella universalità e quell’evidenza vitale immediata che sono le due condizioni più importanti dell’efficacia educativa. La poesia si trova così sempre in vantaggio, rispetto ad ogni ammaestramento meramente razionale e a tutte le verità di ragione universali. La poesia è più filosofica della vita reale, ma è anche più piena di vita che la conoscenza filosofica, mercé la sua concentrata realtà spirituale.](http://blog.petiteplaisance.it/werner-jaeger-1888-1961-larte-ha-in-se-una-illimitata-capacita-di-comunicazione-spirituale-perche-possiede-ad-un-tempo-quella-universalita-e-quellevidenza-vitale-immediata-che-sono-le/)

# [Werner Jaeger (1888-1961) – L’importanza storica dei Greci quali educatori deriva dalla nuova e consapevole concezione della posizione dell’individuo nella comunità. La loro scoperta dell’uomo non è la scoperta dell’Io soggettivo, ma l’acquistar coscienza delle leggi universali della natura umana.](http://blog.petiteplaisance.it/werner-jaeger-1888-1961-limportanza-storica-dei-greci-quali-educatori-deriva-dalla-nuova-e-consapevole-concezione-della-posizione-dellindividuo-nella-comunita-la-loro-sc/)

## [Werner Jaeger (1888-1961) – Stato non è mai mera potenza, ma è sempre la struttura spirituale del portatore di questa potenza, dell’uomo. L’incultura è la causa per cui gli stati vanno in rovina. È chiaro allora che bisogna togliere agl’incolti la possibilità d’influire sull’azione del governare.](http://blog.petiteplaisance.it/werner-jaeger-1888-1961-stato-non-e-mai-mera-potenza-ma-e-sempre-la-struttura-spirituale-del-portatore-di-questa-potenza-delluomo-lincultura-e-la-causa-per-cui-gli-stati-vanno-in-ro/)

## [Werner Jaeger (1888-1961) – Assistiamo ad uno spezzettamento della vera paideia, che sempre era stata educazione dell’uomo alla «areté intera», in una quantità di capacità speciali senza un fine dominante. Restituire questo fine alla vita dell’uomo e così conferire, di nuovo, significato e unità a tutte le singole parti, ormai disgregate, dell’esistenza.](http://blog.petiteplaisance.it/werner-jaeger-1888-1961-stato-non-e-mai-mera-potenza-ma-e-sempre-la-struttura-spirituale-del-portatore-di-questa-potenza-delluomo-lincultura-e-la-causa-per-cui-gli-stati-vanno-in-ro-2/)

# [Eric Jarosinski – Per cambiare la realtà serve molto più che un “mi piace”](http://blog.petiteplaisance.it/eric-jarosinski-per-cambiare-la-realta-serve-molto-piu-che-un-mi-piace/)

## [Karl Jaspers (1883-1969) – Solo attraverso la verità diveniamo liberi, la verità è la dignità dell’uomo.](http://blog.petiteplaisance.it/karl-jaspers-1883-1969-solo-attraverso-la-verita-diveniamo-liberi-la-verita-e-la-dignita-delluomo/)

## [Karl Jaspers (1883-1969) – Filosofare presuppone una visione del mondo ed è espressione specifica di un se-stesso originariamente libero. Filosofano veramente solo quegli uomini che sono originariamente se stessi e che nel filosofare si incontrano e si legano tra loro.](http://blog.petiteplaisance.it/karl-jaspers-1883-1969-filosofare-presuppone-una-visione-del-mondo-ed-e-espressione-specifica-di-un-se-stesso-originariamente-libero-filosofano-veramente-solo-quegli-uomini-che-sono-orig/)

[**Karl Jaspers (1883-1969) – La verità cresce in un processo che include l’uomo nella sua totalità e risulta dall’intreccio di pensiero e vita, compiendo l’uomo una metamorfosi di se stesso.**](http://blog.petiteplaisance.it/karl-jaspers-1883-1969-la-verita-cresce-in-un-processo-che-include-luomo-nella-sua-totalita-e-risulta-dallintreccio-di-pensiero-e-vita-compiendo-luomo-una-metamorfosi-di-se-stesso/)

[**Karl Jaspers (1883-1969) – La discussione con i teologi si arresta sempre nei punti più decisivi. Un vero dialogo richiede che si ascolti e si risponda realmente, non tollera che si taccia o si eviti la questione.**](http://blog.petiteplaisance.it/karl-jaspers-1883-1969-la-discussione-con-i-teologi-si-arresta-sempre-nei-punti-piu-decisivi-un-vero-dialogo-richiede-che-si-ascolti-e-si-risponda-realmente-non-tollera-che-si-taccia-o-s/)

## [Alberto Jori – La responsabilità ecologica. Con la «colonizzazione» concettuale e tecnologica della natura, la cultura moderna ha perduto la capacità di apprendere i limiti.](http://blog.petiteplaisance.it/alberto-jori-la-responsabilita-ecologica-la-cultura-moderna-ha-perduto-la-capacita-di-apprendere-i-limiti-la-colonizzazione-concettuale-e-tecnologica-della-natura/)

## [Alberto Jori – Il pensiero di Aristotele acquista una straordinaria carica di attualità proprio nella misura in cui si presenta come una “sfida” alla nostra visione della realtà, e propone modelli alternativi, a volte probabilmente più validi, di comprensione dell’esperienza.](http://blog.petiteplaisance.it/alberto-jori-il-pensiero-di-aristotele-acquista-una-straordinaria-carica-di-attualita-proprio-nella-misura-in-cui-si-presenta-come-una-sfida-alla-nostra-visione-della-realta-e-propone-m/)

## [Attila József (1905-1937) – Con libera mente non recito la parte sciocca e volgare del servo. Il capitalismo ha spezzato il suo fragile corpo.](http://blog.petiteplaisance.it/attila-jozsef-1905-1937-con-libera-mente-non-recito-la-parte-sciocca-e-volgare-del-servo-il-capitalismo-ha-spezzato-il-suo-fragile-corpo/)

# [Carl Gustav Jung (1875-1965) – Alla resa dei conti il fattore decisivo è sempre la coscienza](http://blog.petiteplaisance.it/carl-gustav-jung-1875-1965-alla-resa-dei-conti-il-fattore-decisivo-e-sempre-la-coscienza/)

# K

# [Okakura Kakuzō (1863-1913) – Il dono della prima ghirlanda. Ci vantiamo di aver conquistato la materia, dimenticando che è stata questa a ridurci in schiavitù](http://blog.petiteplaisance.it/okakura-kakuzo-1863-1913-il-dono-della-prima-ghirlanda-ci-vantiamo-di-aver-conquistato-la-materia-dimenticando-che-e-stata-questa-a-ridurci-in-schiavitu/)

## [Vasilij Vasil’evič Kandinskij (1866 -1944) – Si può osservare la strada stando dietro il vetro della finestra. Oppure si apre la porta: si esce dall’isolamento; ci si immerge in questa entità, vi si diventa attivi e si partecipa a questo pulsare della vita con tutti i propri sensi.](http://blog.petiteplaisance.it/vasilij-vasilevic-kandinskij-1866-1944-si-puo-osservare-la-strada-stando-dietro-il-vetro-della-finestra-oppure-si-apre-la-porta-si-esce-dallisolamento-ci-si-immerge-in-questa-entita-vi-si/)

[**Vasilij Vasil’evič Kandinskij (1866 -1944) – Migliaia e migliaia di artisti creano oggi milioni di “opere d’arte” col cuore freddo e l’anima addormentata.**](http://blog.petiteplaisance.it/vasilij-vasilevic-kandinskij-1866-1944-migliaia-e-migliaia-di-artisti-creano-oggi-milioni-di-opere-darte-col-cuore-freddo-e-lanima-addormentata/)

# [Immanuel Kant (1724-1804)  – Nell’uomo esiste un tribunale interno: è la coscienza. Egli può magari cadere in un grado tale d’abbiezione da non prestare più alcuna attenzione a questa voce, ma non può evitare di udirla](http://blog.petiteplaisance.it/immanuel-kant-1724-1804-nelluomo-esiste-un-tribunale-interno-e-la-coscienza-egli-puo-magari-cadere-in-un-grado-tale-dabbiezione-da-non-prestare-piu-alcuna-attenzione/)

## [Immanuel Kant (1724-1804) – Lo studente non deve imparare dei “pensieri”, ma a “pensare”. Non lo si deve “portare” ma “guidare”, se si vuole che in seguito sia capace di camminare da solo. Rovesciando questo metodo, lo studente acciuffa una sorta di ragione prima ancora che in lui si sia formato “l’intelletto” e s’appropria d’una “scienza” posticcia che in lui è soltanto appiccicata , non maturata.](http://blog.petiteplaisance.it/immanuel-kant-1724-1804-lo-studente-non-deve-imparare-dei-pensieri-ma-a-pensare-non-lo-si-deve-portare-ma-guidare-se-si-vuole-che-in-seguito-sia-capace-di-camminare-da-s/)

[**Immanuel Kant (1724-1804) – Due cose riempiono l’animo di ammirazione e venerazione sempre nuova e crescente, quanto più spesso e più a lungo la riflessione si occupa di esse: il cielo stellato sopra di me, e la legge morale in me.**](http://blog.petiteplaisance.it/immanuel-kant-1724-1804-due-cose-riempiono-lanimo-di-ammirazione-e-venerazione-sempre-nuova-e-crescente-quanto-piu-spesso-e-piu-a-lungo-la-riflessione-si-occupa-di-esse-il-cielo-stella/)

[**Konstantinos Petrou Kavafis (1863-1933) – Non facciamo della vita una stucchevole estranea**](http://blog.petiteplaisance.it/konstantinos-petrou-kavafis-1863-1933-non-facciamo-della-vita-una-stucchevole-estranea/)

## [Konstantinos Petrou Kavafis (1863-1933) – Onore a quanti nella propria vita mai allontanandosi dal dovere, giusti e retti in tutte le azioni, pronti all’aiuto per quanto possono, sempre con parole di verità, ma senza odio per chi mente.](http://blog.petiteplaisance.it/konstantinos-petrou-kavafis-1863-1933-onore-a-quanti-nella-propria-vita-mai-allontanandosi-dal-dovere-giusti-e-retti-in-tutte-le-azioni-pronti-allaiuto-per-quanto-possono-sempr/)

# [Nikos Kazantzakis – Con Zorba il greco: la naturalezza creativa, che si rinnova ogni mattino](http://blog.petiteplaisance.it/nikos-kazantzakis-con-zorba-il-greco-la-naturalezza-creativa-che-si-rinnova-ogni-mattino/)

## [Anselm Kiefer – Il libro mi accompagna dalla più tenera infanzia. Il libro è per me un rituale, struttura il tempo e fa appello ad altri poteri rispetto a quelli della cultura.](http://blog.petiteplaisance.it/anselm-kiefer-il-libro-mi-accompagna-dalla-piu-tenera-infanzia-il-libro-e-per-me-un-rituale-struttura-il-tempo-e-fa-appello-ad-altri-poteri-rispetto-a-quelli-della-cultura/)

## [Søren Kierkegaard (1813-1855) – Occorre essere sinceri di fronte alla possibilità](http://blog.petiteplaisance.it/soren-kierkegaard-1813-1855-occorre-essere-sinceri-di-fronte-alla-possibilita/)

# [Paul Klee (1879-1940) – L’artista non deve né essere utile né dettare delle regole: deve solo trasmettere, veicolare in alto, portare più in su.](http://blog.petiteplaisance.it/paul-klee-1879-1940-lartista-non-deve-ne-essere-utile-ne-dettare-delle-regole-deve-solo-trasmettere-veicolare-in-alto-portare-piu-in-su/)

[**Heinrich von Kleist (1777-1811) – Nulla può essere più triste e inquietante di questa posizione nel mondo: l’unica scintilla di vita nel vasto dominio della morte**](http://blog.petiteplaisance.it/heinrich-von-kleist-1777-1811-nulla-puo-essere-piu-triste-e-inquietante-di-questa-posizione-nel-mondo-lunica-scintilla-di-vita-nel-vasto-dominio-della-morte/)

# [Andrzej Kobyliński – La presenza della riflessione filosofica nella società italiana di oggi](http://blog.petiteplaisance.it/andrzej-kobylinski-la-presenza-della-riflessione-filosofica-nella-societa-italiana-di-oggi/)

# [Koinè – Diciamoci la verità oltre l’orizzonte del pensiero dominante](http://blog.petiteplaisance.it/koine-diciamoci-la-verita-oltre-lorizzonte-del-pensiero-dominante/)

## [Koinè – «Per una scuola vera e buona». La scuola per essere buona deve essere prima di tutto vera. La scuola pietrificata di oggi disconosce la questione di fondo: vero è ciò che è conforme al fondamento. Bene è tutto ciò che si prende cura del fondamento, cioè dell’uomo.](http://blog.petiteplaisance.it/koine-per-una-scuola-vera-e-buona-la-scuola-per-essere-buona-deve-essere-prima-di-tutto-vera-la-scuola-pietrificata-di-oggi-disconosce-la-questione-di-fondo-vero-e-cio-che-e/)

[**Koinè – Quale progettualità? Cerchiamo di percorrere, in maniera umanisticamente fondata, l’orizzonte progettuale per delineare le strutture di base di un futuro modo di produzione comunitario non più incentrato sulla privatezza e sulla mercificazione dei rapporti umani.**](http://blog.petiteplaisance.it/koine-quale-progettualita-cerchiamo-di-percorrere-in-maniera-umanisticamente-fondata-lorizzonte-progettuale-per-delineare-le-strutture-di-base-di-un-futuro-modo-di-produzione-com/)

## [Karel Kosík (1926-2003) – Per la conoscenza della realtà umana nel suo complesso e per scoprire la verità della realtà nella sua autenticità, l’uomo dispone di due “mezzi”: la filosofia e l’arte. Nella loro funzione l’arte e la filosofia sono per l’uomo vitalmente importanti, impagabili e insostituibili. Rousseau avrebbe detto che sono inalienabili.](http://blog.petiteplaisance.it/karel-kosik-1926-2003-per-la-conoscenza-della-realta-umana-nel-suo-complesso-e-per-scoprire-la-verita-della-realta-nella-sua-autenticita-luomo-dispone-di-due-mezzi-la-filosofia-e-l/)

## [Jannis Kounellis – La ripetizione coatta di uno stile porta alla distruzione dell’arte. Occorre rovare dei mezzi per aprire più possibilità di cominicazione.](http://blog.petiteplaisance.it/jannis-kounellis-la-ripetizione-coatta-di-uno-stile-porta-alla-distruzione-dellarte-occorre-rovare-dei-mezzi-per-aprire-piu-possibilita-di-cominicazione/)

# [Jddu Krishnamurti (1895-1986) – Gli uomini che non sanno lavorano per ricercare ricchezza e potere](http://blog.petiteplaisance.it/jddu-krishnamurti-1895-1986-gli-uomini-che-non-sanno-lavorano-per-ricercare-ricchezza-e-potere/)

[**Rayen Kvyeh – La voz de un indómito pueblo: MAPUCHE. A Siena il 12 ottobre e a Livorno il 13 ottobre.**](http://blog.petiteplaisance.it/rayen-kvyeh-la-voz-de-un-indomito-pueblo-mapuche-a-siena-il-12-ottobre-e-a-livorno-il-13-ottobre/)

# L

# [Etienne de La Boétie (1530-1563) – Della servitù volontaria](http://blog.petiteplaisance.it/etienne-de-la-boetie-1530-1563-della-servitu-volontaria/)

## [Tommaso Labranca (1962-2016) – Andy Warhol era un coatto. Decise di fare più soldi possibile con i suoi quadri coatti, la cui ispirazione nasceva nei supermercati. Andy come coatto era comunque un numero uno, una specie di capo banda. Ed incontrò Ronald Trump.](http://blog.petiteplaisance.it/tommaso-labranca-1962-2016-andy-warhol-era-un-coatto-decise-di-fare-piu-soldi-possibile-con-i-suoi-quadri-coatti-la-cui-ispirazione-nasceva-nei-supermercati-andy-come-coatto-era-comunqu/)

[**Ronald D. Laing (1927-1989) – Fuori formazione o … fuori rotta? Il criterio di “fuori formazione” è quello positivistico. Il criterio di “fuori rotta” è quello ontologico.**](http://blog.petiteplaisance.it/ronald-d-laing-1927-1989-fuori-formazione-o-fuori-rotta-il-criterio-di-fuori-formazione-e-quello-positivistico-il-criterio-di-fuori-rotta-e/)

[**Mario Lancisi – “Processo all’obbedienza. La vera storia di don Milani”: «Ognuno deve sentirsi responsabile di tutto».**](http://blog.petiteplaisance.it/mario-lancisi-processo-allobbedienza-la-vera-storia-di-don-milani-ognuno-deve-sentirsi-responsabile-di-tutto/)

## [Simone Lanza – Perdere tempo per educare. Di fronte a una società che non perde tempo, il compito della pedagogia oggi è quello di rallentare ancora di più. Come già insegnava Rousseau, saper perdere tempo, lasciare spazio all’imprevisto, all’incontro, per dialogare con bambini/e, per sorprenderci e stupirci.](http://blog.petiteplaisance.it/simone-lanza-perdere-tempo-per-educare-di-fronte-a-una-societa-che-non-perde-tempo-il-compito-della-pedagogia-oggi-e-quello-di-rallentare-ancora-di-piu-come-gia-insegnava-rousseau-saper-perdere/)

## [Christopher Lasch (1932-1994) – Il capitalismo assoluto pone tutto sulla stessa linea d’orizzonte perché tutto dev’essere valore di scambio. La tolleranza diventa indifferenza, il pluralismo culturale, deprivato di giudizio etico, degenera in mero spettacolo estetico e rende inappropriato parlare di impegno etico in qualsiasi senso.](http://blog.petiteplaisance.it/christopher-lasch-1932-1994-il-capitalismo-assoluto-pone-tutto-sulla-stessa-linea-dorizzonte-perche-tutto-devessere-valore-di-scambio-la-tolleranza-diventa-indifferenza/)

## [Rossella Latempa – La scuola fabbrica di Capitale Disumano](http://blog.petiteplaisance.it/rossella-latempa-la-scuola-fabbrica-di-capitale-disumano/)

# [David Herbert Lawrence (1885-1930) – Ciò che vogliamo è distruggere i rapporti falsi e inorganici, specialmente quelli connessi al denaro](http://blog.petiteplaisance.it/david-herbert-lawrence-1885-1930-cio-che-vogliamo-e-distruggere-i-rapporti-falsi-e-inorganici-specialmente-quelli-connessi-al-denaro/)

## [David Herbert Lawrence (1885-1930) – Tutta la loro vita si basa sul denaro che spendono. Se si potesse soltanto dir loro che vivere e spendere non sono la stessa cosa. Il denaro avvelena quelli che ne hanno e affama quelli che ne sono privi.](http://blog.petiteplaisance.it/david-herbert-lawrence-1885-1930-tutta-la-loro-vita-si-basa-sul-denaro-che-spendono-se-si-potesse-soltanto-dir-loro-che-vivere-e-spendere-non-sono-la-stessa-cosa-il-denaro-avvelena-quell/)

[**David Le Breton – La carezza è il tentativo di abolire la distanza avvicinandosi all’altro in una reciprocità che si vuole immediata. La carezza non è un semplice sfiorare: ma un foggiare.**](http://blog.petiteplaisance.it/david-le-breton-la-carezza-e-il-tentativo-di-abolire-la-distanza-avvicinandosi-allaltro-in-una-reciprocita-che-si-vuole-immediata-la-carezza-non-e-un-semplice-sfiorare-ma-un-foggiare/)

[**David Le Breton – Il rumore non molla mai la presa sull’umanità contemporanea e nasce la nostalgia del silenzio e l’aspirazione a ritrovarlo. Il silenzio è un omaggio che la parola rende allo spirito.**](http://blog.petiteplaisance.it/david-le-breton-il-rumore-non-molla-mai-la-presa-sullumanita-contemporanea-e-nasce-la-nostalgia-del-silenzio-e-laspirazione-a-ritrovarlo-il-silenzio-e-un-omaggio-che-la-parola-rende-all/)

## [Ursula K. Le Guin (1929-2018) – Non si può cambiare niente dall’esterno. Stando al di fuori, puoi scorgere le linee del disegno. Vedi cosa è sbagliato, cosa manca. Vorresti aggiustarlo. Ma non puoi annodare i fili. Devi esserci dentro, tesserli. Tu stesso devi esser parte del tessuto.](http://blog.petiteplaisance.it/ursula-k-le-guin-1929-2018-non-si-puo-cambiare-niente-dallesterno-stando-al-di-fuori-puoi-scorgere-le-linee-del-disegno-vedi-cosa-e-sbagliato-cosa-manca-vorresti-aggiustarlo-ma-no/)

## [Gottfried Wilhelm von Leibniz (1646-1716) – Quando si discute intorno alla libertà del volere o del libero arbitrio, non si domanda se l’uomo possa fare ciò che vuole, bensì se nella sua volontà vi sia sufficiente indipendenza.](http://blog.petiteplaisance.it/gottfried-wilhelm-von-leibniz-1646-1716-quando-si-discute-intorno-alla-liberta-del-volere-o-del-libero-arbitrio-non-si-domanda-se-luomo-possa-fare-cio-che-vuole-bensi-se-nella-sua-volo/)

## [Alessandro Leogrande (1977-2017) – Mi chiedo se lo sguardo di Caravaggio nel «Martirio di San Matteo» non sia anche il nostro sguardo nei confronti dei naufragi, dei viaggi dei migranti e soprattutto della violenza politica o economica che li genera. La violenza del mondo. Bisogna farsi viaggiatori per decifrare i motivi che hanno spinto tanti a partire e tanti altri ad andare incontro alla morte.](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-leogrande-1977-2017-mi-chiedo-se-lo-sguardo-di-caravaggio-nel-martirio-di-san-matteo-non-sia-anche-il-nostro-sguardo-nei-confronti-dei-naufragi-dei-viaggi-dei-migra/)

[**Leonardo da Vinci (1452-1519) – Quelli che si innamorano della pratica senza scientia sono come nocchieri che entrano in naviglio senza timone o bussola. Sempre la pratica deve essere edificata sopra la buona teoria.**](http://blog.petiteplaisance.it/leonardo-da-vinci-1452-1519-quelli-che-si-innamorano-della-pratica-senza-scientia-sono-come-nocchieri-che-entrano-in-naviglio-senza-timone-o-bussola-sempre-la-pratica-deve-essere-edificat/)

# [Giacomo Leopardi – Cos’è la lettura per l’arte dello scrivere](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-leopardi-cose-la-lettura-per-larte-dello-scrivere/)

# [Giacomo Leopardi (1798-1837) – Trista quella vita (ed è pur tale la vita comunemente) che non vede, non ode, non sente se non che oggetti semplici, quelli soli di cui gli occhi, gli orecchi e gli altri sentimenti ricevono la sensazione](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-leopardi-1798-1837-trista-quella-vita-ed-e-pur-tale-la-vita-comunemente-che-non-vede-non-ode-non-sente-se-non-che-oggetti-semplici-quelli-soli-di-cui-gli-occhi-gli-orecchi-e/)

## [Giacomo Leopardi (1798-1837) – La felicità non è che la perfezione, il compimento della vita.](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-ldeopardi-1798-1837-trista-quella-vita-che-non-vede-non-ode-non-sente-che-quelli-soli-oggetti-di-cui-gli-occhi-gli-orecchi-e-gli-altri-sentimenti-ricevono-la-sensazione/)

## [Giacomo Leopardi (1798-1837) – Un sorriso e una poesia possono aggiungere un filo alla trama brevissima della vita, accrescendo la nostra vitalità.](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-leopardi-1798-1837-un-sorriso-e-una-poesia-possono-aggiungere-un-filo-alla-trama-brevissima-della-vita-accrescendo-la-nostra-vitalita/)

## [Giacomo Leopardi (1798-1837) – La più sublime, la più nobile tra le Fisiche scienze ella è senza dubbio l’Astronomia. L’uomo s’innalza per mezzo di essa come al di sopra di se medesimo.](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-leopardi-1798-1837-la-piu-sublime-la-piu-nobile-tra-le-fisiche-scienze-ella-e-senza-dubbio-lastronomia-luomo-sinnalza-per-mezzo-di-essa-come-al-di-sopr/)

[**Giacomo Leopardi (1798-1837) – «Dialogo della Moda e della Morte». La moda appartiene perciò a quel tipo di fenomeni che tendono a un’estensione illimitata. Cara Morte, mostri di non conoscere la potenza della Moda, perché ho messo nel mondo tali ordini e tali costumi, che la vita stessa, così per rispetto del corpo come dell’animo, è più morta che viva.**](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-leopardi-1798-1837-dialogo-della-moda-e-della-morte-la-moda-appartiene-percio-a-quel-tipo-di-fenomeni-che-tendono-a-unestensione-illimitata-cara-morte-most/)

## [Giacomo Leopardi (1798-1837) – Parlerò della miseria umana, degli assurdi della politica, dei vizi e delle infamie non degli uomini ma dell’uomo.](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-leopardi-1798-1837-parlero-della-miseria-umana-degli-assurdi-della-politica-dei-vizi-e-delle-infamie-non-degli-uomini-ma-delluomo/)

[**Giacomo Leopardi (1798-1837) – Come l’uomo dimostra la grandezza e la potenza dell’umano intelletto, l’altezza e nobiltà sua, l’immensa capacità della sua mente.**](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-leopardi-1798-1837-come-luomo-dimostra-la-grandezza-e-la-potenza-dellumano-intelletto-laltezza-e-nobilta-sua-limmensa-capacita-della-sua-mente/)

[**Giacomo Leopardi (1798-1837) – Niente nella natura annunzia l’infinito, l’esistenza di alcuna cosa infinita. L’infinito è un parto della nostra immaginazione, della nostra piccolezza ad un tempo e della nostra superbia.**](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-leopardi-1798-1837-niente-nella-natura-annunzia-linfinito-lesistenza-di-alcuna-cosa-infinita-linfinito-e-un-parto-della-nostra-immaginazione-della-nostra-piccolezza-ad-un/)

[**José Jorge Letria – Il deserto innominabile**](http://blog.petiteplaisance.it/jose-jorge-letria/)

# [Mario Vargas Llosa – Elogio della lettura](http://blog.petiteplaisance.it/87-2/)

# [Gotthold Ephraim Lessing (1729-1781) – Il valore dell’uomo non sta nella verità che qualcuno possiede, ma nella sincera fatica compiuta per raggiungerla. Il possesso rende quieti, indolenti, superbi.](http://blog.petiteplaisance.it/gotthold-ephraim-lessing-1729-1781-il-valore-delluomo-non-sta-nella-verita-che-qualcuno-possiede-ma-nella-sincera-fatica-compiuta-per-raggiungerla-il-possesso-rende-quieti-indolenti/)

# [Primo Levi (1919-1987) – Ogni tempo ha il suo fascismo](http://blog.petiteplaisance.it/primo-levi-1919-1987-ogni-tempo-ha-il-suo-fascismo/)

# [Claude Lévi-Strauss (1908–2009) – La specie umana non può appropriarsi del nostro pianeta come se fosse una cosa e per comportarvisi senza pudore e senza discrezione.](http://blog.petiteplaisance.it/claude-levi-strauss-1908-2009-la-specie-umana-non-puo-appropriarsi-del-nostro-pianeta-come-se-fosse-una-cosa-e-per-comportarvisi-senza-pudore-e-senza-discrezione/)

## [Claude Lévi-Strauss (1908–2009) – Lo scienziato non è l’uomo che fornisce le vere risposte, è quello che pone le vere domande.](http://blog.petiteplaisance.it/claude-levi-strauss-1908-2009-lo-scienziato-non-e-luomo-che-fornisce-le-vere-risposte-e-quello-che-pone-le-vere-domande/)

# [David Lifodi – Il grido è già un coro: in Argentina libera Milagro Sala](http://blog.petiteplaisance.it/david-lifodi-il-grido-e-gia-un-coro-in-argentina-libera-milagro-sala/)

# [Jean-Etienne Liotard (1702-1789) – La passione della lettura nel ritratto.](http://blog.petiteplaisance.it/jean-etienne-liotard-1702-1789-la-passione-della-lettura-nel-ritratto/)

# [John Locke (1632-1704) – Conoscendo la nostra forza, sapremo meglio che cosa intraprendere con qualche speranza di successo](http://blog.petiteplaisance.it/john-locke-1632-1704-conoscendo-la-nostra-forza-sapremo-meglio-che-cosa-intraprendere-con-qualche-speranza-di-successo/)

[**Jack London (1876-1916) – Nella macchina industriale nessuno è libero delle proprie azioni, tranne il grosso capitalista. Questi signori sono stolti. S’intendono solo di affari. Non comprendono né il genere umano né il mondo, e tuttavia si ergono ad arbitri della sorte di milioni di affamati e di tutta la massa umana.**](http://blog.petiteplaisance.it/jack-london-1876-1916-nella-macchina-industriale-nessuno-e-libero-delle-proprie-azioni-tranne-il-grosso-capitalista-questi-signori-sono-stolti-sintendono-solo-di-affari-non-comprendo/)

# [Federico García Lorca (1898-1936) – «Libri, Libri!»: Chi non è percorso da un minimo anelito di sapere non conosce amore, né conosce una scintilla di pensiero, e neppure una fede o una minima ansia di liberazione, prerogative imprenscindibili per tutti gli uomini degni di tale nome](http://blog.petiteplaisance.it/federico-garcia-lorca-1898-1936-libri-libri-chi-non-e-percorso-da-un-minimo-anelito-di-sapere-non-conosce-amore-ne-conosce-una-scintilla-di-pensiero-e-neppure-una-fede-o-u/)

# [Federico García Lorca (1898-1936) – Parole sul teatro: Il teatro è uno degli strumenti più espressivi e più utili per la formazione di un paese, ed è il barometro che ne segna la grandezza o la decadenza.](http://blog.petiteplaisance.it/federico-garcia-lorca-1898-1936-parole-sul-teatro-il-teatro-e-uno-degli-strumenti-piu-espressivi-e-piu-utili-per-la-formazione-di-un-paese-ed-e-il-barometro-che-ne-segna-la-grandezza-o-l/)

# [Federico García Lorca (1898-1936) – Poeta a New York: «La luce è sepolta da catene e rumori in sfida impudica di scienza senza radici: qui non esiste domani né speranza possibile. Le monete a sciami furiosi penetrano e divorano bambini addormentati: sanno che vanno nel fango di numeri e leggi, nei giochi senz’arte, in sudori senza frutto».](http://blog.petiteplaisance.it/federico-garcia-lorca-1898-1936-poeta-a-new-york-la-luce-e-sepolta-da-catene-e-rumori-in-sfida-impudica-di-scienza-senza-radici-qui-non-esiste-domani-ne-speranza-possibile-le-mone/)

## [Federico García Lorca (1898-1936) – La poesia è qualcosa che cammina per le strade. Il teatro è sempre stato la mia vocazione. Adesso sto lavorando a una nuova commedia. Gli uomini non riusciranno mai a immaginarsi l’allegria che esploderà il giorno della Grande Rivoluzione. Non è vero che sto parlando proprio come un socialista?](http://blog.petiteplaisance.it/federico-garcia-lorca-1898-1936-la-poesia-e-qualcosa-che-cammina-per-le-strade-il-teatro-e-sempre-stato-la-mia-vocazione-adesso-sto-lavorando-a-una-nuova-commedia-gli-uomini-non-riuscir-2/)

[**Federico García Lorca (1898-1936) – Il “duende” brucia il sangue, estenua, rompe gli stili, ama il bordo, la ferita, e si avvicina ai luoghi dove le forme si fondono in un anelito superiore alle loro espressioni visibili.**](http://blog.petiteplaisance.it/federico-garcia-lorca-1898-1936-il-duende-brucia-il-sangue-estenua-rompe-gli-stili-ama-il-bordo-la-ferita-e-si-avvicina-ai-luoghi-dove-le-forme-si-fondono-in-un-anelito-superiore/)

# [Franco Lorenzoni, «I bambini pensano grande», Sellerio, 2014: «Tra le tante culture che ci sono al mondo, io credo che esista anche la cultura infantile»](http://blog.petiteplaisance.it/franco-lorenzoni-i-bambini-pensano-grande-sellerio-2014-tra-le-tante-culture-che-ci-sono-al-mondo-io-credo-che-esista-anche-la-cultura-infantile/)

[**Johannes Baptist Lotz (1903-1992) – La solitudine è esperienza dell’uomo in quanto uomo**](http://blog.petiteplaisance.it/johannes-baptist-lotz-1903-1992-la-solitudine-e-esperienza-delluomo-in-quanto-uomo/)

# [Michael Löwy, «Walter Benjamin. Esthétique et politique de l’émancipation», L’Harmattan, Paris, 2014](http://blog.petiteplaisance.it/michael-lowy-walter-benjamin-esthetique-et-politique-de-lemancipation-lharmattan-paris-2014/)

# [Uliano Lucas – Tatiana Agliani – La realtà e lo sguardo. Storia del fotogiornalismo in Italia](http://blog.petiteplaisance.it/uliano-lucas-tatiana-agliani-la-realta-e-lo-sguardo-storia-del-fotogiornalismo-in-italia-einaudi-2015/)

## [Giulio A. Lucchetta – La salvezza della città. Ethos e logos in democrazia. Tornare a credere nell’educazione e nella crescita culturale dei “cittadini” è l’unica premessa possibile all’esercizio della “buona politica”](http://blog.petiteplaisance.it/giulio-a-lucchetta-la-salvezza-della-citta-ethos-e-logos-in-democrazia-tornare-a-credere-nelleducazione-e-nella-crescita-culturale-dei-cittadini-e-lunica-premessa-possibile-alle/)

## [Giulio A. Lucchetta – L’ulivo è immagine del processo di produzione del cosmo, perché esso è eterno ed è prodotto dell’intelligenza. Il profumo dell’olio è il profumo dell’utopia, cioè simbolo di un rapporto lavorativo dove regni una spiccata armonia d’intenti e una grande sagacia organizzativa.](http://blog.petiteplaisance.it/giulio-a-lucchetta-lulivo-e-immagine-del-processo-di-produzione-del-cosmo-perche-esso-e-eterno-ed-e-prodotto-dellintelligenza-il-profumo-dellolio-e-il-profumo-d/)

# [Claudio Lucchini – Alcune riflessioni sulle nozioni di felicità e di natura umana nel pensiero di Luca Grecchi.](http://blog.petiteplaisance.it/claudio-lucchini-alcune-riflessioni-sulle-nozioni-di-felicita-e-di-natura-umana-nel-pensiero-di-luca-grecchi/)

## [Claudio Lucchini – La progettualità comunista tra utopia concreta e necessità di funzionamento quotidiano.](http://blog.petiteplaisance.it/claudio-lucchini-la-progettualita-comunista-tra-utopia-concreta-e-necessita-di-funzionamento-quotidiano/)

## [Claudio Lucchini – Annotazioni sulla progettabilità del bene etico-sociale e sulla determinatezza materiale-naturale dell’uomo](http://blog.petiteplaisance.it/claudio-lucchini-annotazioni-sulla-progettabilita-del-bene-etico-sociale-e-sulla-determinatezza-materiale-naturale-delluomo/)

## [Claudio Lucchini – Carrelli e moduli: i problemi dell’etica umana nell’intreccio di biologia e storicità concreta.](http://blog.petiteplaisance.it/claudio-lucchini-carrelli-e-moduli-i-problemi-delletica-umana-nellintreccio-di-biologia-e-storicita-concreta/)

## [Claudio Lucchini – L’etica umana tra natura e storia. Sulla possibilità di un universalismo radicalmente democratizzante.](http://blog.petiteplaisance.it/claudio-lucchini-letica-umana-tra-natura-e-storia-sulla-possibilita-di-un-universalismo-radicalmente-democratizzante/)

# [György Lukács (1885-1971)  –  «Thomas Mann e la tragedia dell’arte moderna». Il momento puramente soggettivo, l’estraniarsi da ogni collettività, il disprezzare ogni comunità annulla ogni vincolo con la società e nell’opera stessa: autodissoluzione dell’arte in seguito a quella lontananza dalla vita ch’essa si pone per principio.](http://blog.petiteplaisance.it/gyorgy-lukacs-1885-1971-thomas-mann-e-la-tragedia-dellarte-moderna-il-momento-puramente-soggettivo-lestraniarsi-da-ogni-collettivita-il-disprezzare-ogni/)

## [György Lukács (1885 – 1971) – Il fuoco che arde nell’anima partecipa all’essenza delle stelle. Perché il fuoco è l’anima di ogni luce, e nella luce si avvolge il fuoco.](http://blog.petiteplaisance.it/gyorgy-lukacs-1885-1971-il-fuoco-che-arde-nellanima-partecipa-allessenza-delle-stelle-perche-il-fuoco-e-lanima-di-ogni-luce-e-nella-luce-si-avvolge-il-fuoco/)

[**György Lukács (1885-1971) – Questo trasformarsi in merce di una funzione umana rivela con la massima pregnanza il carattere disumanizzato e disumanizzante del rapporto di merce.**](http://blog.petiteplaisance.it/gyorgy-lukacs-1885-1971-questo-trasformarsi-in-merce-di-una-funzione-umana-rivela-con-la-massima-pregnanza-il-carattere-disumanizzato-e-disumanizzante-del-rapporto-di-merce/)

## [György Lukács (1885-1971) – Considerazioni su «Marx, il cinema e la critica del film», un libro di Guido Aristarco (1918-1996). La tendenza generale è il dominio della manipolazione, a cui in misura sempre più vasta si va assoggettando anche, e tutt’intero, il campo dell’arte.](http://blog.petiteplaisance.it/gyorgy-lukacs-1885-1971-considerazioni-su-marx-il-cinema-e-la-critica-del-film-un-libro-di-guido-aristarco-1918-1996-la-tendenza-generale-e-il-dominio-della-manipolazione/)

[**György Lukács (1885-1971) – Uno dei tratti più fecondi e caratteristici di Lenin è che egli non cessò mai di imparare teoricamente dalla realtà e che in pari tempo era sempre pronto ad agire.**](http://blog.petiteplaisance.it/gyorgy-lukacs-1885-1971-uno-dei-tratti-piu-fecondi-e-caratteristici-di-lenin-e-che-egli-non-cesso-mai-di-imparare-teoricamente-dalla-realta-e-che-in-pari-tempo-era-sempre-pronto-ad-agire/)

[**Raimondo Lullo (1232-1316) – L’amore può moltiplicarsi solo nell’amare**](http://blog.petiteplaisance.it/raimondo-lullo-1232-1316-lamore-puo-moltiplicarsi-solo-nellamare/)

## [Romano Luperini – Non si dà educazione senza utopia, senza un progetto. Ogni educazione presuppone una utopia, la esige. La scuola deve educare coltivando l’universale umano che è in tutti noi.](http://blog.petiteplaisance.it/romano-luperini-non-si-da-educazione-senza-utopia-senza-un-progetto-ogni-educazione-presuppone-una-utopia-la-esige-la-scuola-deve-educare-coltivando-luniversale-umano-che-e-in-tutti-noi/)

[**Romano Luperini – Prigionieri di una logica e di un linguaggio esclusivamente economici, dovevamo subito seppellire questo linguaggio. E invece con questo linguaggio ci hanno perfettamente addomesticato e addestrato. Noi stessi, noi docenti, siamo diventati la macchina amministrativa del sistema.**](http://blog.petiteplaisance.it/romano-luperini-prigionieri-di-una-logica-e-di-un-linguaggio-esclusivamente-economici-dovevamo-subito-seppellire-questo-linguaggio-e-invece-con-questo-linguaggio-ci-hanno-perfettamente-add/)

## [Lu Xun (1881-1936) – La speranza è come una strada e le strade si formano quando gli uomini, molti uomini, percorrono insieme lo stesso cammino.](http://blog.petiteplaisance.it/lu-xun-1881-1936-la-speranza-e-come-una-strada-e-le-strade-si-formano-quando-gli-uomini-molti-uomini-percorrono-insieme-lo-stesso-cammino/)

# M

# [Antonio Machado (1875-1939) – Imparate da voi stessi quanto più limitato di quel che non si pensi è l’àmbito del necessario. Io vi insegno l’amore per la filosofia degli antichi greci e il rispetto per la sapienza orientale.](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-machado-1875-1939-imparate-da-voi-stessi-quanto-piu-limitato-di-quel-che-non-si-pensi-e-lambito-del-necessario-io-vi-insegno-lamore-per-la-filosofia-degli-antichi-greci-e-il-r/)

# [Niccolò Machiavelli (1469-1527) – Insegnare ad altri quel bene che per la malignità dei tempi e della fortuna tu non hai potuto operare, acciocché, essendone molti capaci, alcuno di quelli più amati dal cielo possa operarlo](http://blog.petiteplaisance.it/niccolo-machiavelli-1469-1527-insegnare-ad-altri-quel-bene-che-per-la-malignita-dei-tempi-e-della-fortuna-tu-non-hai-potuto-operare-acciocche-essendone-molti-capaci-alcuno-di-quelli-piu/)

###### [**Paolo Maddalena,**](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/02-Paolo-Maddalena-Lao%CC%80ienazione-dei-beni-demaniali.-E-in-vendita-lambiente.pdf)[**L’alienazione dei beni demaniali. È in vendita l’ambiente?**](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/02-Paolo-Maddalena-Lao%CC%80ienazione-dei-beni-demaniali.-E-in-vendita-lambiente.pdf)

[**Romano Màdera – Entro le coordinate del capitalismo globale la tendenza a consumare si accoppia con quella a spettacolarizzare ogni aspetto della vita.**](http://blog.petiteplaisance.it/romano-madera-entro-le-coordinate-del-capitalismo-globale-la-tendenza-a-consumare-si-accoppia-con-quella-a-spettacolarizzare-ogni-aspetto-della-vita/)

# [Mauro Magini – Il mio amico Platone. Riflessioni su società, religione, vita](http://blog.petiteplaisance.it/mauro-magini-il-mio-amico-platone-riflessioni-su-societa-religione-vita/)

[**Angelo Magliocco – Il dualismo bìos/zoè e lo stato d’eccezione in Giorgio Agamben.**](http://blog.petiteplaisance.it/federico-garcia-lorca-1898-1936-la-poesia-e-qualcosa-che-cammina-per-le-strade-il-teatro-e-sempre-stato-la-mia-vocazione-adesso-sto-lavorando-a-una-nuova-commedia-gli-uomini-non-riuscir/)

# [Curzio Malaparte (1898-1957) – L’uomo nella fortuna, l’uomo seduto sul trono del suo orgoglio, della sua potenza, della sua felicità; l’uomo vestito dei suoi orpelli e della sua insolenza di vincitore è uno spettacolo ripugnante.](http://blog.petiteplaisance.it/curzio-malaparte-1898-1957-luomo-nella-fortuna-luomo-seduto-sul-trono-del-suo-orgoglio-della-sua-potenza-della-sua-felicita-luomo-vestito-dei-suoi-orpelli-e-della-sua-insolenza-d/)

# [Osip Ėmil’evič Mandel’štam (1891-1938) – Tristia. «Tutto fu in altri tempi, tutto sarà di nuovo; solo ci è dolce l’attimo del riconoscimento»](http://blog.petiteplaisance.it/osip-emilevic-mandelstam-1891-1938-tristia-tutto-fu-in-altri-tempi-tutto-sara-di-nuovo-solo-ci-e-dolce-lattimo-del-riconoscimento/)

# [Osip Ėmil’evič Mandel’štam (1891-1938) – La libreria della prima infanzia ti accompagna per tutta la vita. Ma chi sono i nemici della parola?](http://blog.petiteplaisance.it/osip-emilevic-mandelstam-1891-1938-la-libreria-della-prima-infanzia-ti-accompagna-per-tutta-la-vita-ma-chi-sono-i-nemici-della-parola/)

## [Alberto Manguel – La mia biblioteca è una sorta di autobiografia. Nel proliferare degli scaffali vi è un libro per ogni istante della mia vita. Segnano i miei anni come le pietre bianche che indicano la strada di un pellegrino.](http://blog.petiteplaisance.it/alberto-manguel-la-mia-biblioteca-e-una-sorta-di-autobiografia-nel-proliferare-degli-scaffali-vi-e-un-libro-per-ogni-istante-della-mia-vita-segnano-i-miei-anni-come-le-pietre-bianche-che-i/)

# [Thomas Mann – La conoscenza umana e l’approfondimento della vita umana hanno un carattere di maggiore maturità che non la speculazione sulla Via Lattea. Il vero studio dell’umanità è l’uomo](http://blog.petiteplaisance.it/thomas-mann-la-conoscenza-umana-e-lapprofondimento-della-vita-umana-ha-un-carattere-di-maggiore-maturita-che-non-la-speculazione-sulla-via-lattea-il-vero-studio-dellumanit/)

[**Thomas Mann (1875 – 1955) – L’arte è come se ricominciasse ogni volta da capo. Essa non minaccia la vita poiché è creata per dare alla vita la vita dello spirito. È alleata del bene, e nel suo fondo vi è la bontà. Nata dalla solitudine, il suo effetto è il ricongiungimento.**](http://blog.petiteplaisance.it/thomas-mann-1875-1955-larte-e-come-se-ricominciasse-ogni-volta-da-capo-essa-non-minaccia-la-vita-poiche-e-creata-per-dare-alla-vita-la-vita-dello-spirito-e-alleata-del-bene/)

## [Thomas Mann (1875-1955) – L’uomo era dunque il prodotto della curiosità di Dio di conoscere se stesso. Ma anche la Somma Saggezza poteva non bastare del tutto a prevenire errori.](http://blog.petiteplaisance.it/thomas-mann-1875-1955-luomo-era-dunque-il-prodotto-della-curiosita-di-dio-di-conoscere-se-stesso-ma-anche-la-somma-saggezza-poteva-non-bastare-del-tutto-a-prevenire-errori/)

## [Karl Mannheim (1893-1947) – L’utopia impedisce alla realtà esistente di tramutarsi in assoluta. Noi consideriamo come utopie tutte le idee trascendenti una situazione data, le quali hanno comunque un effetto nella trasformazione dell’ordine storico-sociale esistente. Una mentalità si dice utopica quando è in contraddizione con la realtà presente.](http://blog.petiteplaisance.it/bronislaw-baczko-1924-2016-rari-sono-coloro-che-spontaneamente-proclamano-di-essere-utopisti-di-norma-sono-gli-altri-a-chiamarli-cosi-intendendo-con-cio-presentarli-come-sognatori-inven-2/)

## [Aldo Manuzio (1449-1515) – Abbiamo deciso di dedicare tutta la vita all’utile dell’umanità. Questo vogliamo giorno dopo giorno sempre di più, finché vivremo.](http://blog.petiteplaisance.it/aldo-manuzio-1449-1515-abbiamo-deciso-di-dedicare-tutta-la-vita-allutile-dellumanita-questo-vogliamo-giorno-dopo-giorno-sempre-di-piu-finche-vivremo/)

# [Giacomo Manzù (1908-1991) – Non temete la natura](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-manzu-1908-1991-non-temete-la-natura/)

## [Mariangela Maraviglia – David Maria Turoldo. La vita, la testimonianza (1916-1992). «A me interessa la scelta di stare dalla parte dell’“uomo che scendeva da Gerusalemme a Gerico”, capitato in una società di ladri, caricato di ferite, spogliato e lasciato mezzo morto ai margini della strada».](http://blog.petiteplaisance.it/mariangela-maraviglia-david-maria-turoldo-la-vita-la-testimonianza-1916-1992-a-me-interessa-la-scelta-di-stare-dalla-parte-delluomo-che-scendeva-da-gerusalemme/)

## [Jesús Marchamalo – Toccare i libri. Una passeggiata romantica e sensuale tra le pagine in tempi come i nostri di vertigine digitale.](http://blog.petiteplaisance.it/jesus-marchamalo-toccare-i-libri-una-passeggiata-romantica-e-sensuale-tra-le-pagine-in-tempi-come-i-nostri-di-vertigine-digitale/)

# [Daniela Marcheschi – Leopardi e l’umorismo, 2010](http://blog.petiteplaisance.it/daniela-marcheschi-leopardi-e-lumorismo-2010/)

[**Giusi Marchetta – Lettori si cresce**](http://blog.petiteplaisance.it/giusi-marchetta-lettori-si-cresce/)

## [Marco Aurelio (121-180) – È necessario che l’uomo conosca ciò che compie, perché è dell’uomo civile il capire che egli opera per il bene comune. Il vitigno che ha prodotto un grappolo non domanda altro dopo aver dato finalmente il suo frutto.](http://blog.petiteplaisance.it/marco-aurelio-121-180-e-necessario-che-luomo-conosca-cio-che-compie-perche-e-delluomo-civile-il-capire-che-egli-opera-per-il-bene-comune-il-vitigno-che-ha-prodotto-un-grappolo-non/)

## [Marco Aurelio (121-180) – Com’è breve il tempo dalla nascita alla dissoluzione. Che cosa dunque può accompagnarci nel vivere? Una sola e unica realtà: la filosofia.](http://blog.petiteplaisance.it/marco-aurelio-121-180-come-breve-il-tempo-dalla-nascita-alla-dissoluzione-che-cosa-dunque-puo-accompagnarci-nel-vivere-una-sola-e-unica-realta-la-filosofia/)

[**Andrea Marcolongo – I Greci si esprimevano in un modo che considerava l’effetto delle azioni sui parlanti. Loro, liberi, si chidevano sempre “come”. Noi, prigionieri, ci chiediamo sempre “quando”.**](http://blog.petiteplaisance.it/andrea-marcolongo/)

# [Herbert Marcuse (1898-1979) – L’uomo ad una dimensione riconosce se stesso nelle proprie merci; l’apparato produttivo assume il ruolo di un’agente morale](http://blog.petiteplaisance.it/herbert-marcuse-1898-1979-luomo-ad-una-dimensione-riconosce-se-stesso-nelle-proprie-merci-lapparato-produttivo-assume-il-ruolo-di-unagente-morale/)

## [Herbert Marcuse (1898-1979) – È possibile distinguere tra bisogni veri e bisogni falsi](http://blog.petiteplaisance.it/herbert-marcuse-1898-1979-e-possibile-distinguere-tra-bisogni-veri-e-bisogni-falsi/)

[**Herbert Marcuse (1898-1979) – Se vogliamo costruire una casa di abitazione nel posto in cui sorge una prigione, dobbiamo prima demolire la prigione, altrimenti non possiamo neppure iniziare i lavori.**](http://blog.petiteplaisance.it/herbert-marcuse-1898-1979-se-vogliamo-costruire-una-casa-di-abitazione-nel-posto-in-cui-sorge-una-prigione-dobbiamo-prima-demolire-la-prigione-altrimenti-non-possiamo-neppure-iniziare-i/)

[**Herbert Marcuse (1898-1979) – Il presupposto fondamentale della rivoluzione, la necessità di un cambiamento radicale, trae origine dalla soggettività degli individui stessi, dalla loro intelligenza e dalle loro passioni, dai loro sensi e obiettivi. La soggettività liberatrice si costituisce nella storia interiore degli individui. Solo come straniamento l’arte svolge una funzione cognitiva. Essa comunica verità non comunicabili in nessun altro linguaggio: essa contraddice.**](http://blog.petiteplaisance.it/herbert-marcuse-il-presupposto-fondamentale-della-rivoluzione-la-necessita-di-un-cambiamento-radicale-trae-origine-dalla-soggettivita-degli-individui-stessi-dalla-loro-intelligenza-e/)

## [Herbert Marcuse (1898-1979) – Ciò che si definisce “utopico” non è più qualcosa che “non accade” e non può accadere nell’universo storico, bensì qualcosa il cui prodursi è impedito dalla forza delle società stabilite.](http://blog.petiteplaisance.it/herbert-marcuse-1898-1979-cio-che-si-definisce-utopico-non-e-piu-qualcosa-che-non-accade-e-non-puo-accadere-nelluniverso-storico-bensi-qualcosa-il-cui-prodursi-e-impedito-dalla/)

[**Herbert Marcuse (1898-1979) – La spontaneità soggettiva dell’uomo moderno viene trasferita sulla macchina, della quale è al servizio, così da subordinare la sua vita al “realismo” nei confronti di un mondo nel quale la macchina è il soggetto attivo e lui il suo oggetto.**](http://blog.petiteplaisance.it/herbert-marcuse-1898-1979-la-spontaneita-soggettiva-delluomo-moderno-viene-trasferita-sulla-macchina-della-quale-e-al-servizio-cosi-da-subordinare-la-sua-vita-al-realismo-nei-conf/)

# [Gabriel Garcia Màrquez (1927-2014) – Hai avuto l’amore in casa e non hai saputo riconoscerlo](http://blog.petiteplaisance.it/gabriel-garcia-marquez-1927-2014-hai-avuto-lamore-in-casa-e-non-hai-saputo-riconoscerlo/)

## [Henri-Irénée Marrou (1904-1977) – Tutte le nostre idee sull’uomo si collegano a una certa filosofia dell’uomo. Conoscere storicamente, significa sostituire a un dato, di per se stesso incomprensibile, un sistema di concetti elaborati dallo spirito](http://blog.petiteplaisance.it/henri-irenee-marrou-1904-1977-tutte-le-nostre-idee-sulluomo-si-collegano-a-una-certa-filosofia-delluomo-conoscere-storicamente-significa-sostituire-a-un-dato-di-per-se-stesso-incomp/)

###### [**Angela Martini,**](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/04-Angela-Martini-Crediti-moduli-e-competenze.pdf) **[Crediti, moduli e competenze](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/04-Angela-Martini-Crediti-moduli-e-competenze.pdf%22%20%5Ct%20%22_blank)**

# [Karl Marx – Cristalli di denaro: “auri sacra fames”](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-cristalli-di-denaro-auri-sacra-fames/)

# [Karl Marx – Il denaro è stato fatto signore del mondo](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-il-denaro-e-stato-fatto-signore-del-mondo/)

# [Karl Marx – Il denaro uccide l’uomo. Se presupponi l’uomo come uomo e il suo rapporto col mondo come un rapporto umano, potrai scambiare amore soltanto con amore](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-il-denaro-uccide-luomo-se-presupponi-luomo-come-uomo-e-il-suo-rapporto-col-mondo-come-un-rapporto-umano-potrai-scambiare-amore-soltanto-con-amore/)

# [Karl Marx – La natura non produce denaro](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-la-natura-non-produce-denaro/)

# [Karl Marx (1818-1883) – A 17 anni, nel 1835, già ben sapeva quale sarebbe stata la carriera prescelta: agire a favore dell’umanità.](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-a-17-anni-nel-1835-gia-ben-sapeva-quale-sarebbe-stata-la-carriera-prescelta-agire-a-favore-dellumanita/)

# [Karl Marx (1818-1883) – Il capitale, per sua natura, nega il tempo per una educazione da uomini, per lo sviluppo intellettuale, per adempiere a funzioni sociali, per le relazioni con gli altri, per il libero gioco delle forze del corpo e della mente.](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-il-capitale-per-sua-natura-nega-il-tempo-per-una-educazione-da-uomini-per-lo-sviluppo-intellettuale-per-adempiere-a-funzioni-sociali-per-le-relazioni-con-gli-altri/)

# [Karl Marx [(1818-1883)](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-il-capitale-per-sua-natura-nega-il-tempo-per-una-educazione-da-uomini-per-lo-sviluppo-intellettuale-per-adempiere-a-funzioni-sociali-per-le-relazioni-con-gli-altri/) – La patologia industriale. La suddivisione del lavoro è l’assassinio di un popolo](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1712-1778-la-patologia-industriale-la-suddivisione-del-lavoro-e-lassassinio-di-un-popolo/)

# [Karl Marx (1818-1883) – Sviluppo storico del senso artistico e umanesimo comunista. La soppressione della proprietà privata è la completa emancipazione di tutti i sensi umani e di tutte le qualità umane. Il comunismo è effettiva soppressione della proprietà privata quale autoalienazione dell’uomo, è reale appropriazione dell’umana essenza da parte dell’uomo e per l’uomo](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-sviluppo-storico-del-senso-artistico-e-umanesimo-comunista-la-soppressione-della-proprieta-privata-e-la-completa-emancipazione-di-tutti-i-sensi-umani-e-di-tutte-le-qua/)

## [Karl Marx (1818-1883) – Il regno della libertà comincia soltanto là dove cessa il lavoro determinato dalla necessità.](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-il-regno-della-liberta-comincia-soltanto-la-dove-cessa-il-lavoro-determinato-dalla-necessita/)

## [Karl Marx (1818-1883) – Gli economisti assomigliano ai teologi, vogliono spacciare per naturali e quindi eterni gli attuali rapporti di produzione.](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-gli-economisti-assomigliano-ai-teologi-vogliono-spacciare-per-naturali-e-quindi-eterni-gli-attuali-rapporti-di-produzione/)

[**Karl Marx (1818-1883) – Per sopprimere il pensiero della proprietà privata basta e avanza il comunismo pensato. Per sopprimere la reale proprietà privata ci vuole una reale azione comunista.**](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-per-sopprimere-il-pensiero-della-proprieta-privata-basta-e-avanza-il-comunismo-pensato-per-sopprimere-la-reale-proprieta-privata-ci-vuole-una-reale-azione-comunista/)

## [Karl Marx (1818-1883) – Noi non siamo dei comunisti che vogliono abolire la libertà personale. In nessuna società la libertà personale può essere più grande che in quella fondata sulla comunità.](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-noi-non-siamo-dei-comunisti-che-vogliono-abolire-la-liberta-personale-in-nessuna-societa-la-liberta-personale-puo-essere-piu-grande-che-in-quella-fondata-sulla-comunit/)

## [Karl Marx (1818-1883) – La sensibilità soggettiva si realizza solo attraverso la ricchezza oggettivamente dispiegata dell’essenza umana.](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-la-sensibilita-soggettiva-si-realizza-solo-attraverso-la-ricchezza-oggettivamente-dispiegata-dellessenza-umana/)

## [Karl Marx (1818-1883) – Vi sono momenti della vita, che si pongono come regioni di confine rispetto ad un tempo andato, ma nel contempo indicano con chiarezza una nuova direzione.](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-vi-sono-momenti-della-vita-che-si-pongono-come-regioni-di-confine-rispetto-ad-un-tempo-andato-ma-nel-contempo-indicano-con-chiarezza-una-nuova-direzione/)

## [Karl Marx (1818-1883) – Quando il ragionamento si discosta dai binari consueti, si va sempre incontro a un iniziale “boicottaggio”](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-quando-il-ragionamento-si-discosta-dai-binari-consueti-si-va-sempre-incontro-a-un-iniziale-boicottaggio/)

## [Karl Marx (1818-1883) – L’arcano della forma di merce. A prima vista, una merce sembra una cosa ovvia. Dalla sua analisi, risulta che è una cosa imbrogliatissima, piena di sottigliezza metafisica e di capricci teologici. Ecco il feticismo che s’appiccica ai prodotti del lavoro appena vengono prodotti come merci, e che quindi è inseparabile dalla produzione delle merci.](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-larcano-della-forma-di-merce-a-prima-vista-una-merce-sembra-una-cosa-ovvia-dalla-sua-analisi-risulta-che-e-una-cosa-imbrogliatissima-piena-di-sottigliezza-metaf/)

[**Karl Marx (1818-1883) – Ogni progresso compiuto dall’agricoltura capitalista equivale a un progresso non solo nell’arte di DERUBARE L’OPERAIO, ma anche in quella di SPOGLIARE LA TERRA, ogni progresso che aumenta la sua fertilità in un certo lasso di tempo equivale a un progresso nella distruzione delle fonti durevoli di tale fertilità**](http://blog.petiteplaisance.it/karl-marx-1818-1883-ogni-progresso-compiuto-dallagricoltura-capitalista-equivale-a-un-progresso-non-solo-nellarte-di-derubare-loperaio-ma-anche-in-quella-di-spo/)

## [Edoarda Masi (1927-2011) – Una «rivoluzione culturale»: utopia necessaria nella società di oggi, che assume il profitto a valore dominante e universale, così come predicano gli apologeti del presente, i cinici ideologi del «mercato».](http://blog.petiteplaisance.it/edoarda-masi-1927-2011-una-rivoluzione-culturale-utopia-necessaria-nella-societa-di-oggi-che-assume-il-profitto-a-valore-dominante-e-universale-cosi-come-voglionogli-apologe/)

# [Abraham Maslow – La malattia può consistere nel “non” accusare alcun sintomo quando invece dovrei accusarlo.](http://blog.petiteplaisance.it/abraham-maslow-la-malattia-puo-consistere-nel-non-accusare-alcun-sintomo-quando-invece-dovrei-accusarlo/)

# [Edgar Lee Masters (1868-1950) – Mandate a memoria anche solo pochi versi di verità e bellezza](http://blog.petiteplaisance.it/edgar-lee-masters-1868-1950-mandate-a-memoria-anche-solo-pochi-versi-di-verita-e-bellezza/)

# [Paola Mastrocola – «La passione ribelle»: Il treno non si ferma? Ma siamo sicuri? E ribellarci? Chi studia è sempre un ribelle. Com’è che non viene mai in mente a nessuno? Se oggi qualcuno volesse ribellarsi al mondo com’è diventato, se decidesse così, di colpo, di non stare più al gioco, di scendere dal treno in corsa, studiare potrebbe essere la mossa vincente.](http://blog.petiteplaisance.it/paola-mastrocola-la-passione-ribelle-il-treno-non-si-ferma-ma-siamo-sicuri-e-ribellarci-chi-studia-e-sempre-un-ribelle-come-che-non-viene-mai-in-mente-a-nessuno/)

## [Paola Mastrocola – Come per il letto di Penelope e Ulisse, conserviamo i nostri segreti, le zone biografiche nascoste e solo nostre, e riserviamole davvero a pochi, soltanto a coloro nei quali è bello riconoscerci, ritrovare quel che siamo come in uno specchio.](http://blog.petiteplaisance.it/paola-mastrocola-come-per-il-letto-di-penelope-e-ulisse-conserviamo-i-nostri-segreti-le-zone-biografiche-nascoste-e-solo-nostre-e-riserviamole-davvero-a-pochi-soltanto-a-coloro-nei-quali/)

# [Henri Matisse (1869-1954) – Un grande amore, capace di ispirare e sostenere questo sforzo continuo verso la verità](http://blog.petiteplaisance.it/henri-matisse-1869-1954-un-grande-amore-capace-di-ispirare-e-sostenere-questo-sforzo-continuo-verso-la-verita/)

## [Henri Matisse (1869-1954) – L’espressione essenziale di un’opera dipende quasi interamente dalla proiezione del sentimento dell’artista. Occorre un grande amore, capace di ispirare e sostenere questo sforzo continuo verso la verità.](http://blog.petiteplaisance.it/henri-matisse-1869-1954-lespressione-essenziale-di-unopera-dipende-quasi-interamente-dalla-proiezione-del-sentimento-dellartista-occorre-un-grande-amore-capace-di-ispirare-e-sosten/)

## [Ugo Mattei – La moneta, la proprietà privata sulla terra e il lavoro salariato, sono invenzioni umane che hanno il fine di astrarre a scopo di commercio valori qualitativi di per sé unici e non riproducibili.](http://blog.petiteplaisance.it/ugo-mattei-la-moneta-la-proprieta-privata-sulla-terra-e-il-lavoro-salariato-sono-invenzioni-umane-che-hanno-il-fine-di-astrarre-a-scopo-di-commercio-valori-qualitativi-di-per-se-unici-e-no/)

## [Ugo Mattei, Alessandra Quarta – L’acqua e il suo diritto. La politica economica in materia di acqua deve abbandonare la logica del profitto.](http://blog.petiteplaisance.it/ugo-mattei-alessandra-quarta-lacqua-e-il-suo-diritto-la-politica-economica-in-materia-di-acqua-deve-abbandonare-la-logica-del-profitto/)

# [William Somerset Maugham (1874-1965) – In età avenzata siamo disposti a intraprendere compiti che da giovani evitavamo perché avrebbero richieto troppo tempo.](http://blog.petiteplaisance.it/william-somerset-maugham-1874-1965-in-eta-avenzata-siamo-disposti-a-intraprendere-compiti-che-da-giovani-evitavamo-perche-avrebbero-richieto-troppo-tempo/)

# [Rollo May (1909-1994) – Tendere significa anche occuparsi di qualcuno, mostrare sollecitudine per l’altro.](http://blog.petiteplaisance.it/rollo-may-1909-1994-tendere-significa-anche-occuparsi-di-qualcuno-mostrare-sollecitudine-per-laltro/)

## [Fernanda Mazzoli – Intorno alla scuola si gioca una partita decisiva che è quella della società futura che abbiamo in mente. La scuola può riservarsi un ruolo attivo, oppure scegliere la capitolazione di fronte al modello sociale neoliberista.](http://blog.petiteplaisance.it/fernanda-mazzoli-intorno-alla-scuola-si-gioca-una-partita-decisiva-che-e-quella-della-societa-futura-che-abbiamo-in-mente-la-scuola-puo-riservarsi-un-ruolo-attivo-oppure-scegliere-la-capit/)

[**Fernanda Mazzoli – Alcune considerazioni intorno al libro «L’AGONIA DELLA SCUOLA ITALIANA» di Massimo Bontempelli**](http://blog.petiteplaisance.it/fernanda-mazzoli-alcune-considerazioni-intorno-al-libro-lagonia-della-scuola-italiana-di-massimo-bontempelli/)

[**Farnanda Mazzoli – Il libro «No alla globalizzazione dell’indifferenza» di Giancarlo Paciello. Un’agguerrita strumentazione intellettuale capace di affrontare e dissolvere le nebbie ideologiche. Rivendicazione di un «universalismo universale» fondato su una comune natura umana. Rivendicazione di una «ecologia integrale». Defatalizzazione del mito del progresso.**](http://blog.petiteplaisance.it/farnanda-mazzoli-il-libro-no-alla-globalizzazione-dellindifferenza-di-giancarlo-paciello-unagguerrita-strumentazione-intellettuale-capace-di-affrontare-e-dissolvere-le-neb/)

## [Fernanda Mazzoli – Una voce poetica dimenticata: Isaak Ėmmanuilovič Babel’. Fondare la rivoluzione sull’anima umana, sulla sua aspirazione al bene, alla verità, al pieno dispiegarsi delle sue facoltà. La rivoluzione non può negare la spiritualità, l’esperienza interiore dell’uomo, i suoi fondamenti morali.](http://blog.petiteplaisance.it/fernanda-mazzoli-una-voce-poetica-dimenticata-isaak-emmanuilovic-babel-fondare-la-rivoluzione-sullanima-umana-sulla-sua-aspirazione-al-bene-alla-verita-al-pieno-dispie/)

**Fernanza Mazzoli,** [**Javier Heraud (1942-1963) – Non rido mai della morte. Semplicemente succede che non ho paura di morire tra uccelli e alberi. Vado a combattere per amore dei poveri della mia terra, in una pioggia di parole silenziose, in un bosco di palpiti e di speranze, con il canto dei popoli oppressi, il nuovo canto dei popoli liberi.**](http://blog.petiteplaisance.it/javier-heraud-1942-1963-non-rido-mai-della-morte-semplicemente-succede-che-non-ho-paura-di-morire-tra-uccelli-e-alberi-vado-a-combattere-per-amore-dei-poveri-della-mia-terra-in-una-piog/)

[**Fernanda Mazzoli – Per una seria cultura generale comune: una proposta di Lucio Russo.**](http://blog.petiteplaisance.it/fernanda-mazzoli-per-una-seria-cultura-generale-comune-una-proposta-di-lucio-russo/)

## [Fernanda Mazzoli – Leggendo il libro di Giancarlo Paciello «Elogio sì, ma di quale democrazia?».](http://blog.petiteplaisance.it/fernanda-mazzoli-leggendo-il-libro-di-giancarlo-paciello-elogio-si-ma-di-quale-democrazia/)

**Fernanda Mazzoli -** [**Attila József (1905-1937) – Con libera mente non recito la parte sciocca e volgare del servo. Il capitalismo ha spezzato il suo fragile corpo.**](http://blog.petiteplaisance.it/attila-jozsef-1905-1937-con-libera-mente-non-recito-la-parte-sciocca-e-volgare-del-servo-il-capitalismo-ha-spezzato-il-suo-fragile-corpo/)

## Fernanda Mazzoli – [René Char (1907-1988) – Résistance n’est qu’espérance. Speranza indomabile di un umanesimo cosciente dei suoi doveri, discreto sulle sue virtù, desideroso di riservare l’inaccessibile campo libero alla fantasia dei suoi soli, e deciso a pagarne il prezzo. Les mots qui vont surgir savent de nous de choses que nous ignorons d’eux.](http://blog.petiteplaisance.it/rene-char-1907-1988-resistance-nest-quesperance-speranza-indomabile-di-un-umanesimo-cosciente-dei-suoi-doveri-discreto-sulle-sue-virtu-desideroso-di-riservare-l/)

[**Fernanda Mazzoli – Ripensare la scuola per mantenere aperta, all’interno dell’istituzione scolastica, quella dimensione “utopica” così intimamente legata all’idea stessa di educazione, idea che comporta una tensione intrinseca verso “un altrove” che nulla ha a che vedere con l’adattamento al presente.**](http://blog.petiteplaisance.it/fernanda-mazzoli-ripensare-la-scuola-per-mantenere-aperta-allinterno-dellistituzione-scolastica-quella-dimensione-utopica-cosi-intimamente-legata-allid/)

## [Fernanda Mazzoli – Jules Vallès (1832-1885), Jules l’«insurgé», aveva scelto di essere un réfractaire e tale rimase per tutto il corso della sua vita. Prima, durante e dopo la Comune di Parigi.](http://blog.petiteplaisance.it/fernanda-mazzoli-jules-valles-1832-1885-jules-linsurge-aveva-scelto-di-essere-un-refractaire-e-tale-rimase-per-tutto-il-corso-della-sua-vita-prima-durante-e-dopo-la-comune-di-par/)

# [Melania G. Mazzucco – Il museo del mondo, Einaudi, 2014](http://blog.petiteplaisance.it/melania-g-mazzucco-il-museo-del-mondo-einaudi-2014/)

[**Luciano Mecacci – Ogni cognizione umana ha un fondamento storico-sociale.**](http://blog.petiteplaisance.it/luciano-mecacci-ogni-cognizione-umana-ha-un-fondamento-storico-sociale/)

# [Virgilio Melchiorre – La finitudine del nostro sguardo è anche l’insuperabile limite d’una prospettiva: ci permette di guardare, ma non di guardarsi insieme a ciò che guardiamo](http://blog.petiteplaisance.it/virgilio-melchiorre-la-finitudine-del-nostro-sguardo-e-anche-linsuperabile-limite-duna-prospettiva-ci-permette-di-guardare-ma-non-di-guardarsi-insieme-a-cio-che-guardiamo/)

# [Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) – Questo è appunto il bello dell’arte](http://blog.petiteplaisance.it/felix-mendelssohn-bartholdy-1809-1847-questo-e-appunto-il-bello-dellarte/)

# [Pascal Mercier – Non vorrei vivere in un mondo senza cattedrali o in quello che demonizza il pensiero critico esigendo amore per gli sfruttatori](http://blog.petiteplaisance.it/pascal-mercier-non-vorrei-vivere-in-un-mondo-senza-cattedrali-o-in-quello-che-demonizza-il-pensiero-critico-esigendo-amore-per-gli-sfruttatori/)

# [Jean-Claude Michéa – Una «comunità» composta esclusivamente da uomini d’affari mossi dalla cupidigia e da uomini di legge osservanti delle procedure è semplicemente invivibile](http://blog.petiteplaisance.it/jean-claude-michea-una-comunita-composta-esclusivamente-da-uomini-daffari-mossi-dalla-cupidigia-e-da-uomini-di-legge-osservanti-delle-procedure-e-semplicemente-invivibile/)

# [Carlo Michelstaedter (1887-1910) – «Il danaro, il mezzo attuale di comunicazione della violenza sociale sarà come divinità assunto in cielo, diventerà del tutto nominale, un’astrazione»](http://blog.petiteplaisance.it/carlo-michelstaedter-1887-1910-il-danaro-il-mezzo-attuale-di-comunicazione-della-violenza-sociale-sara-come-divinita-assunto-in-cielo-diventera-del-tutto-nominale-unastrazione/)

## [Maurizio Migliori – Non c’è opera e non c’è argomento trattato in cui Aristotele non si misuri con i suoi predecessori.](http://blog.petiteplaisance.it/maurizio-migliori-non-ce-opera-e-non-ce-argomento-trattato-in-cui-aristotele-non-si-misuri-con-i-suoi-predecessori/)

## [Maurizio Migliori – La bellezza della complessità. Studi su Platone e dintorni. Platone è l’incontro con la grande bellezza e ci insegna che la filosofia è la scienza degli uomini liberi](http://blog.petiteplaisance.it/maurizio-migliori-la-bellezza-della-complessita-studi-su-platone-e-dintorni-platone-e-lincontro-con-la-grande-bellezza-e-ci-insegna-che-la-filosofia-e-la-scienza-degli-uomini-libe/)

# [Massimo Mila (1910-1988) – Mella musica vi è un’originalità dello stile che non dipende dalla novità del linguaggio](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-mila-1910-1988-mella-musica-vi-e-unoriginalita-dello-stile-che-non-dipende-dalla-novita-del-linguaggio/)

# [don Lorenzo Milani (1923-1967) – Gli uomini non sopportano che si scriva loro la verità](http://blog.petiteplaisance.it/don-lorenzo-milani-1923-1967-gli-uomini-non-sopportano-che-si-scriva-loro-la-verita/)

## [Charles Wright Mills (1916-1962) – Una percezione vigile oggi implica la capacità di smascherare continuamente e infrangere gli stereotipi del giudizio e dell’intelligenza.](http://blog.petiteplaisance.it/charles-wright-mills-1916-1962-una-percezione-vigile-oggi-implica-la-capacita-di-smascherare-continuamente-e-infrangere-gli-stereotipi-del-giudizio-e-dellintelligenza/)

# [Eugène Minkowski – Il tempo vissuto – L’azione etica apre l’avvenire davanti a noi perché resiste al divenire: è la realizzazione di quanto vi è di più elevato in noi](http://blog.petiteplaisance.it/eugene-minkowski-il-tempo-vissuto-lazione-etica-apre-lavvenire-davanti-a-noi-perche-resiste-al-divenire-e-la-realizzazione-di-quanto-vi-e-di-piu-elevato-in-noi/)

# [Eugène Minkowski (1885-1972)  – La morte, mettendo fine alla vita, la inquadra interamente, in tutto il suo percorso. È la morte che trasforma il succedersi o la trama degli avvenimenti della vita in “una” vita. Non è nel nascere ma è col morire che si diventa un’unità, “un uomo”.](http://blog.petiteplaisance.it/eugene-minkowski-1885-1972-la-morte-mettendo-fine-alla-vita-la-inquadra-interamente-in-tutto-il-suo-percorso-e-la-morte-che-trasforma-il-succedersi-o-la-trama-degli-av/)

## [Eugène Minkowski (1885-1972) – La ricchezza dell’avvenire che libera dalla morsa dell’attesa](http://blog.petiteplaisance.it/eugene-minkowski-1885-1972-la-ricchezza-dellavvenire-che-libera-dalla-morsa-dellattesa/)

## [Eugène Minkowski (1885-1972) – È lo slancio vitale che dà un senso alla vita e costituisce quanto vi è in essa di più essenziale. Questo slancio sempre vivo crea l’avvenire e non può essere racchiuso in una sezione trasversale della coscienza, e si tende, come un arco, oltre tutte le sezioni di questo genere.](http://blog.petiteplaisance.it/eugene-minkowski-1885-1972-e-lo-slancio-vitale-che-da-un-senso-alla-vita-e-costituisce-quanto-vi-e-in-essa-di-piu-essenziale-questo-slancio-sempre-vivo-crea-lavvenire-e-non-puo-esser/)

# [Alessandro Monchietto – «Da capo senza fine. Il marxismo anomalo di Georges Sorel»](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-monchietto-da-capo-senza-fine-il-marxismo-anomalo-di-georges-sorel/)

# [Alessandro Monchietto – «L’euro come metodo di governo. Il ciclo di Frenkel, le ragioni degli squilibri dell’eurozona e la mezzogiornificazione delle periferie europee»](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-monchietto-leuro-come-metodo-di-governo-il-ciclo-di-frenkel-le-ragioni-degli-squilibri-delleurozona-e-la-mezzogiornificazione-delle-periferie-europee/)

# [Alessandro Monchietto, Andrea Bulgarelli – RIVOLUZIONE NEOLIBERALE. PER UNA CRITICA CONSAPEVOLE](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-monchietto-andrea-bulgarelli-rivoluzione-neoliberale-per-una-critica-consapevole/)

# [Alessandro Monchietto: Intervista a Costanzo Preve (Estate 2010, «Socialismo XXI»)](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-monchietto-intervista-a-costanzo-preve-estate-2010-socialismo-xxi/)

# [Alessandro Monchietto – Defatalizzare la realtà è il compito che ci attende](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-monchietto-defatalizzare-la-realta-e-il-compito-che-ci-attende/)

# [Alessandro Monchietto – Dialettica dell’illuminismo. Diagnosi della società contemporanea, critica della ragione strumentale](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-monchietto-dialettica-dellilluminismo-diagnosi-della-societa-contemporanea-critica-della-ragione-strumentale/)

# [Alessandro Monchietto – Le molte facce del neoliberismo: squilibrio distributivo e crisi finanziaria. Intervista a cura di Luigi Tedeschi](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-monchietto-le-molte-facce-del-neoliberismo-squilibrio-distributivo-e-crisi-finanziaria-intervista-a-cura-di-luigi-tedeschi/)

# [Luigi Tedeschi intervista Alessandro Monchietto su «Sorel, determinismo e marxismo»](http://blog.petiteplaisance.it/luigi-tedeschi-intervista-alessandro-monchietto-su-sorel-determinismo-e-marxismo/)

## [Alessandro Monchietto – Quale progettualità? A partire da alcune considerazioni di Luca Grecchi.](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-monchietto-quale-progettualita-a-partire-da-alcune-considerazioni-di-luca-grecchi/)

## [Alessandro Monchietto – Marx tra scienza e utopia. Oggi è forse meno irresponsabile tratteggiare un’utopia fondata, che diffamare come utopia condizioni e possibilità che già da molto tempo sono diventate possibilità realizzabili.](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-monchietto-marx-tra-scienza-e-utopia-oggi-e-forse-meno-irresponsabile-tratteggiare-unutopia-fondata-che-diffamare-come-utopia-condizioni-e-possibilita-che-gia-da-molto/)

# [Rodolfo Mondolfo (1887-1976) – Che cosa è la rivendicazione della humanitas](http://blog.petiteplaisance.it/rodolfo-mondolfo-1887-1976-che-cosa-e-la-rivendicazione-della-humanitas/)

# [Rodolfo Mondolfo (1877-1976) – Una rivoluzione non è un atto momentaneo di violenza. È la sostituzione di nuove forme di vita e d’azione alle precedenti: di forme che debbono costantemente mantenersi ed attuarsi, e richiedono per ciò un orientamento nuovo e deciso degli spiriti](http://blog.petiteplaisance.it/rodolfo-mondolfo-1877-1976-una-rivoluzione-non-e-un-atto-momentaneo-di-violenza-e-la-sostituzione-di-nuove-forme-di-vita-e-dazione-alle-precedenti-di-forme-che-debbono-costantemente-ma/)

[**Tomaso Montanari – Costruire una società critica, una società del dissenso, è la condizione vitale per il futuro della democrazia.**](http://blog.petiteplaisance.it/tomaso-montanari-costruire-una-societa-critica-una-societa-del-dissenso-e-la-condizione-vitale-per-il-futuro-della-democrazia/)

# [Thomas Moore – L’educazione è un “e-ducere”, un tirare fuori la nostra natura, la manifestazione della nostra essenza, il dispiegarsi delle nostre capacità, il rivelarsi delle nostre possibilità. L’educazione dell’anima porta all’incanto del mondo e all’accordo del sé. A volte sostare per il melisma dà all’anima la sua ragion d’essere](http://blog.petiteplaisance.it/thomas-moore-leducazione-e-un-e-ducere-un-tirare-fuori-la-nostra-natura-la-manifestazione-della-nostra-essenza-il-dispiegarsi-delle-nostre-capacita-il-rivelarsi-delle-nostre-possib/)

## [Giorgio Morandi (1890-1964) – Ritrovare il significato delle cose per ricominciare a guardare le cose. Quello che importa è toccare il fondo, l’essenza delle cose.](http://blog.petiteplaisance.it/giorgio-morandi-1890-1964-ritrovare-il-significato-delle-cose-per-ricominciare-a-guardare-le-cose-quello-che-importa-e-toccare-il-fondo-lessenza-delle-cose/)

[**Elsa Morante (1912-1985) – L’evasione non è per me. Solo chi ama conosce. Povero chi non ama!**](http://blog.petiteplaisance.it/elsa-morante-1912-1985-levasione-non-e-per-me-solo-chi-ama-conosce-povero-chi-non-ama/)

## [Elsa Morante (1912-1985) – Hanno trasformato tutti i valori reali della vita umana, l’arte, l’amore, l’amicizia, in merci da comprare e intascare.](http://blog.petiteplaisance.it/elsa-morante-1912-1985-hanno-trasformato-tutti-i-valori-reali-della-vita-umana-larte-lamore-lamicizia-in-merci-da-comprare-e-intascare/)

## [Lewis Henry Morgan (1818-1881) – La proprietà è diventata una potenza in sé, sfuggita al controllo della popolazione. La mente umana assiste sconcertata agli sviluppi della sua stessa creazione.](http://blog.petiteplaisance.it/lewis-henry-morgan-1818-1881-la-proprieta-e-diventata-una-potenza-in-se-sfuggita-al-controllo-della-popolazione-la-mente-umana-assiste-sconcertata-agli-sviluppi-della-sua-stessa-creazi/)

# [Christopher Morley (1890-1957) – In un vero libro c’è una intera nuova vita](http://blog.petiteplaisance.it/christopher-morley-1890-1957-in-un-vero-libro-ce-una-intera-nuova-vita/)

[**Luigina Mortari – L’utopia che orienta il presente discorso è l’«utopia ragionevole» di una società che coltiva il massimo di sensatezza relazionale possibile.**](http://blog.petiteplaisance.it/luigina-mortari-lutopia-che-orienta-il-presente-discorso-e-lutopia-ragionevole-di-una-societa-che-coltiva-il-massimo-di-sensatezza-relazionale-possibile/)

## [Luigina Mortari – Non è possibile pensare la ricerca di una buona qualità della vita in modo solipsistico. Tutto quanto rispetto al bene non sia frutto di un investimento personale di pensiero non diventa orizzonte. Quando si evita la fatica della ricerca rigorosa, si possono vedere solo idee storte, mentre solo la ricerca seria consente di “udire cose luminose e belle”.](http://blog.petiteplaisance.it/luigina-mortari-non-e-possibile-pensare-la-ricerca-di-una-buona-qualita-della-vita-in-modo-solipsistico-tutto-quanto-rispetto-al-bene-non-sia-frutto-di-un-investimento-personale-di-pensiero/)

[**Luigina Mortari – “Pensare” risponde alla necessità di stare alla ricerca di orizzonti di senso. A muovere il pensare è il desiderio di significato. Il non pensare liberamente è segno di una vita non vissuta nella sua essenza.**](http://blog.petiteplaisance.it/luigina-mortari-pensare-risponde-alla-necessita-di-stare-alla-ricerca-di-orizzonti-di-senso-a-muovere-il-pensare-e-il-desiderio-di-significato-il-non-pensare-liberamente-e-segno-di-una/)

## [Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – In un’opera le parole sono scritte unicamente in funzione della musica.](http://blog.petiteplaisance.it/wolfgang-amadeus-mozart-1756-1791-in-unopera-le-parole-sono-scritte-unicamente-in-funzione-della-musica/)

## [Levis Mumford (1895-1990) – Gli utopisti trattano sempre la società come un tutto unico. La nostra civiltà ha poi diviso la vita in compartimenti. Sono giunto dunque a considerare il pensiero utopista come l’opposto dello spirito unilaterale, partigiano, specialistico.](http://blog.petiteplaisance.it/levis-mumford-1895-1990-gli-utopisti-trattano-sempre-la-societa-come-un-tutto-unico-la-nostra-civilta-ha-poi-diviso-la-vita-in-compartimenti-sono-giunto-dunque-a-considerare-il-pensiero/)

# [Edvard Munch (1863-1944) – Il racconto è lo scopo di ogni arte](http://blog.petiteplaisance.it/edvard-munch-1863-1944-il-racconto-e-lo-scopo-di-ogni-arte/)

## [Massimo Mungai – Rendiamo la solitudine strumento per far germogliare le nostre emozioni e per dare nuovo valore al silenzio, atto preparatorio al comunicare con gli altri.](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-mungai-rendiamo-la-solitudine-strumento-per-far-germogliare-le-nostre-emozioni-e-per-dare-nuovo-valore-al-silenzio-atto-preparatorio-al-comunicare-con-gli-altri/)

# [Iris Murdoch (1919-1999) – La virtù che eccelle gratuitamente ci sorprende nell’arte così come fa spesso nella vita reale. Bisogna essere buoni senza secondi fini](http://blog.petiteplaisance.it/iris-murdoch-1919-1999-la-virtu-che-eccelle-gratuitamente-ci-sorprende-nellarte-cosi-come-fa-spesso-nella-vita-reale-bisogna-essere-buoni-senza-secondi-fini/)

# [Robert Musil (1880-1942) – Ogni grande libro spira amore per i destini dei singoli individui che non si adattano alle forme che la collettività vuol loro imporre. Abbiamo troppo poco intelletto nelle cose dell’anima.](http://blog.petiteplaisance.it/robert-musil-1880-1942-ogni-grande-libro-spira-amore-per-i-destini-dei-singoli-individui-che-non-si-adattano-alle-forme-che-la-collettivita-vuol-loro-imporre-abbiamo-troppo-poco-intellett/)

## [Robert Musil (1880-1942) – Il senso della possibilità si potrebbe anche definire come la capacità di pensare tutto quello che potrebbe essere. Solo se si è pronti a considerare possibile l’impossibile si è in grado di scoprire qualcosa di nuovo.](http://blog.petiteplaisance.it/robert-musil-1880-1942-il-senso-della-possibilita-si-potrebbe-anche-definire-come-la-capacita-di-pensare-tutto-quello-che-potrebbe-essere-solo-se-si-e-pronti-a-considerare-possibile-limp/)

# N

# [Vladimir Nabokov (1899-1977) – Il miracolo di qualche segno sicritto sulla pagina](http://blog.petiteplaisance.it/vladimir-nabokov-1899-1977-il-miracolo-di-qualche-segno-sicritto-sulla-pagina/)

# [Pablo Neruda (1904-1973) – È cosi che nasce la poesia: viene da altezze invisibili. Canto e fecondazione è la poesia: l’ho concentrata come prodotto vitale della mia stessa esperienza, circondato dalla folla adorabile, dall’infinita e ricca moltitudine dell’uomo.](http://blog.petiteplaisance.it/pablo-neruda-1904-1973-e-cosi-che-nasce-la-poesia-viene-da-altezze-invisibili-canto-e-fecondazione-e-la-poesia-lho-concentrata-come-prodotto-vitale-della-mia-stessa-esperienza/)

## [Pablo Neruda (1904-1973) – Amo i libri esploratori, ma odio il libro ragno in cui il pensiero ha disposto filo velenoso.](http://blog.petiteplaisance.it/pablo-neruda-1904-1973-amo-i-libri-esploratori-ma-odio-il-libro-ragno-in-cui-il-pensiero-ha-disposto-filo-velenoso/)

# [John Henry Newman – Non aver paura che la vita posssa finire](http://blog.petiteplaisance.it/john-henry-newman-non-aver-paura-che-la-vita-posssa-finire/)

# [Friedrich Nietzsche (1844-1900) – Scrivi col sangue: imparerai che il sangue è spirito](http://blog.petiteplaisance.it/friedrich-nietzsche-1844-1900-scrivi-col-sangue-imparerai-che-il-sangue-e-spirito/)

## [Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844-1900) – Chi si sente completamente in accordo con questo presente, e lo assume come qualcosa ‘che si comprende da sé’ non è da noi certo invidiato. Tra costoro e i solitari, stanno tuttavia in mezzo i combattenti, cioè coloro che sono ricchi di speranza.](http://blog.petiteplaisance.it/friedrich-wilhelm-nietzsche-1844-1900-chi-si-sente-completamente-in-accordo-con-questo-presente-e-lo-assume-come-qualcosa-che-si-comprende-da-se-non-e-da-noi-certo-invid/)

[**Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844-1900) – Un’educazione, peraltro, che faccia intravedere alla fine del suo corso un impiego, o un guadagno materiale, non è affatto un’educazione in vista di quella cultura che noi intendiamo, ma semplicemente un’indicazione delle strade che si possono percorrere per salvare e difendere la propria persona, nella lotta per l’esistenza.**](http://blog.petiteplaisance.it/friedrich-wilhelm-nietzsche-1844-1900-uneducazione-peraltro-che-faccia-intravedere-alla-fine-del-suo-corso-un-impiego-o-un-guadagno-materiale-non-e-affatto-uneducazio/)

[**Friedrich Nietzsche (1844-1900) – La nostra cultura europea è come protesa verso una catastrofe: irrequieta, violenta, precipitosa; simile a una corrente che vuole giungere alla fine, che non riflette più e ha paura di riflettere.**](http://blog.petiteplaisance.it/friedrich-nietzsche-1844-1900-la-nostra-cultura-europea-e-come-protesa-verso-una-catastrofe-irrequieta-violenta-precipitosa-simile-a-una-corrente-che-vuole-giungere-alla-fine-che-non/)

[**Staffan Nihlén – La prudenza del segno.**](http://blog.petiteplaisance.it/staffan-nihlen-la-prudenza-del-segno/)

# [Victor Nomero – L’alimentazione condiziona il nostro futuro? Sostenibilità e scelte alimentari](http://blog.petiteplaisance.it/victor-nemore-lalimentazione-condiziona-il-nostro-futuro-sostenibilita-e-scelte-alimentari/)

# [Cees Nooteboom, «Tumbas. Tombe di poeti e pensatori», Iperborea, 2015: «Le tombe sono ambigue: custodiscono qualcosa e non custodiscono niente»](http://blog.petiteplaisance.it/cees-nooteboom-tumbas-tombe-di-poeti-e-pensatori-iperborea-2015-le-tombe-sono-ambigue-custodiscono-qualcosa-e-non-custodiscono-niente/)

# [Sante Notarnicola – Tentai di gettare l’anima al di là del muro … cercando di seguire la farfalla.](http://blog.petiteplaisance.it/sante-notarnicola-tentai-di-gettare-lanima-al-di-la-del-muro-cercando-di-seguire-la-farfalla/)

# [Rudolf Nurejev (1938-1993) – L’essenza della vita è nel suo divenire e non nell’apparire: si ama perché si sente il bisogno di farlo.](http://blog.petiteplaisance.it/rudolf-nurejev-1938-1993-lessenza-della-vita-e-nel-suo-divenire-e-non-nellapparire-si-ama-perche-si-sente-il-bisogno-di-farlo/)

# O

[**Omero – Come è la stirpe delle foglie, così quella degli uomini.**](http://blog.petiteplaisance.it/omero-come-e-la-stirpe-delle-foglie-cosi-quella-degli-uomini/)

## [Omero – Che non inetto, che non privo di gloria io muoia. Ma che io compia la grandezza del mio essere uomo, così che si trasmetta anche nella fama dei posteri.](http://blog.petiteplaisance.it/omero-che-non-inetto-che-non-privo-di-gloria-io-muoia-ma-che-io-compia-la-grandezza-del-mio-essere-uomo-cosi-che-si-trasmetta-anche-nella-fama-dei-posteri/)

[**Quinto Orazio Flacco (65 a.C.-8 a.C.) – Pensa ogni giorno come l’ultimo che per te risplenda. Ti giunge grata l’ora che non t’aspettavi.**](http://blog.petiteplaisance.it/quinto-orazio-flacco-65-a-c-8-a-c-pensa-ogni-giorno-come-lultimo-che-per-te-risplenda-ti-giunge-grata-lora-che-non-taspettavi/)

# [Daniele Orlandi – Costanzo Preve sulla «zona grigia» di Primo Levi](http://blog.petiteplaisance.it/daniele-orlandi-costanzo-preve-sulla-zona-grigia-di-primo-levi/)

# [Daniele Orlandi – Nostalgie semiserie di un medievista senza Eco](http://blog.petiteplaisance.it/daniele-orlandi-nostalgie-semiserie-di-un-medievista-senza-eco/)

[**Daniele Orlandi – Quell’amore di Dino Buzzati**](http://blog.petiteplaisance.it/daniele-orlandi-quellamore-di-dino-buzzati/)

## [Daniele Orlandi – Attraverso il prisma dostoevskijano, Camilla Migliori ci invita a considerare l’espressione artistica come un mezzo d’elevazione dell’uomo al di sopra dei suoi limiti.](http://blog.petiteplaisance.it/daniele-orlandi-attraverso-il-prisma-dostoevskijano-camilla-migliori-ci-invita-a-considerare-lespressione-artistica-come-un-mezzo-delevazione-delluomo-al-di-sopra/)

## [Daniele Orlandi – Il Medioevo di Camilla Migliori. Invito alla lettura di «Un mondo di cronisti, inquisitori, castrati, sante».](http://blog.petiteplaisance.it/daniele-orlandi-il-medioevo-di-camilla-migliori-invito-alla-lettura-di-un-mondo-di-cronisti-inquisitori-castrati-sante/)

## [José Ortega y Gasset (1883-1955) – La scienza necessita di un lavoro di ricostruzione. Ciò richiede uno sforzo di unificare, ogni volta più difficile, regioni più vaste del sapere totale.](http://blog.petiteplaisance.it/jose-ortega-y-gasset-1883-1955-la-scienza-necessita-di-un-lavoro-di-ricostruzione-cio-richiede-uno-sforzo-di-unificare-ogni-volta-piu-difficile-regioni-piu-vaste-del-sapere-totale/)

## [Anna Maria Ortese (1914-1998) – Una delle azioni peggiori è il corrompere, il far morire la fiducia e la speranza.](http://blog.petiteplaisance.it/anna-maria-ortese-1914-1998-una-delle-azioni-peggiori-e-il-corrompere-il-far-morire-la-fiducia-e-la-speranza/)

## [George Orwell (1903-1950) – Quando vi muovete, gli occhi vi seguono. IL FRATELLO MAGGIORE VI GUARDA. Si doveva vivere presupponendo che qualsiasi rumore venisse ascoltato e qualsiasi movimento attentamente scrutato.](http://blog.petiteplaisance.it/george-orwell-1903-1950-quando-vi-muovete-gli-occhi-vi-seguono-il-fratello-maggiore-vi-guarda-si-doveva-vivere-presupponendo-che-qualsiasi-rumore-venisse-ascoltato-e-qualsiasi-movimento-attenta/)

# P

# [Giancarlo Paciello – Ci risiamo: ancora l’infame riproposizione “Processo di pace” e “Due popoli, due Stati!”](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-ci-risiamo-ancora-linfame-riproposizione-processo-di-pace-e-due-popoli-due-stati/)

# [Giancarlo Paciello – La Costituzione tradita. Intervista a cura di Luigi Tedeschi](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-la-costituzione-tradita-intervista-a-cura-di-luigi-tedeschi/)

# [Giancarlo Paciello – Ministoria della Rivoluzione cubana](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-ministoria-della-rivoluzione-cubana/)

# [Giancarlo Paciello – Diciamocelo: un po’ di storia non guasta. Dalle “battaglie dell’estate” del 1943 in Europa, all’avvento dell’Italia democristiana nel 1949](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-diciamocelo-un-po-di-storia-non-guasta-dalle-battaglie-dellestate-del-1943-in-europa-allavvento-dellitalia-democristian/)

## [Giancarlo Paciello – Oggi 29 novembre! Oggi, ancora, solidarietà per il popolo palestinese.](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-oggi-29-novembre-oggi-ancora-solidarieta-per-il-popolo-palestinese/)

## [Giancarlo Paciello – Uno scheletro nell’armadio dello Stato: la morte di Pinelli.](http://blog.petiteplaisance.it/giancalo-paciello-uno-scheletro-nellarmadio-dello-stato-la-morte-di-pinelli/)

## [Giancarlo Paciello – Per il popolo palestinese. La trasformazione demografica della Palestina. Cronologia (1882-1950). Ma chi sono i rifugiati palestinesi? Hamas, un ostacolo per la pace? L’unico vero ostacolo: occupazione militare e colonie.](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-per-il-popolo-palestinese-la-trasformazione-demografica-della-palestina-cronologia-1882-1950-ma-chi-sono-i-rifugiati-palestinesi-hamas-un-ostacolo-per-la-pace-l/)

## [Giancarlo Paciello – Ascesa e caduta del nuovo secolo “americano” (Potremo approfittarne? Sapremo approfittarne?)](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-ascesa-e-caduta-del-nuovo-secolo-americano-potremo-approfittarne-sapremo-approfittarne/)

## [Giancarlo Paciello – Considerazioni sul sistema elettorale e dintorni. Da tempo ormai, il campo elettorale non è più un vero e proprio luogo di rappresentanza di interessi economici e sociali, ma è una protesi artificiale di apparente pluralismo.](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-considerazioni-sul-sistema-elettorale-e-dintorni-da-tempo-ormai-il-campo-elettorale-non-e-piu-un-vero-e-proprio-luogo-di-rappresentanza-di-interessi-economici-e-sociali/)

## [Giancarlo Paciello – La rivolta o meglio, la rivincita del popolo, o meglio ancora, del demos](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-la-rivolta-o-meglio-la-rivincita-del-popolo-o-meglio-ancora-del-demos/)

## [Giancarlo Paciello, legge il libro «I bianchi, gli ebrei e noi». L’amore rivoluzionario di Houria Bouteldja.](http://blog.petiteplaisance.it/houria-bouteldja-giancarlo-paciello-legge-il-libro-i-bianchi-gli-ebrei-e-noi-lamore-rivoluzionario-di-houria-bouteldja/)

[**Giancarlo Paciello – Elogio sì, ma di quale democrazia? La rivolta o forse la rivincita del demos.**](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-elogio-si-ma-di-quale-democrazia-la-rivolta-o-forse-la-rivincita-del-demos/)

[**Giancarlo Paciello – 30 Marzo. Yom el-Ard, la “Giornata della terra palestinese”.**](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-30-marzo-yom-el-ard-la-giornata-della-terra-palestinese/)

[**Giancarlo Paciello – Si può essere ebrei, senza essere sionisti? Note a margine di un articolo di Moni Ovadia dal titolo “L’ANTISIONISMO NON È ANTISEMITISMO”**](http://blog.petiteplaisance.it/giancarlo-paciello-si-puo-essere-ebrei-senza-essere-sionisti-note-a-margine-di-un-articolo-di-moni-ovadia-dal-titolo-lantisionismo-non-e-antisemitismo/)

# [Enzo Paci (1911-1976) – Scegliamo di nascere «di nuovo»: la storia per l’uomo è rinascere a sé stesso: farsi uomo, non essere già uomo.](http://blog.petiteplaisance.it/enzo-paci-1911-1976-scegliamo-di-nascere-di-nuovo-la-storia-per-luomo-e-rinascere-a-se-stesso-farsi-uomo-non-essere-gia-uomo/)

## [Alessandro Pallassini – Note marginali per la progettazione di un comunismo della finitezza a partire da Spinoza.](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-pallassini-note-marginali-per-la-progettazione-di-un-comunismo-della-finitezza-a-partire-da-spinoza/)

## [Alessandro Pallassini – Finitezza e Sostanza. Sulla fondazione della libertà politica nella metafisica di Spinoza.](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-pallassini-finitezza-e-sostanza-sulla-fondazione-della-liberta-politica-nella-metafisica-di-spinoza/)

## [Mauro Pallotta (Maupal) – Una nuova opera dell’artista Mauro Pallotta: Donald Trump a Trastevere in tutta la sua boriosa esplosività.](http://blog.petiteplaisance.it/mauro-pallotta-maupal/)

# [Alessandra Papa, L’identità esposta. La cura come questione filosofica. La tecnobiomedicina ha deformato la relazione ippocratica, stravolgendola nei suoi principi fondamentali.](http://blog.petiteplaisance.it/alessandra-papa-lidentita-esposta-la-cura-come-questione-filosofica-la-tecnobiomedicina-ha-deformato-la-relazione-ippocratica-stravolgendola-nei-suoi-principi-fondamentali/)

# [Paranormal Creativity: Giovani Vertigini Creative – Incontro con giovani artisti – Lettura e interpretazione di testi scritti da giovani esordienti – Mostra di Paolo Di Noto – Mostra di Nilowfer Awan Ahamede – Balli delle Chejà Celen coordinate da Vania Mancini e delle Ragazze di Spin Time coordinate da ICBIE Europa onlus](http://blog.petiteplaisance.it/paranormal-creativity-giovani-vertigini-creative-incontro-con-giovani-artisti-lettura-e-interpretazione-di-testi-scritti-da-giovani-esordienti-mostra-di-paolo-di-noto/)

[**Parmenide di Elea (544 a.C./541 a.C. – 450 a.C.) – Diciamo che c’è un giusto e diciamo che c’è un bello e poi anche diciamo che c’è un vero; e nessuna mai di queste cose vedemmo con gli occhi, ma solo con la mente.**](http://blog.petiteplaisance.it/parmenide-di-elea-1853-1890/)

[**Claudio Parmiggiani – Occorre proteggere, salvare tutto ciò che resta, tutto ciò che resiste del mondo spirituale. La memoria non significa passato, ma pensiero. Nessuna opera regge se dentro di sé non ha tutto il pathos e tutta la sofferenza dell’autore.**](http://blog.petiteplaisance.it/claudio-parmiggiani-occorre-proteggere-salvare-tutto-cio-che-resta-tutto-cio-che-resiste-del-mondo-spirituale-la-memoria-non-significa-passato-ma-pensiero-nessuna-opera-regge-se-dentro/)

## [Blaise Pascal (1623-1662) – Tutta la nostra dignità sta nel pensiero. Mentre l’universo non ne sa nulla. Lavoriamo, quindi, a ben pensare: ecco il principio della morale.](http://blog.petiteplaisance.it/blaise-pascal-1623-1662-tutta-la-nostra-dignita-sta-nel-pensiero-mentre-luniverso-non-ne-sa-nulla-lavoriamo-quindi-a-ben-pensare-ecco-il-principio-della-morale/)

# [Pier Paolo Pasolini – Amo la vita](http://blog.petiteplaisance.it/pier-paolo-pasolini-amo-la-vita/)

# [Pier Paolo Pasolini (1922-1975) – Marilyn. Quella bellezza l’avevi addosso umilmente](http://blog.petiteplaisance.it/pier-paolo-pasolini-1922-1975-marylin/)

# [Pier Paolo Pasolini (1922-1975) – Il potere di oggi manipola i corpi in un modo orribile. Li manipola trasformandone la coscienza, cioè nel modo peggiore, con valori alienanti e falsi, i valori del consumo, che compiono quello che Marx chiama un genocidio delle culture viventi.](http://blog.petiteplaisance.it/pier-paolo-pasolini-1922-1975-il-potere-di-oggi-manipola-i-corpi-in-un-modo-orribile-li-manipola-trasformandone-la-coscienza-cioe-nel-modo-peggiore-con-valori-alienanti-e-falsi-i-valor/)

# [Pier Paolo Pasolini (1922-1975) – Nel teatro la parola vive di una doppia gloria, mai essa è così glorificata.](http://blog.petiteplaisance.it/pier-paolo-pasolini-1922-1975-nel-teatro-la-parola-vive-di-una-doppia-gloria-mai-essa-e-cosi-glorificata/)

## [Pier Paolo Pasolini (1922-1975) – La società dei consumi ha profondamente trasformato i giovani. Non si tratta più, come all’epoca mussoliniana, di una irreggimentazione scenografica, ma di una irreggimentazione reale che ha rubato e cambiato loro l’anima. Questa ‘civiltà dei consumi’ è una civiltà dittatoriale.](http://blog.petiteplaisance.it/pier-paolo-pasolini-1922-1975-la-societa-dei-consumi-ha-profondamente-trasformato-i-giovani-non-si-tratta-piu-come-allepoca-mussoliniana-di-una-irreggimentazione-scenografica/)

[**Pier Paolo Pasolini (1922-1975) – L’Italia sta marcendo in un benessere che è egoismo, stupidità, incultura, pettegolezzo, moralismo, coazione, conformismo: prestarsi in qualche modo a contribuire a questa marcescenza è, ora, il fascismo.**](http://blog.petiteplaisance.it/pier-paolo-pasolini-1922-1975-litalia-sta-marcendo-in-un-benessere-che-e-egoismo-stupidita-incultura-pettegolezzo-moralismo-coazione-conformismo-prestarsi-in-qualche-modo-a-contri/)

[**Nicanor Parra (1914-2018) – Cos’è l’uomo si domanda Pascal: una potenza di esponente zero. Nulla paragonato al tutto. Tutto se si paragona al nulla …**](http://blog.petiteplaisance.it/nicanor-parra-1914-2018-cose-luomo-si-domanda-pascal-una-potenza-di-esponente-zero-nulla-paragonato-al-tutto-tutto-se-si-paragona-al-nulla/)

## [Boris Pasternak (1890-1960) – Io non amo la gente perfetta, quelli che non sono mai caduti, che non hanno inciampato. La loro è una virtù spenta, di poco valore. A loro non si è svelata la bellezza della vita.](http://blog.petiteplaisance.it/wislawa-szymborska-1923-2012-la-poesia-non-tollera-ne-il-superfluo-ne-il-vano-2/)

## [Michel Pastoureau – Il rosso per millenni è stato dominante sia nella cultura materiale, che nei codici sociali e nei sistemi di pensiero.](http://blog.petiteplaisance.it/michel-pastoureau-il-rosso-per-millenni-e-stato-dominante-sia-nella-cultura-materiale-che-nei-codici-sociali-e-nei-sistemi-di-pensiero/)

[**Jan Patočka (1907-1977) – Chi può rispondere alla domanda se il conflitto di Socrate sia solo un conflitto dei tempi, oppure se si tratti di uno scontro fondamentale irriducibile ed eterno? Socrate non ha una risposta a portata di mano, ma solo una domanda.**](http://blog.petiteplaisance.it/jan-patocka-1907-1977-chi-puo-rispondere-alla-domanda-se-il-conflitto-di-socrate-sia-solo-un-conflitto-dei-tempi-oppure-se-si-tratti-di-uno-scontro-fondamentale-irriducibile-ed-eterno-so/)

# [Cesare Pavese – Leggendo cerchiamo pensieri già da noi pensati](http://blog.petiteplaisance.it/cesare-pavese-leggendo-cerchiamo-pensieri-gia-da-noi-pensati/)

[**Cesare Pavese – Ritorno all’uomo: la carne e il sangue da cui nascono i libri. Una cosa si salva sull’orrorre: l’apertura dell’uomo verso l’uomo**](http://blog.petiteplaisance.it/ritorno-alluomo-la-carne-e-il-sangue-da-cui-nascono-i-libri-una-cosa-si-salva-sullorrorre-lapertura-delluomo-verso-luomo/)

## [Cesare Pavese (1908-1950) – C’è una vita da vivere, ci sono delle biciclette da inforcare, marciapiedi da passeggiare e tramonti da godere. La Natura insomma ci chiama.](http://blog.petiteplaisance.it/cesare-pavese-1908-1950-ce-una-vita-da-vivere-ci-sono-delle-biciclette-da-inforcare-marciapiedi-da-passeggiare-e-tramonti-da-godere-la-natura-insomma-ci-chiama/)

# [Fabio Pecoraro – Salvatore Satta nei suoi «Soliloqui e colloqui di un giurista». Riconoscere che la scienza nasce dalla vita e non la vita dalla scienza](http://blog.petiteplaisance.it/fabio-pecoraro-salvatore-satta-nei-suoi-soliloqui-e-colloqui-di-un-giurista-riconoscere-che-la-scienza-nasce-dalla-vita-e-non-la-vita-dalla-scienza/)

## [Charles Péguy (1873-1914) – «Il denaro è tutto, domina tutto nel mondo moderno». L’indifferenza è la riduzione di tutto a denaro. La dimenticanza consiste nell’incapacità di vivere la cultura come parte integrante dell’esistenza, come impegno quotidiano. Ecco il mondo delle persone che non credono più a niente.](http://blog.petiteplaisance.it/charles-peguy-1873-1914-il-denaro-e-tutto-domina-tutto-nel-mondo-moderno-lindifferenza-e-la-riduzione-di-tutto-a-denaro-la-dimenticanza-consiste-nellincapa/)

## [Pelagio (354 d.C. – 420 d.C.) – La ricchezza ha forse un’altra origine che non sia, in primo luogo, l’ingiustizia e la rapina? Vediamo che soprattutto i malvagi hanno ricchezze in abbondanza. Nell’essere capace di distinguere la duplice via del bene e del male, nella libertà di scegliere l’una o l’altra sta il vanto dell’uomo di essere razionale.](http://blog.petiteplaisance.it/pelagio-354-d-c-420-d-c-la-ricchezza-ha-forse-unaltra-origine-che-non-sia-in-primo-luogo-lingiustizia-e-la-rapina-vediamo-che-soprattutto-i-malvagi-hanno-ricchezze-in-ab/)

# [Daniel Pennac – Amare vuol dire far dono delle nostre preferenze a coloro che preferiamo: la peculiarità del sentimento, come del desiderio di leggere, è il fatto di preferire.](http://blog.petiteplaisance.it/daniel-pennac-amare-vuol-dire-far-dono-delle-nostre-preferenze-a-coloro-che-preferiamo-la-peculiarita-del-sentimento-come-del-desiderio-di-leggere-e-il-fatto-di-preferire/)

# [Daniel Pennac – Ogni lettura è un atto di resistenza](http://blog.petiteplaisance.it/daniel-pennac-ogni-lettura-e-un-atto-di-resistenza/)

# [Giorgio Penzo – Recensione a «DUEL» di Steven Spielberg, U.S.A., 1971](http://blog.petiteplaisance.it/giorgio-penzo-recensione-a-duel-di-steven-spielberg-u-s-a-1971/)

# [Giorgio Penzo – Recensione a «Il ponte delle spie»](http://blog.petiteplaisance.it/giorgio-penzo-il-ponte-delle-spie/)

# [Giorgio Penzo – Ingmar Bergman: «Sorrisi di una notte d’estate», Svezia, 1955](http://blog.petiteplaisance.it/giorgio-penzo-ingmar-bergman-sorrisi-di-una-notte-destate-svezia1955/)

# [Giorgo Penzo – Ingmar Bergman, Il Settimo Sigillo, Svezia, 1957](http://blog.petiteplaisance.it/giorgo-penzo-ingmar-bergman-il-settimo-sigillo-svezia-1957/)

# [Marco Penzo – Alle origini del concetto di “comunismo”](http://blog.petiteplaisance.it/marco-penzo-alle-origini-del-concetto-di-comunismo/)

# [Marco Penzo – Una particolare idea di “comunismo” nel simposio](http://blog.petiteplaisance.it/marco-penzo-una-particolare-idea-di-comunismo-nel-simposio/)

[**Marco Penzo – «Attimi». Poesie. Sei la misura del mio cuore, l’attimo della mia passione.**](http://blog.petiteplaisance.it/marco-penzo-attimi-poesie-sei-la-misura-del-mio-cuore-lattimo-della-mia-passione/)

# [Georges Perec (1936-1982) – La moda è totalmente dalla parte della violenza della conformità, dell’adesione ai modelli, violenza del consenso sociale.](http://blog.petiteplaisance.it/georges-perec-1936-1982-la-moda-e-totalmente-dalla-parte-della-violenza-della-conformita-delladesione-ai-modelli-violenza-del-consenso-sociale/)

# [Tito Perlini (1931-2013) – «ATTRAVERSO IL NICHILISMO Saggi di teoria critica, estetica e critica letteraria», Aragno editore, 2015](http://blog.petiteplaisance.it/tito-perlini-1931-2013-attraverso-il-nichilismo-saggi-di-teoria-critica-estetica-e-critica-letteraria-aragno-editore-2015/)

# [Tonino Perna – Schiavi della visibilità. Pensiamo di esistere, di valere, di avere un ruolo nel mondo o nella storia, solo quando siamo “visibili”](http://blog.petiteplaisance.it/tonino-perna-schiavi-della-visibilita-pensiamo-di-esistere-di-valere-di-avere-un-ruolo-nel-mondo-o-nella-storia-solo-quando-siamo-visibili/)

## [Marco Perroni – … il libro è finito … l’angelo se n’è andato promettendomi un ritorno: «Non barattarlo mai, l’incanto che …».](http://blog.petiteplaisance.it/marco-perroni-il-libro-e-finito-langelo-se-ne-andato-promettendomi-un-ritorno-non-barattarlo-mai-lincanto-che/)

## [Fernando Pessoa (1888-1935) – Quello che distingue le persone le une dalle altre è la forza di farcela, o di lasciare che sia il destino a farla a noi. Chi sogna di più? Chi è più distante dalla verità? Chi vede la verità in ombra o chi vede il sogno illuminato?](http://blog.petiteplaisance.it/fernando-pessoa-1888-1935-quello-che-distingue-le-persone-le-une-dalle-altre-e-la-forza-di-farcela-o-di-lasciare-che-sia-il-destino-a-farla-a-noi-chi-sogna-di-piu-chi-e-piu-distante-dal/)

# Petite Plaisance – [Cerchiamo insieme nuovi orizzonti di senso! Ciò che molti dicono essere «impossibile» è invece il possibile cammino verso la realtà, verso la vera umanità dell’uomo, e la vera sapienza.](http://blog.petiteplaisance.it/cerchiamo-insieme-nuovi-orizzonti-di-senso-cio-che-molti-dicono-essere-impossibile-e-invece-il-possibile-cammino-verso-la-realta-verso-la-vera-umanita-delluomo-e-la-vera-sapienza/)

# Petite Plaisance – [Il nostro invito augurale: A COSA SIAMO CHIAMATI ?](http://blog.petiteplaisance.it/il-nostro-invito-augurale-a-cosa-siamo-chiamati/)

# [Francesco Petrarca (1304-1374) – Gloria effimera è cercar fama solo nel barbaglio delle parole: il mio lettore, almeno finché legge, voglio che sia con me. Non voglio che apprenda senza fatica ciò che senza fatica non ho scritto.](http://blog.petiteplaisance.it/francesco-petrarca-1304-1374-gloria-effimera-e-cercar-fama-solo-nel-barbaglio-delle-parole-il-mio-lettore-almeno-finche-legge-voglio-che-sia-con-me-non-voglio-che-apprenda-senza-fatica/)

## [Francesco Petrarca (1304-1374) – Frugati dentro severamente. Anche il conoscere molte cose, che mai rileva se siete ignoti a voi stessi?](http://blog.petiteplaisance.it/francesco-petrarca-1304-1374-frugati-dentro-severamente-anche-il-conoscere-molte-cose-che-mai-rileva-se-siete-ignoti-a-voi-stessi/)

# [Giacomo Pezzano – Contributo alla critica della giuridsizione umanitaria del bene comune a partire dal diritto romano](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-pezzano-contributo-alla-critica-della-giuridsizione-umanitaria-del-bene-comune-a-partire-dal-diritto-romano/)

[**Giacomo Pezzano / Luca Grecchi – «Commenti»**](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-pezzano-luca-grecchi-commenti/) **[**Commento all’articolo di Luca Grecchi,  *Sulla progettualità –* Commento all’articolo di Luca Grecchi, *Perché la progettualità?*]

## [Giacomo Pezzano – «Koinè»: Il vero punto filosofico da scavare è che cosa si voglia intendere con “progettualità”](http://blog.petiteplaisance.it/giacomo-pezzano-koine-il-vero-punto-filosofico-da-scavare-e-che-cosa-si-voglia-intendere-con-progettualita/)

[**Giuseppe Cambiano, Cesare Pianciola – Esistenza, ragione, storia. Pietro Chiodi (1915-1970)**](http://blog.petiteplaisance.it/giuseppe-cambiano-cesare-pianciola-esistenza-ragione-storia-pietro-chiodi-1915-1970/)

[**Pablo Ruiz y Picasso (1881-1973) – Il senso della vita è quello di trovare il vosto dono. Lo scopo della vita è quello di regalarlo.**](http://blog.petiteplaisance.it/pablo-ruiz-y-picasso-1881-1973-il-senso-della-vita-e-quello-di-trovare-il-vosto-dono-lo-scopo-della-vita-e-quello-di-regalarlo/)

# [Giovanni Pico della Mirandola (1463-1494) – Dignità dell’uomo e dignità della filosofia. La filosofia mi ha insegnato di dipender piuttosto dalla mia coscienza che dai giudizi altrui, e di pensar sempre non tanto a non esser giudicato male quanto a non dire o fare male io stesso.](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-pico-della-mirandola-1463-1494-dignita-delluomo-e-dignita-della-filosofia-la-filosofia-mi-ha-insegnato-di-dipender-piuttosto-dalla-mia-coscienza-che-dai-giudizi-altrui-e-di-p/)

# [Margherita Pieracci Harwell – In lode della lettura: si legge per veder meglio in sé, riflessi in un altro.](http://blog.petiteplaisance.it/margherita-pieracci-harwell-in-lode-della-lettura-si-legge-per-veder-meglio-in-se-riflessi-in-un-altro/)

# [Margherita Guidacci, Margherita Pieracci Harvell – «Specularmente. Lettere, studi, recensioni». A cura di Ilaria Rabatti](http://blog.petiteplaisance.it/margherita-guidacci-margherita-pieracci-harvell-specularmente-lettere-studi-recensioni-a-cura-di-ilaria-rabatti/)

## [Margherita Pieracci Harwell – Si apriva il balcone sull’amata Parigi. Lettere e memoria dalla madre di Simone Weil.](http://blog.petiteplaisance.it/margherita-pieracci-harwell-si-apriva-il-balcone-sullamata-parigi-lettere-e-memoria-della-madre-di-simone-weil/)

[**Margherita Pieracci Harwell – I tentativi di certezza di Maura Del Serra**](http://blog.petiteplaisance.it/margherita-pieracci-harwell-i-tentativi-di-certezza-di-maura-del-serra/)

[**Ricardo Piglia (1941-2017) – Ernesto Che Guevara è colui che persevera nella decifrazione dei segni, è la pura espressione della costruzione del senso, sostenitore della pedagogia sempre, fino all’ultimo respiro: “Yo sé leer”, “Io so leggere”.**](http://blog.petiteplaisance.it/ricardo-piglia-1941-2017-ernesto-che-guevara-e-colui-che-persevera-nella-decifrazione-dei-segni-e-la-pura-espressione-della-costruzione-del-senso-sostenitore-della-pedagogia-sempre-fino/)

# [Luigi Pirandello (1867-1936) – Vorrei saper la musica per esprimere tutto questo tumulto di vita che mi gonfia l’anima e il cuore.](http://blog.petiteplaisance.it/luigi-pirandello-1867-1936/)

# [Luigi Pirandello (1867-1936) – “Guarda le cose anche con gli occhi di quelli che non le vedono più! Ne avrai un rammarico, figlio, che te le renderà più sane e più belle”](http://blog.petiteplaisance.it/luigi-pirandello-1867-1936-guarda-le-cose-anche-con-gli-occhi-di-quelli-che-non-le-vedono-piu-ne-avrai-un-rammarico-figlio-che-te-le-rendera-piu-sane-e-piu-belle/)

# [Andrea Pizzorno – Noi consumatori, che abitiamo nei Paesi ricchi, siamo i veri mandanti di questi orrori. Più ci estraniamo più nostre mani si sporcano di di sangue.](http://blog.petiteplaisance.it/andrea-pizzorno-noi-consumatori-che-abitiamo-nei-paesi-ricchi-siamo-i-veri-mandanti-di-questi-orrori-piu-ci-estraniamo-piu-nostre-mani-si-sporcano-di-di-sangue/)

## [Max Plank (1858-1947) – Il fisico deve presupporre che il mondo reale obbedisca a certe leggi a noi comprensibili. La ricerca delle leggi che si applicano a questo assoluto mi parve lo scopo scientifico più alto della vita.](http://blog.petiteplaisance.it/max-plank-1858-1947-il-fisico-deve-presupporre-che-il-mondo-reale-obbedisca-a-certe-leggi-a-noi-comprensibili-la-ricerca-delle-leggi-che-si-applicano-a-questo-assoluto-mi-parve-lo-scopo-s/)

# [Platone, «Filebo» – Senza possedere né intelletto né memoria né scienza né opinione vera, tu saresti vuoto di ogni elemento di coscienza](http://blog.petiteplaisance.it/platone-filebo-senza-possedere-ne-intelletto-ne-memoria-ne-scienza-ne-opinione-vera-tu-saresti-vuoto-di-ogni-elemento-di-coscienza/)

## [Platone (428/427 a.C. – 348/347 a.C.) – Coloro che sono privi della conoscenza di ogni cosa che è, e che non hanno nell’anima alcun chiaro modello, non possono rivolgere lo sguardo verso ciò che è più vero e non possono istituire norme relative alle cose belle e giuste e buone.](http://blog.petiteplaisance.it/platone-428-427-a-c-348-347-a-c-coloro-che-sono-privi-della-conoscenza-di-ogni-cosa-che-e-e-che-non-hanno-nellanima-alcun-chiaro-modello-non-possono-rivolgere-lo-sguardo-ve/)

## [Platone (428/427 a.C. – 348/347 a.C.) – Le relazioni con gli stranieri sono atti di particolare sacralità. Lo straniero si trova ad essere privo di amici e parenti, e quindi è affidato in modo particolare alla solidarietà degli dei e degli uomini. Non c’è colpa peggiore per un uomo che un torto fatto ai supplici](http://blog.petiteplaisance.it/platone-428-427-a-c-348-347-a-c-le-relazioni-con-gli-stranieri-sono-atti-di-particolare-sacralita-lo-straniero-si-trova-ad-essere-privo-di-amici-e-parenti-e-quindi-e-affidato/)

[**Platone (428/427 a.C. – 348/347 a.C.) – Non esiste male maggiore che un uomo possa patire che prendere in odio i ragionamenti. L’odio contro i ragionamenti, e quello contro gli uomini, nascono nella stessa maniera.**](http://blog.petiteplaisance.it/platone-428-427-a-c-348-347-a-c-non-esiste-male-maggiore-che-un-uomo-possa-patire-che-prendere-in-odio-i-ragionamenti-lodio-contro-i-ragionamenti-e-quello-contro-gli/)

## [Platone (428/427 a.C. – 348/347 a.C.) – È questo il momento nella vita che più di ogni altro è degno di essere vissuto da un essere umano: quando contempla il bello in sé. La misura e la proporzione risultano essere dappertutto bellezza e virtù.](http://blog.petiteplaisance.it/platone-428-427-a-c-348-347-a-c-e-questo-il-momento-nella-vita-che-piu-di-ogni-altro-e-degno-di-essere-vissuto-da-un-essere-umano-quando-contempla-il-bello-in-se-la-misura-e/)

[**Platone (428/427 a.C. – 348/347 a.C.) – L’educazione è l’orientamento dell’anima alla virtù. La virtù è il piacere verso ciò che bisogna amare e l’avversione verso ciò che bisogna odiare**](http://blog.petiteplaisance.it/platone-428-427-a-c-348-347-a-c-e-questo-il-momento-nella-vita-che-piu-di-ogni-altro-e-degno-di-essere-vissuto-da-un-essere-umano-quando-contempla-il-bello-in-se-la-misura-e-2/)

[**Platone & Aristotele – Il principio della filosofia non è altro che esser pieni di meraviglia, perché si comincia a filosofare a causa della meraviglia.**](http://blog.petiteplaisance.it/platone-aristotele-il-principio-della-filosofia-non-e-altro-che-esser-pieni-di-meraviglia-perche-si-comincia-a-filosofare-a-causa-della-meraviglia/)

# [Plinio il Giovane (61 d.C.-112 d.C.) – Felici coloro cui è dato compiere cose che meritano d’essere scritte](http://blog.petiteplaisance.it/plinio-il-giovane-61-d-c-112-d-c-felici-coloro-cui-e-dato-compiere-cose-che-meritano-dessere-scritte/)

## [Plotino (203-270 d.C.) – Cominciamo col fare del bello e del bene un solo e identico principio. Togli il superfluo, raddrizza ciò che è storto, lucida ciò che è opaco perché sia brillante, e non cessare mai di scolpire la tua statua, finché alla tua vista interiore appaia la temperanza.](http://blog.petiteplaisance.it/plotino-203-270-d-c-cominciamo-col-fare-del-bello-e-del-bene-un-solo-e-identico-principio-togli-il-superfluo-raddrizza-cio-che-e-storto-lucida-cio-che-e-opaco-perche-sia-brillante-e-non-cessa/)

## [Plotino (203-270 d.C.) – Realizzando una vita più nobile siamo parte di una sorte più elevata.](http://blog.petiteplaisance.it/plotino-203-270-d-c-realizzando-una-vita-piu-nobile-siamo-parte-di-una-sorte-piu-elevata/)

## [Plutarco (45 d.C.-120 d.C.) – Lo sguardo ininterrotto sui soli nostri pensieri, specie se in preda all’ira, impedendoci di guadagnare una distanza prospettica, può nascondere alla vista errori e discordanze](http://blog.petiteplaisance.it/plutarco-45-d-c-120-d-c-lo-sguardo-ininterrotto-sui-soli-nostri-pensieri-specie-se-in-preda-allira-impedendoci-di-guadagnare-una-distanza-prospettica-puo-nascondere-alla-vista-error/)

## [Plutarco (46/48 d.C. – 125/127 d.C.) – Occorre un’educazione seria e un’istruzione corretta. La mente non ha bisogno, come un vaso, di essere riempita, ma di una scintilla, che la accenda, che vi infonda l’impulso alla ricerca e il desiderio della verità. Bisogna assegnare un ruolo preminente alla filosofia.](http://blog.petiteplaisance.it/plutarco-46-48-d-c-125-127-d-c-occorre-uneducazione-seria-e-unistruzione-corretta-la-mente-non-ha-bisogno-come-un-vaso-di-essere-riempita-ma-di-una-scintilla-che-la-a/)

[**Plutarco (46/48 d.C. – 125/127 d.C.) – Quanti hanno assennatezza devono preoccuparsi di tutte quelle ragioni che recano conforto contro le sofferenze, prima che le sofferenze stesse si manifestino.**](http://blog.petiteplaisance.it/plutarco-46-48-d-c-125-127-d-c-quanti-hanno-assennatezza-devono-preoccuparsi-di-tutte-quelle-ragioni-che-recano-conforto-contro-le-sofferenze-prima-che-le-sofferenze-stesse-si/)

# [Max Pohlenz (1872-1962)  – Il cammino del dell’uomo greco è illuminato da tre guide ideali: il vero, il bello, il bene. Il sentimento dell’incondizionata sudditanza gli è affatto sconosciuto. Nel suo intimo possiede la forza di resistere a tutti i rovesci del destino e plasmare la sua vita a proprio modo, nella consapevolezza di essere personalmente responsabile delle proprie azioni](http://blog.petiteplaisance.it/max-pohlenz-1872-1962-il-cammino-del-delluomo-greco-e-illuminato-da-tre-guide-ideali-il-vero-il-bello-il-bene-il-sentimento-dellincondizionata-sudditanza-gli-e-affa/)

## [Max Pohlenz (1872-1962) – La Grecia classica ci ha indicato la via verso la libertà interiore, in cui unico criterio direttivo è il vero bene comune. La libertà ha un limite solo, ma inviolabile. Esso è implicito nelle leggi stesse dello spirito, che può volere soltanto il vero e il bene.](http://blog.petiteplaisance.it/max-pohlenz-1872-1962-la-grecia-classica-ci-ha-indicato-la-via-verso-la-liberta-interiore-in-cui-unico-criterio-direttivo-e-il-vero-bene-comune-la-liberta-ha-un-limite-solo-ma-inviolab/)

## [Max Pohlenz (1872-1962) – Mai i Greci avrebbero tollerato l’idea che gli uomini fossero soltanto marionette guidate da un destino cieco. Il Socrate platonico sa che l’unica cosa che importi è dar prova nella vita della propria validità. La sua natura non gli consente una soggezione fatalistica al destino.](http://blog.petiteplaisance.it/max-pohlenz-1872-1962-mai-i-greci-avrebbero-tollerato-lidea-che-gli-uomini-fossero-soltanto-marionette-guidate-da-un-destino-cieco-il-socrate-platonico-sa-che-lunica-cos/)

# [Jules-Henri Poincaré (1854-1912) – La matematica e la logica.](http://blog.petiteplaisance.it/jules-henri-poincare-1854-1912-la-matematica-e-la-logica/)

# [Henri Poincaré (1854-1912) – L’utile è unicamente ciò che può rendere l’uomo migliore. L’uomo di scienza non studia la natura perché ciò è utile; la studia perché ci prova gusto, e ci prova gusto perché la natura è bella. Chi lavora soltanto in vista di applicazioni immediate non lascia niente dietro di sé.](http://blog.petiteplaisance.it/henri-poincare-1854-1912-lutile-e-unicamente-cio-che-puo-rendere-luomo-migliore-luomo-di-scienza-non-studia-la-natura-perche-cio-e-utile-la-studia-perche-ci-prova-gusto-e-ci-prova/)

# [*Politéia* – B. Spinoza ad Arezzo: dialogo con A. Pallassini – Il fine della politica e la libertà umana: «Nulla di più utile all’uomo che l’uomo stesso. Gli uomini che sono guidati dalla ragione non appetiscono nulla per sé che non desiderino per gli altri uomini, e perciò sono giusti, fedeli e onesti».](http://blog.petiteplaisance.it/politeia-b-spinoza-ad-arezzo-dialogo-con-a-pallassini-il-fine-della-politica-e-la-liberta-umana-nulla-di-piu-utile-alluomo-che-luomo-stesso-gli-uomini/)

## [*Politeia* – Abbiamo difeso la Costituzione da chi l’ha asservita al proprio interesse facendola divenire motivo di divisione invece che di unità.](http://blog.petiteplaisance.it/politeia-abbiamo-difeso-la-costituzione-da-chi-lha-asservita-al-proprio-interesse-facendola-divenire-motivo-di-divisione-invece-che-di-unita/)

## [Giovanni Pozzi (1923-2002) – Per ascoltare occorre tacere. Il libro, deposito della memoria, antidoto al caos dell’oblio, dove la parola giace, ma insonne, pronta a farsi incontro con passo silenzioso a chi la sollecita, è amico discretissimo. Colmo di parole, tace](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-pozzi-1923-2002-per-ascoltare-occorre-tacere-il-libro-deposito-della-memoria-antidoto-al-caos-delloblio-dove-la-parola-giace-ma-insonne-pronta-a-farsi-incontro-con-passo-s/)

# [Siegbert Salomon Prawer (1925-2012) – Pochissimi hanno letto tanto e, devo aggiungere, così intelligentemente come Karl Marx. Per lui i libri erano strumenti di lavoro, non oggetti di lusso](http://blog.petiteplaisance.it/siegbert-salomon-prawer-1925-2012-pochissimi-hanno-letto-tanto-e-devo-aggiungere-cosi-intelligentemente-come-karl-marx-per-lui-i-libri-erano-strumenti-di-lavoro-non-oggetti-di-lusso/)

[**Antonio Prete – Leggere è far respirare, insieme, l’immaginazione e il pensiero, è custodia dell’interiorità, è un ascolto silenzioso, è fare esperienza del tempo, contro la dissipazione, la distrazione, la spettacolarizzazione.**](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-prete-leggere-e-far-respirare-insieme-limmaginazione-e-il-pensiero-e-custodia-dellinteriorita-e-un-ascolto-silenzioso-e-fare-esperienza-del-tempo-contro-la-dissipazione-la/)

## [Antonio Prete – Solitudine vuol dire resistere all’opera di distrazione – distrazione da sé – messa in campo da tutto quello che è intorno: immagini, seduzioni, attrazioni. Solitario non è solo chi si rifugia nel deserto, ma anche chi, pratico del mondo, sa isolarsi nel cuore del tumulto.](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-prete-solitudine-vuol-dire-resistere-allopera-di-distrazione-distrazione-da-se-messa-in-campo-da-tutto-quello-che-e-intorno-immagini-seduzioni-attrazioni-so/)

## [Antonio Prete – “Interiorità” è parola che designa e non definisce, che indica e non recinge. Come la parola “amore”. O la parola “infinito”. Parole senza confini.](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-prete-interiorita-e-parola-che-designa-e-non-definisce-che-indica-e-non-recinge-come-la-parola-amore-o-la-parola-infinito-parole-senza-confini/)

## [Maria Rita Prette – «La guerra che fingiamo non ci sia». Il capitalismo, meglio se bianco e ricco, può impunemente compiere atti di guerra: sono semplicemente crimini e se guardiamo fra le pieghe della nostra sonnolenta coscienza potremmo scoprire di esserci anche noi fra quei criminali.](http://blog.petiteplaisance.it/maria-rita-prette-la-guerra-che-fingiamo-non-ci-sia-il-capitalismo-meglio-se-bianco-e-ricco-puo-impunemente-compiere-atti-di-guerra-sono-semplicemente-crimini-e-se-guardiamo/)

# [Costanzo Preve – Recensione a: Carmine Fiorillo – Luca Grecchi, «Il necessario fondamento umanistico del “comunismo”», Petite Plaisance, Pistoia, 2013](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-recensione-a-carmine-fiorillo-luca-grecchi-il-necessario-fondamento-umanistico-del-comunismo-petite-plaisance-pistoia-2013/)

# [Costanzo Preve – Introduzione ai «Manoscritti economico-filosofici del 1844» di Karl Marx.](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-introduzione-ai-manoscritti-economico-filosofici-del-1844-di-karl-marx/)

# [Costanzo Preve – Le avventure della coscienza storica occidentale. Note di ricostruzione alternativa della storia della filosofia e della filosofia della storia.](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-le-avventure-della-coscienza-storica-occidentale-note-di-ricostruzione-alternativa-della-storia-della-filosofia-e-della-filosofia-della-storia/)

# [Costanzo Preve – Nel labirinto delle scuole filosofiche contemporanee. A partire dalla bussola di Luca Grecchi.](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-nel-labirinto-delle-scuole-filosofiche-contemporanee-a-partire-dalla-bussola-di-luca-grecchi/)

# [Costanzo Preve – Questioni di filosofia, di verità, di storia, di comunità. INTERVISTA A COSTANZO PREVE a cura di Saša Hrnjez](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-questioni-di-filosofia-di-verita-di-storia-di-comunita-intervista-a-costanzo-preve-a-cura-di-sasa-hrnjez/)

# [Costanzo Preve – Capitalismo senza classi e società neofeudale. Ipotesi a partire da una interpretazione originale della teoria di Marx.](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-capitalismo-senza-classi-e-societa-neofeudale-ipotesi-a-partire-da-una-interpretazione-originale-della-teoria-di-marx/)

# [Costanzo Preve – Elementi di Politicamente Corretto. Studio preliminare su di un fenomeno ideologico destinato a diventare in futuro sempre più invasivo e importante](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-elementi-di-politicamente-corretto-studio-preliminare-su-di-un-fenomeno-ideologico-destinato-a-diventare-in-futuro-sempre-piu-invasivo-e-importante/)

# [Costanzo Preve – Religione Politica Dualista Destra/Sinistra. Considerazioni preliminari sulla genesi storica passata, sulla funzionalità sistemica presente e sulle prospettive future di questa moderna Religione](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-religione-politica-dualista-destrasinistra-considerazioni-preliminari-sulla-genesi-storica-passata-sulla-funzionalita-sistemica-presente-e-sulle-prospettive-future-di-quest/)

# [Costanzo Preve – Invito allo Straniamento 2° • Costanzo Preve marxiano ci invita ad un riorientamento, ad uno “scuotimento” associato a un mutamento radicale di prospettiva, alla trasformazione dello sguardo con cui ci si accosta al mondo.](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-invito-allo-straniamento-2-%E2%80%A2-costanzo-preve-marxiano-ci-invita-ad-un-riorientamento-ad-uno-scuotimento-associato-a-un-mutamento-radicale-di-p/)

# [Costanzo Preve (1943-2013) – Prefazione di Costanzo Preve alla traduzione greca (luglio 2012) de “Il Bombardamento Etico”. Un libro che è ancora più attuale di quando fu scritto, sedici anni or sono.](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-1943-2013-prefazione-di-costanzo-preve-alla-traduzione-greca-luglio-2012-de-il-bombardamento-etico-un-libro-che-e-ancora-piu-attuale-di-quando-fu-scrit/)

# [Costanzo Preve – Marx lettore di Hegel e … Hegel lettore di Marx. Considerazioni sull’idealismo, il materialismo e la dialettica](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-marx-lettore-di-hegel-e-hegel-lettore-di-marx-considerazioni-sullidealismo-il-materialismo-e-la-dialettica/)

## [Costanzo Preve (1943 – 2013) – «Il ritorno del clero. La questione degli intellettuali oggi». La ricerca della visibilità a tutti i costi è illusoria. L’impegno intellettuale e morale, conoscitivo e pratico, deve essere esercitato direttamente. Saremo giudicati solo dalle nostre opere.](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-1943-2013-il-ritorno-del-clero-la-questione-degli-intellettuali-oggi-la-ricerca-della-visibilita-a-tutti-i-costi-e-illusoria-limpegno-intel/)

## [Costanzo Preve (1943-2013) – Il Sessantotto è una costellazione di eventi eterogenei impropriamente unificati. Il mettere in comune questi eventi eterogenei è un falso storiografico.](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-1943-2013-il-sessantotto-e-una-costellazione-di-eventi-eterogenei-impropriamente-unificati-il-mettere-in-comune-questi-eventi-eterogenei-e-un-falso-storiografico/)

[**Costanzo Preve (1943-2013) – «Il convitato di pietra». Il nichilismo è una pratica, è la condizione del quotidiano senza la mediazione della coscienza, senza la fatica del concettualizzare**](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-1943-2013-il-convitato-di-pietra-il-nichilismo-e-una-pratica-e-la-condizione-del-quotidiano-senza-la-mediazione-della-coscienza-senza-la-fatica-del-concettual/)

[**Costanzo Preve (1943-2013) – Teniamo la barra del timone diritta in una prospettiva di lunga durata. La “passione durevole” per il comunismo coincide certo con il percorso della nostra vita concreta fatalmente breve, ma essa è anche ideale, nel senso che va al di là della nostra stessa vita.**](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-1943-2013-teniamo-la-barra-del-timone-diritta-in-una-prospettiva-di-lunga-durata-la-passione-durevole-per-il-comunismo-coincide-certo-con-il-percorso-dell/)

## [Costanzo Preve (1943-2013) – Telling the truth about capitalism and about communism. The dialectic of limitlessness and the dialectic of corruption. Dire la verità sul capitalismo e sul comunismo. Dialettica dell’ illimitatezza, dialettica della corruzione.](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-1943-2013-telling-the-truth-about-capitalism-and-about-communism-the-dialectic-of-limitlessness-and-the-dialectic-of-corruption-dire-la-verita-sul-capitalismo-e-sul-comunismo-dia/)

[**Costanzo Preve (1943-2013) – Su laicismo, verità, relativismo e nichilismo**](http://blog.petiteplaisance.it/costanzo-preve-1943-2013-su-laicismo-verita-relativismo-e-nichilismo/)

## [Proclo Licio Diadoco (412-485) – La ricerca muove l’occhio dell’anima verso l’alto e lo esercita alla visione della verità.](http://blog.petiteplaisance.it/proclo-licio-diadoco-412-485-la-ricerca-muove-locchio-dellanima-verso-lalto-e-lo-esercita-alla-visione-della-verita/)

# [Marcel Proust – La lettura ci insegna ad accrescere il valore della vita](http://blog.petiteplaisance.it/marcel-proust-la-lettura-ci-insegna-ad-accrescere-il-valore-della-vita/)

# [Marcel Proust – «Ogni lettore, quando legge, legge se stesso»](http://blog.petiteplaisance.it/marcel-proust-ogni-lettore-quando-legge-legge-se-stesso/)

# [Marcel Proust (1871-1922) – Il libro essenziale esiste già in ciascuno di noi](http://blog.petiteplaisance.it/marcel-proust-1971-1922-il-libro-essenziale-esiste-gia-in-ciascuno-di-noi/)

# [Marcel Proust (1871-1922) – Leggere è comunicare](http://blog.petiteplaisance.it/marcel-proust-1871-1922-leggere-e-comunicare/)

## [Marcel Proust (1871-1922) – La lettura diventa perniciosa quando, al posto di risvegliarci alla vita dello spirito, tende a sostituirsi ad essa.](http://blog.petiteplaisance.it/marcel-proust-1871-1922-la-lettura-diventa-perniciosa-quando-al-posto-di-risvegliarci-alla-vita-dello-spirito-tende-a-sostituirsi-ad-essa/)

## [Marcel Proust (1871-1922) – La saggezza non si riceve, bisogna scoprirla da sé dopo un percorso che nessuno può fare per noi, né può risparmiarci.](http://blog.petiteplaisance.it/marcel-proust-1871-1922-la-saggezza-non-si-riceve-bisogna-scoprirla-da-se-dopo-un-percorso-che-nessuno-puo-fare-per-noi-ne-puo-risparmiarci/)

# [Pseudo-Longino – L’amore per il denaro è un malattia che rimpicciolisce l’animo. Genera insolenza, illegalità, spudoratezza.](http://blog.petiteplaisance.it/pseudo-longino-lamore-per-il-denaro-e-un-malattia-che-rimpicciolisce-lanimo-genera-insolenza-illegalita-spudoratezza/)

# [Francesco Bastiani/ Luigi Pulcini – Storia delle poco conosciute macchine fotografiche italiane.](http://blog.petiteplaisance.it/francesco-bastiani-luigi-pulcini-storia-delle-poco-conosciute-macchine-fotografiche-italiane/)

## [Punti Critici N° 1 (Maggio 1999) – Scritti di Fabio Acerbi, Giovanni Gallavotti, Sandro Graffi, Giovanni Lombardi, Paolo Radiciotti, Lucio Russo, Maria Sepe, Giovanni Stelli.](http://blog.petiteplaisance.it/punti-critici-n-1-maggio-1999-scritti-di-fabio-acerbi-giovanni-gallavotti-sandro-graffi-giovanni-lombardi-paolo-radiciotti-lucio-russo-maria-sepe-giovanni-stelli/)

## [Punti Critici N° 2 (Settembre/Dicembre 1999) – Scritti di Paolo Maddalena, Alberto Giovanni Biuso, Giovanni Gallavotti, Sandro Graffi, Lucio Russo, Stefano Isola, Marco Mamone Capria, Angela Martini.](http://blog.petiteplaisance.it/punti-critici-n-2-settembredicembre-1999-scritti-di-paolo-maddalena-alberto-giovanni-biuso-giovanni-gallavotti-sandro-graffi-lucio-russo-stefano-isola-marco-mamone-capria-ang/)

[**Punti Critici N° 3 (Maggio 2000) – Scritti di Vladimir I. Arnold, Laura Catastini, Franco Ghione, Sandro Graffi, Pietro Greco, Giovanni Lombardi, Angela Martini, Emanuele Narducci, Lucio Russo.**](http://blog.petiteplaisance.it/punti-critici-n-3-maggio-2000-scritti-di-vladimir-i-arnold-laura-catastini-franco-ghione-sandro-graffi-pietro-greco-giovanni-lombardi-angela-martini-emanuele-narducci-lucio/)

[**Punti Critici N° 4 (Febbraio 2001) – Scritti di Fabio Acerbi, Piero Brunori, Giovanni Lombardi, Angela Martini, Paolo Maddalena, Lucio Russo, Ledo Stefanini, Mauro Zennaro.**](http://blog.petiteplaisance.it/punti-critici-n-4-febbraio-2001-scritti-di-fabio-acerbi-piero-brunori-giovanni-lombardi-angela-martini-paolo-maddalena-lucio-russo-ledo-stefanini-mauro-zennaro/)

## [Punti Critici N° 5/6 (Dicembre 2001) – Scritti di A.G. Biuso, A. Martini, R.E. Proctor, L. Stefanini, G. Stelli, F. Vieri, L. Russo.](http://blog.petiteplaisance.it/punti-critici-n-56-dicembre-2001-scritti-di-a-g-biuso-a-martini-r-e-proctor-l-stefanini-g-stelli-f-vieri-l-russo/)

[**Punti Critici N° 7 (Novembre 2002) – Scritti di M. Badiale – S. Graffi – D.F. Labaree – A. Martini – P. Radiciotti – F. Senatore**](http://blog.petiteplaisance.it/punti-critici-n-7-novembre-2002-scritti-di-m-badiale-s-graffi-d-f-labaree-a-martini-p-radiciotti-f-senatore/)

## [Punti Critici N° 8 (Ottobre 2003) – Scritti di F. Acerbi – A.G. Biuso – L. Catastini – F. Ghione – C. Gini – S. Graffi – G. Lolli – Piero della Francesca](http://blog.petiteplaisance.it/punti-critici-n-8-ottobre-2003-scritti-di-f-acerbi-a-g-biuso-l-catastini-f-ghione-c-gini-s-graffi-g-lolli/)

## [Punti Critici N° 9 (Marzo 2004) – Scritti di M. Badiale – A.G. Biuso – F. Ghione – A. Martini – G. Stelli – M. Tei – G. Salvemini](http://blog.petiteplaisance.it/punti-critici-n-9-marzo-2004-scritti-di-m-badiale-a-g-biuso-f-ghione-a-martini-g-stelli-m-tei-g-salvemini/)

## [Punti Critici N° 10-11 (Dicembre 2004) – Scritti di M. Badiale – P. Francini – R. Sartori – P. Sensi – G. Stelli – T. Tonietti](http://blog.petiteplaisance.it/punti-critici-n-9-marzo-2004-scritti-di-m-badiale-a-g-biuso-f-ghione-a-martini-g-stelli-m-tei-g-salvemini-2/)

# [Gabriella Putignano – Quel che resta di Raoul Vaneigem](http://blog.petiteplaisance.it/gabriella-putignano-quel-che-resta-di-raoul-vaneigem/)

## [Gabriella Putignano – In Carlo Michelstaedter c’è una potente richiesta di parresìa, una autentica serietà teoretica ed esistenziale, l’esortazione ad una purissima coerenza etica](http://blog.petiteplaisance.it/gabriella-putignano-in-carlo-michelstaedter-ce-una-potente-richiesta-di-parresia-una-autentica-serieta-teoretica-ed-esistenziale-lesortazione-ad-una-purissima-coerenza-etica/)

## [Gabriella Putignano (a cura di) – Cantautorato & Filosofia. Un (In)Canto possibile. Contributi di: Stefano Daniele, Corrado De Benedittis, Gianluca Gatti, Federico Limongelli, Francesco Malizia, Raffaele Pellegrino, Giacomo Pisani, Gabriella Putignano.](http://blog.petiteplaisance.it/gabriella-putignano-a-cura-di-cantautorato-filosofia-un-incanto-possibile-contributi-di-stefano-daniele-corrado-de-benedittis-gianluca-gatti-federico-limongelli-francesco-malizi/)

[**Gabriella Putignano – «Flash di poesia, dipinti di versi». Poesie nomadi che attraversano i binari di distacchi e ferite aperte, che sembrano – per dirla con De André – «scordarsi le rotaie verso casa», che patiscono l’erosione del senso e l’asfissia del capitale, ma che nel contempo ci regalano la luce del mare, il bisogno dell’amicizia e della prossimità.**](http://blog.petiteplaisance.it/gabriella-putignano-flash-di-poesia-dipinti-di-versi-poesie-nomadi-che-attraversano-i-binari-di-distacchi-e-ferite-aperte-che-sembrano-per-dirla-con-de-andre/)

# Q

[**Mario Quaranta – L’avvincente lettura del libro «Scritti con la mano sinistra» di Mario Vegetti che, per sostenere l’attualità del discorso filosofico, mette in campo alcune cruciali questioni.**](http://blog.petiteplaisance.it/mario-quaranta-lavvincente-lettura-del-libro-scritti-con-la-mano-sinistra-di-mario-vegetti-che-per-sostenere-lattualita-del-discorso-filosofico-mette-in-camp/)

## [Diana Quarantotto – Causa finale, sostanza, essenza in Aristotele: saggio sulla struttura dei processi teleologici naturali e sulla funzione del telos.](http://blog.petiteplaisance.it/diana-quarantotto-causa-finale-sostanza-essenza-in-aristotele-saggio-sulla-struttura-dei-processi-teleologici-naturali-e-sulla-funzione-del-telos/)

## [Ugo Mattei, Alessandra Quarta – L’acqua e il suo diritto. La politica economica in materia di acqua deve abbandonare la logica del profitto.](http://blog.petiteplaisance.it/ugo-mattei-alessandra-quarta-lacqua-e-il-suo-diritto-la-politica-economica-in-materia-di-acqua-deve-abbandonare-la-logica-del-profitto/)

## [Cosimo Quarta – L’uomo è un essere progettuale. Il progetto spinge a impegnarsi per cambiare lo stato di cose presente. La carenza di progettazione sociale è segno di fuga dalla vita, perché realizzare il fine richiede impegno, dedizione, pazienza, sofferenza, sacrificio.](http://blog.petiteplaisance.it/cosimo-quarta-luomo-e-un-essere-progettuale-il-progetto-spinge-a-impegnarsi-per-cambiare-lo-stato-di-cose-presente-la-carenza-di-progettazione-sociale-e-segno-di-fuga-dalla-vita/)

## [Cosimo Quarta – Se manca solo uno di questi momenti (critico, progettuale, realizzativo), non si dà coscienza utopica, e anzi, non si dà coscienza autenticamente umana.](http://blog.petiteplaisance.it/cosimo-quarta-se-manca-solo-uno-di-questi-momenti-critico-progettuale-realizzativo-non-si-da-coscienza-utopica-e-anzi-non-si-da-coscienza-autenticamente-umana/)

[**Cosimo Quarta – Il bisogno di progettare, nell’uomo, non è un fatto accidentale, ma essenziale, in quanto corrisponde alla sua originaria natura. Il progettare è possibile ed ha senso solo in presenza e in vista del futuro. La “fame di futuro” è fame di progettualità, ossia bisogno forte e urgente di utopia, il cui strumento privilegiato è la progettualità.**](http://blog.petiteplaisance.it/cosimo-quarta-il-bisogno-di-progettare-nelluomo-non-e-un-fatto-accidentale-ma-essenziale-in-quanto-corrisponde-alla-sua-originaria-natura-il-progettare-e-possibile-ed-ha-senso-solo-in/)

## [Cosimo Quarta – Non può costruirsi una società comunitaria senza un’azione parallela mirante a trasformare contemporaneamente le condizioni esterne e le coscienze. Perché vi sia autentica comunità occorre sviluppare una coscienza comunitaria. Il principio fondamentale che regge l’intero edificio comunitario di Utopia è proprio l’humanitas, ossia la coscienza del valore e della dignità degli uomini, di tutti gli uomini, e del loro comune destino.](http://blog.petiteplaisance.it/cosimo-quarta-non-puo-costruirsi-una-societa-comunitaria-senza-unazione-parallela-mirante-a-trasformare-contemporaneamente-le-condizioni-esterne-e-le-coscienze-perche-vi-sia-autentica-com/)

[**Cosimo Quarta (1941-2016) – Nell’utopia si esprime la coscienza critica per la carenza d’essere, per l’insufficienza fattuale del reale, per la sua non rispondenza ai bisogni umani.**](http://blog.petiteplaisance.it/cosimo-quarta-1941-2016-nellutopia-si-esprime-la-coscienza-critica-per-la-carenza-dessere-per-linsufficienza-fattuale-del-reale-per-la-sua-non-rispondenza-ai-bisogni-umani/)

## [Michel Quoist (1921-1997) – Fino a quando non avrai veramente accettato i tuoi limiti, non potrai costruire nulla di solido.](http://blog.petiteplaisance.it/michel-quoist-1921-1997-fino-a-quando-non-avrai-veramente-accettato-i-tuoi-limiti-non-potrai-costruire-nulla-di-solido/)

# R

# [Ilaria Rabatti – «La casa di carta», di Carlos María Domínguez](http://blog.petiteplaisance.it/ilaria-rabatti-la-casa-di-carta-di-carlos-maria-dominguez/)

# [Ilaria Rabatti – Un libro di John Berger: «Da A a X. Lettere di una storia»](http://blog.petiteplaisance.it/ilaria-rabatti-un-libro-di-john-berger-da-a-a-x-lettere-di-una-storia/)

# [Ilaria Rabatti – Tra poesia e profezia: Il buio e lo splendore, l’ultima fase della poesia di Margherita Guidacci](http://blog.petiteplaisance.it/ilaria-rabatti-tra-poesia-e-profezia-il-buio-e-lo-splendore-lultima-fase-della-poesia-di-margherita-guidacci/)

# [Ilaria Rabatti – «Al fuoco della carità». Introduzione al libro di Margherita Guidacci, «Il fuoco e la rosa. I “Quattro Quartetti” di Eliot e Studi su Eliot»](http://blog.petiteplaisance.it/ilaria-rabatti-al-fuoco-della-carita-introduzione-al-libro-di-margherita-guidacci-il-fuoco-e-la-rosa-i-quattro-quartetti-di-eliot-e-studi-su-elio/)

## [Ilaria Rabatti – «Ricrescite», il libro di Sergio Nelli. Prezioso, straordinario incontro con una voce poetica che ha la forza – “contro le fiatate del vuoto” – di far respirare i muri e di muovere desideri.](http://blog.petiteplaisance.it/ilaria-rabatti-ricrescite-il-libro-di-sergio-nelli-prezioso-straordinario-incontro-con-una-voce-poetica-che-ha-la-forza-contro-le-fiatate-del-vuoto/)

## [Giovanni Reale (1931-2014) – Si è filosofi solo se e finché si è totalmente liberi, ossia solo se e finché si cerca il vero come tale. Conoscendo in modo disinteressato, l’uomo si accosta alla verità e in questa maniera realizza la sua natura razionale al più alto grado.](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-reale-1931-2014-si-e-filosofi-solo-se-e-finche-si-e-totalmente-liberi-ossia-solo-se-e-finche-si-cerca-il-vero-come-tale-conoscendo-in-modo-disinteressato-luomo-si-accosta-al/)

## [Paul Ricoeur (1913-2005) – Il carattere singolare della situazione di cura è un principio fandamentale. La diversità delle persone umane fa sì che non sia la specie a essere curata, ma ogni volta un essere unico del genere umano](http://blog.petiteplaisance.it/paul-ricoeur-1913-2005-il-carattere-singolare-della-situazione-di-cura-e-un-principio-fandamentale-la-diversita-delle-persone-umane-fa-si-che-non-sia-la-specie-a-essere-curata-ma-ogni-vo/)

[**Paul Ricoeur (1913-2005) – L’immaginazione, dando consistenza al desiderio di un’assenza, apre all’orizzonte del volontario, nel cuore stesso dell’involontario.**](http://blog.petiteplaisance.it/paul-ricoeur-1913-2005-limmaginazione-dando-consistenza-al-desiderio-di-unassenza-apre-allorizzonte-del-volontario-nel-cuore-stesso-dellinvolontario/)

# [Rob Riemen – «La nobiltà di spirito. Elogio di una virtù perduta»: La cultura, come l’amore, non ha il potere di costringerre. Non offre garanzie.](http://blog.petiteplaisance.it/rob-riemen-la-nobilta-di-spirito-elogio-di-una-virtu-perduta-la-cultura-come-lamore-non-ha-il-potere-di-costringerre-non-offre-garanzie/)

# [Rainer M. Rilke (1875-1926) – Non dimenticare mai di formulare un desiderio: i desideri durano a lungo, tutta la vita, tanto che non potremmo aspettarne l’adempimento.](http://blog.petiteplaisance.it/rainer-m-rilke-1875-1926-non-dimenticare-mai-di-formulare-un-desiderio-i-desideri-durano-a-lungo-tutta-la-vita-tanto-che-non-potremmo-aspettarne-ladempimento/)

## [Rainer Maria Rilke (1875 – 1926) – La pazienza è tutto](http://blog.petiteplaisance.it/rainer-maria-rilke-1875-1926-la-pazienza-e-tutto/)

## [Rainer Maria Rilke (1875-1926) – E queste cose, che passano ma ci credono capaci di salvarle, noi che passiamo più di tutto, vogliono essere trasmutate, entro il nostro invisibile cuore in – oh Infinito – in noi! Quale che sia quel che siamo alla fine.](http://blog.petiteplaisance.it/rainer-maria-rilke-1875-1926-e-queste-cose-che-passano-ma-ci-credono-capaci-di-salvarle-noi-che-passiamo-piu-di-tutto-vogliono-essere-trasmutate-entro-il-nostro-invisibile-cuore-in/)

[**Manuel Rivas – I libri bruciano male. Incerto è, a dire il vero, l’avvenire. Chi sa cosa accadrà? Ma incerto è anche il preterito. Chi sa cosa è accaduto?**](http://blog.petiteplaisance.it/manuel-rivas-i-libri-bruciano-male-incerto-e-a-dire-il-vero-lavvenire-chi-sa-cosa-accadra-ma-incerto-e-anche-il-preterito-chi-sa-cosa-e-accaduto/)

[**Carlo Rocchetta – La tenerezza è forza, segno di maturità e vigoria interiore, e sboccia solo in un cuore libero, capace di offrire e ricevere amore. Si offre come componente costitutiva per una piena realizzazione dell’umanità della persona.**](http://blog.petiteplaisance.it/carlo-rocchetta-1931-1994-la-tenerezza-e-forza-segno-di-maturita-e-vigoria-interiore-e-sboccia-solo-in-un-cuore-libero-capace-di-offrire-e-ricevere-amore-si-offre-come-componente-costi/)

# [Gianni Rodari – Imparate a fare cose difficili](http://blog.petiteplaisance.it/gianni-rodari-imparate-a-fare-cose-difficili/)

# [Gianni Rodari (1920-1980) – Vorrei che tutti leggessero perché nessuno sia più schiavo](http://blog.petiteplaisance.it/gianni-rodari-1920-1980-vorrei-che-tutti-leggessero-perche-nessuno-sia-pia-schiavo/)

## [Richard Rorty (1931-2007) – Salvatore Bravo critica «il pensiero debole» alla Vattimo e il nichilismo pragmatista e liberista alla Rorty. Essi nascondono che il tempo del capitale assoluto è mera temporalità cronologica, che si traduce solo nei simboli della produttività coatta, deprivando dello slancio vitale.](http://blog.petiteplaisance.it/richard-rorty-1931-2007-salvatore-bravo-critica-il-pensiero-debole-alla-vattimo-e-il-nichilismo-pragmatista-e-liberista-alla-rorty-essi-nascondono-che-il-tempo-del-capitale-assoluto/)

## [Ferruccio Rossi-Landi (1921-1985) – Pensiero come ragione creatrice di realtà. Realizzare tale pensiero e rendere permanenti quelle esperienze per mezzo di progettazioni sociali vuol dire costruire un futuro affatto diverso dal passato e dal presente che ci opprimono. Ma allora non c’è scelta: bisogna costruirlo; ed è questo il senso della rivoluzione.](http://blog.petiteplaisance.it/ferruccio-rossi-landi-1921-1985-pensiero-come-ragione-creatrice-di-realta-realizzare-tale-pensiero-e-rendere-permanenti-quelle-esperienze-per-mezzo-di-progettazioni-sociali-vuol-dire-cost/)

## [Ferruccio Rossi-Landi (1921-1985) – Quando i beni circolano sotto forma di merci essi “sono” messaggi; quando gli enunciati circolano sotto forma di messaggi verbali essi “sono” merci.](http://blog.petiteplaisance.it/ferruccio-rossi-landi-1921-1985-quando-i-beni-circolano-sotto-forma-di-merci-essi-sono-messaggi-quando-gli-enunciati-circolano-sotto-forma-di-messaggi-verbali-essi/)

[**Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) – L’arte di interrogare non è facile come si pensa**](http://blog.petiteplaisance.it/jean-jacques-rousseau-1712-1778-larte-di-interrogare-non-e-facile-come-si-pensa/)

## [Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) – Qualcuno pensò di dire «questo è mio». «Guardatevi dal dare ascolto a questo impostore; siete perduti se dimenticate che i frutti sono di tutti e la terra è di nessuno».](http://blog.petiteplaisance.it/jean-jacques-rousseau-1712-1778-qualcuno-penso-di-dire-questo-e-mio-guardatevi-dal-dare-ascolto-a-questo-impostore-siete-perduti-se-dimenticate-che-i-frutti-sono-di-tu/)

[**Carlo Rovelli – Sette brevi lezioni di fisica. Per natura amiamo e siamo onesti. E per natura vogliamo sapere di più. E continuiamo a imparare.**](http://blog.petiteplaisance.it/carlo-rovelli-sette-brevi-lezioni-di-fisica-per-natura-amiamo-e-siamo-onesti-e-per-natura-vogliamo-sapere-di-piu-e-continuiamo-a-imparare/)

[**Andrea Rovere – Cade in questi giorni il quinto anniversario della morte del filosofo Costanzo Preve. Scriveva: «L’impegno intellettuale e morale, conoscitivo e pratico, deve essere esercitato direttamente. Saremo giudicati solo dalle nostre opere».**](http://blog.petiteplaisance.it/andrea-rovere-cade-in-questi-giorni-il-quinto-anniversario-della-morte-del-filosofo-costanzo-preve-scriveva-limpegno-intellettuale-e-morale-conoscitivo-e-pratico-deve-esse/)

## [Luigi Ruggiu – Tempo Coscienza e Essere nella filosofia di Aristotele. Saggio sulle origini del nichilismo.](http://blog.petiteplaisance.it/luigi-ruggiu-tempo-coscienza-e-essere-nella-filosofia-di-aristotele-saggio-sulle-origini-del-nichilismo/)

# [Lucio Russo – Cosa sta accadendo alla scienza?](http://blog.petiteplaisance.it/lucio-russo-cosa-sta-accadendo-alla-scienza/)

## [Lucio Russo – Sfatare alcuni miti della storia della scienza. Da «La Rivoluzione dimenticata» … a «La bottega dello scienziato», passando per «Stelle, atomi e velieri» con il forte riferimento a «Euclide».](http://blog.petiteplaisance.it/lucio-russo-sfatare-alcuni-miti-della-storia-della-scienza-da-la-rivoluzione-dimenticata-a-la-bottega-dello-scienziato-passando-per-stelle-atomi-e-velier/)

###### [**Lucio Russo,**](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/08-Lucio-Russo-Un-esempio-di-trasmissione-parziale-delle-conoscenze-la-sfericita%CC%80-della-terra.pdf) **[Un esempio di trasmissione parziale delle conoscenze: la sfericità della terra](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/08-Lucio-Russo-Un-esempio-di-trasmissione-parziale-delle-conoscenze-la-sfericita%CC%80-della-terra.pdf%22%20%5Ct%20%22_blank)**

###### [**Lucio Russo,**](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/09-Lucio-Russo-Matematica-politicamente-corretta.pdf)[**Matematica politicamente corretta**](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/09-Lucio-Russo-Matematica-politicamente-corretta.pdf)

# S

# [Nelly Sachs (1891-1970) – Non distruggete l’universo delle parole, lasciate alla fonte le parole che loro sole fanno avanzare gli orizzonti.](http://blog.petiteplaisance.it/nelly-sachs-1891-1970-non-distruggete-luniverso-delle-parole-lasciate-alla-fonte-le-parole-che-loro-sole-fanno-avanzare-gli-orizzonti/)

[**Oliver Sacks (1933-2015) – Sono riuscito a considerare la mia vita come da una grande altezza quasi fosse una sorta di paesaggio, e con una percezione sempre più profonda della connessione fra tutte le sue parti.**](http://blog.petiteplaisance.it/oliver-sacks-1933-2015-sono-riuscito-a-considerare-la-mia-vita-come-da-una-grande-altezza-quasi-fosse-una-sorta-di-paesaggio-e-con-una-percezione-sempre-piu-profonda-della-connessione-fr/)

# [Saffo ( VII-VI sec. a.C. )  – La vera dolcezza di quella mela rosseggiante Saffo ci dice che può essere colta solo se raggiunta nell’alto della sua dimensione eidetica.](http://blog.petiteplaisance.it/saffo-vii-vi-sec-a-c-la-dolcezza-di-quella-mela-rosseggiante-saffo-ci-dice-che-puo-essere-colta-solo-se-raggiunta-nellalto-della-sua-dimensione-eidetica/)

# [Edward W. Saïd (1935-2003) – L’essenza dell’umanesimo coincide con la comprensione della storia umana come un processo continuo di autocomprensione e autorealizzazione: un mezzo per interrogare, mettere in discussione e riformulare ciò che ci viene presentato sotto forma di certezze già mercificate, impacchettate, epurate da ogni elemento controverso e acriticamente codificate.](http://blog.petiteplaisance.it/edward-w-said-1935-2003-lessenza-dellumanesimo-coincide-con-la-comprensione-della-storia-umana-come-un-processo-continuo-di-autocomprensione-e-autorealizzazione-un-mezzo-per-interrog/)

## [Antoine Sanguinetti (1917-2004). Rileggendo «Corrispondenza internazionale»: Un mito pericoloso: la “sicurezza”.](http://blog.petiteplaisance.it/antoine-sanguinetti-1917-2004-rileggendo-corrispondenza-internazionale-un-mito-pericoloso-la-sicurezza/)

# [Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944) – AMORE E POSSESSO. L’amore non fa soffrire. Quello che fa soffrire è l’istinto della proprietà, che è il contrario dell’amore](http://blog.petiteplaisance.it/antoine-de-saint-exupery-1900-1944-amore-e-possesso-lamore-non-fa-soffrire-quello-che-fa-soffrire-e-listinto-della-proprieta-che-e-il-contrario-dellamore/)

## [Antoine De Saint-Exupéry (1900-1944) – Rispetto dell’Uomo! Rispetto dell’Uomo! … Ecco la pietra di paragone! Una civiltà si fonda prima di tutto nella sostanza.](http://blog.petiteplaisance.it/antoine-de-saint-exupery-1900-1944-rispetto-delluomo-rispetto-delluomo-ecco-la-pietra-di-paragone-una-civilta-si-fonda-prima-di-tutto-nella-sostanza/)

## [Jean Salem (1952-2018) – Scegli la strada in salita, è quella che ti porterà alla felicità.](http://blog.petiteplaisance.it/jean-salem-1952-2018-scegli-la-strada-in-salita-e-quella-che-ti-portera-alla-felicita/)

# [Gaio Sallustio Crispo (I secolo a.C.) – L’avidità di denaro è sempre infinita](http://blog.petiteplaisance.it/gaio-sallustio-crispo-i-secolo-a-c-lavidita-di-denaro-e-sempre-infinita/)

[**Gaio Sallustio Crispo (66-35 a.C.) – Alla natura umana manca la volontà di agire più che la forza o il tempo. Ma è lo spirito a guidare e dominare la vita degli uomini. Soltanto pochi desiderano la libertà. I più non cercano che buoni padroni.**](http://blog.petiteplaisance.it/gaio-sallustio-crispo-66-35-a-c-alla-natura-umana-manca-la-volonta-di-agire-piu-che-la-forza-o-il-tempo-ma-e-lo-spirito-a-guidare-e-dominare-la-vita-degli-uomini-soltanto-pochi-desidera/)

# [Gaetano Salvemini (1873-1957) – Siate non conformisti di fronte alla cultura ufficiale.](http://blog.petiteplaisance.it/gaetano-salvemini-1873-1957-siate-non-conformisti-di-fronte-alla-cultura-ufficiale/)

[**Gaetano Salvemini (1873-1957) – Le riforme scolastiche benefiche non producono i loro effetti benefici che a lunga scadenza; le situazioni malefiche producono risultati immediati: rendere meno efficiente che sia possibile la scuola pubblica, e creare sulle sue rovine un sistema di scuole private.**](http://blog.petiteplaisance.it/gaetano-salvemini-1873-1957-le-riforme-scolastiche-benefiche-non-producono-i-loro-effetti-benefici-che-a-lunga-scadenza-le-situazioni-malefiche-producono-risultati-immediati-rendere-meno/)

# [Adolfo Sánchez Vázquez (1915-2011) – Il lavoro può avere una prorpia natura artistica solo se si avvicina a un’attività attraverso la quale l’uomo realizza e oggettiva la sua essenza umana.](http://blog.petiteplaisance.it/adolfo-sanchez-vazquez-1915-2011-il-lavoro-puo-avere-una-prorpia-natura-artistica-solo-se-si-avvicina-a-unattivita-attraverso-la-quale-luomo-realizza-e-oggettiva-la-sua-essenza-umana/)

# [George Sand (1804-1876) – La fonte più viva e più profonda del progresso dello spirito umano è la nozione di solidarietà. La mollezza delle abitudini ci invecchia e finisce con l’ucciderci.](http://blog.petiteplaisance.it/george-sand-1804-1876-la-fonte-piu-viva-e-piu-profonda-del-progresso-dello-spirito-umano-e-la-nozione-di-solidarieta-la-mollezza-delle-abitudini-ci-invecchia-e-finisce-con-lucciderci/)

# [Luigi Sandri – Recensione al libro di Mauro Magini, «Il mio amico Platone»](http://blog.petiteplaisance.it/luigi-sandri-recensione-al-libro-di-mauro-magini-il-mio-amico-platone/)

## [Stefano Santasilia – «Introduzione alla filosofia latinoamericana». Espressione di un’alterità sempre in atto, essa si presenta come un ineludibile momento critico del pensiero occidentale.](http://blog.petiteplaisance.it/stefano-santasilia-introduzione-alla-filosofia-latinoamericana-espressione-di-unalterita-sempre-in-atto-essa-si-presenta-come-un-ineludibile-momento-critico-del-pensiero-occidentale/)

## [Josè Saramago (1922-2010) – Mi lascia indifferente il concetto di felicità, ritengo più importanti la serenità e l’armonia](http://blog.petiteplaisance.it/jose-saramago-1922-2010-mi-lascia-indifferente-il-concetto-di-felicita-ritengo-piu-importanti-la-serenita-e-larmonia/)

[**José Saramago (1922-2010) – Quanti anni ho, io? Ho l’età in cui le cose si osservano con più calma, ma con l’intento di continuare a crescere. Ho gli anni che servono per abbandonare la paura e fare ciò che voglio e sento. Per continuare senza timore il mio cammino, perché porto con me l’esperienza acquisita e la forza dei miei sogni.**](http://blog.petiteplaisance.it/jose-saramago-1922-2010-quanti-anni-ho-io-ho-gli-anni-che-servono-per-abbandonare-la-paura-e-fare-cio-che-voglio-e-sento-per-continuare-senza-timore-il-mio-cammino-perche-porto-con-me/)

## [Josè Saramago (1922-2010) – Secondo me non siamo diventati ciechi, secondo me lo siamo, ciechi che, pur vedendo, non vedono.](http://blog.petiteplaisance.it/epitteto-50-130-d-c-gli-eventi-dolorosi-che-possono-accadere-al-nostro-corpo-non-possono-raggiungere-cio-che-noi-siamo-nella-nostra-essenza-la-nostra-scelta-di-vita-se-desideri-essere-f-2/)

## [Jean-Paul Sartre (1905-1980) – Il desiderio si esprime con la carezza come il pensiero col linguaggio. Il desiderio è coscienza. Nel desiderio e nella carezza che l’esprime, mi incarno per realizzare l’incarnazione dell’altro. Così, nel desiderio, c’è il tentativo di incarnazione della coscienza.](http://blog.petiteplaisance.it/jean-paul-sartre-1905-1980-il-desiderio-si-esprime-con-la-carezza-come-il-pensiero-col-linguaggio-il-desiderio-e-coscienza-nel-desiderio-e-nella-carezza-che-lesprime-mi-incarno-per-re/)

[**Jean-Paul Sartre (1905-1980) – L’essere umano non è nulla al di là del suo proprio progetto. Egli esiste solo nella misura in cui realizza se stesso.**](http://blog.petiteplaisance.it/jean-paul-sartre-1905-1980-lessere-umano-non-e-nulla-al-di-la-del-suo-proprio-progetto-egli-esiste-solo-nella-misura-in-cui-realizza-se-stesso/)

[**Adam Schaff (1913-2006) – L’uomo, nella filogenesi e nell’ontogenesi, conosce agendo, trasformando la realtà. La lingua si è formata socialmente in base a una determinata prassi sociale. Il linguaggio, in quanto struttura astratta di pensiero, è ex definitione pensiero in potenza.**](http://blog.petiteplaisance.it/adam-schaff-1913-2006-luomo-nella-filogenesi-e-nellontogenesi-conosce-agendo-trasformando-la-realta-la-lingua-si-e-formata-socialmente-in-base-a-una-determinata-prassi-sociale-il/)

# [Arnold Schönberg – Compito della teoria è risvegliare l’amore per il passato e aprire lo sguardo verso il futuro](http://blog.petiteplaisance.it/arnold-schonberg-compito-della-teoria-e-risvegliare-lamore-per-il-passato-e-aprire-lo-sguardo-verso-il-futuro/)

## [Arnold Schönberg (1874-1961) – Tendiamo al futuro: ci dev’essere nel nostro futuro una perfezione sovrana. Uno dei compiti più nobili della teoria è di risvegliare l’amore per il passato e di aprire, nello stesso tempo, lo sguardo verso il futuro.](http://blog.petiteplaisance.it/arnold-schonberg-1874-1961-tendiamo-al-futuro-ci-devessere-nel-nostro-futuro-una-perfezione-sovrana-uno-dei-compiti-piu-nobili-della-teoria-e-di-risvegliare-lamore-per-il-pass/)

## [Arthur Schopenhauer (1788-1860) – Non solo la filosofia, ma anche le arti belle mirano a risolvere il problema dell’esistenza.](http://blog.petiteplaisance.it/arthur-schopenhauer-1788-1860-non-solo-la-filosofia-ma-anche-le-arti-belle-mirano-a-risolvere-il-problema-dellesistenza/)

[**Arthur Schopenhauer (1788-1860) – Perché si riconosca e si apprezzi spontaneamente il valore altrui, bisogna possederne del proprio.**](http://blog.petiteplaisance.it/arthur-schopenhauer-1788-1860-perche-si-riconosca-e-si-apprezzi-spontaneamente-il-valore-altrui-bisogna-possederne-del-proprio/)

# [Philip Schultz – La vita di un artista è simile a quella di un dislessico. La lettura contiua a essere per me una sfida](http://blog.petiteplaisance.it/philip-schultz-la-vita-di-un-artista-e-simile-a-quella-di-un-dislessico-la-lettura-contiua-a-essere-per-me-una-sfida/)

## [Robert Schumann (1810-1856) – Consigli ai giovani musicisti: «Suonate sempre con l’anima. Fate del “Clavicembalo bel temperato” di Bach il vostro pane quotidiano. Le leggi della morale sono anche le leggi dell’arte. Nulla di grande si può compiere senza entusiasmo. Non si è mai finito di imparare …».](http://blog.petiteplaisance.it/robert-schumann-1810-1856-consigli-ai-giovani-musicisti-suonate-sempre-con-lanima-fate-del-clavicembalo-bel-temperato-di-bach-il-vostro-pane-quotidiano-le-leggi-della-morale/)

# [Albert Schweitzer (1875-1965) – Nella maturità dobbiamo lottare per continuare a pensare liberamente e a sentire così profondamente come facemmo in gioventù.](http://blog.petiteplaisance.it/albert-schweitzer-1875-1965-nella-maturita-dobbiamo-lottare-per-continuare-a-pensare-liberamente-e-a-sentire-cosi-profondamente-come-facemmo-in-gioventu/)

## [Albert Schweitzer (1875-1965) – L’ideale è per noi quello che è una stella per il marinaio. Non può essere raggiunto, ma rimane una guida.](http://blog.petiteplaisance.it/albert-schweitzer-1875-1965-lideale-e-per-noi-quello-che-e-una-stella-per-il-marinaio-non-puo-essere-raggiunto-ma-rimane-una-guida/)

## [Michele Federico Sciacca (1908-1975) – La nostra epoca rumorosa è senza silenzi, senza armonie. Povera di parole, ricca di voci. Viviamo dispersi nella dispersione di mille cose inessenziali, incapaci di un minuto di silenzioso raccoglimento e arriviamo sempre in ritardo all’appuntamento con noi stessi.](http://blog.petiteplaisance.it/michele-federico-sciacca-1908-1975-la-nostra-epoca-rumorosa-e-senza-silenzi-senza-armonie-povera-di-parole-ricca-di-voci-viviamo-dispersi-nella-dispersione-di-mille-cose-inessenziali/)

# [Ghiorgos Seféris (1900-1971) – La poesia nutrila di quella terra e di quella roccia che hai.](http://blog.petiteplaisance.it/ghiorgos-seferis-1900-11971/)

# [Domenico Segna – L’assurdo e la felicità: Albert Camus.](http://blog.petiteplaisance.it/domenico-segna-lassurdo-e-la-felicita-albert-camus/)

## [Domenico Segna – Un caso di coscienza. Giuseppe Gangale e “La Rivoluzione protestante”](http://blog.petiteplaisance.it/domenico-segna-un-caso-di-coscienza-giuseppe-gangale-e-la-rivoluzione-protestante/)

## [Domenico Segna – Intervista a Luca Grecchi: La metafisica umanistica, tra le vie di Atene](http://blog.petiteplaisance.it/domenico-segna-intervista-a-luca-grecchi-la-metafisica-umanistica-tra-le-vie-di-atene/)

## [Domenico Segna – Provvidenza e capitalismo](http://blog.petiteplaisance.it/domenico-segna-provvidenza-e-capitalismo/)

[**Brian Selznick – Le bugie sono un abuso del linguaggio. Le bugie uccidono la bellezza. Le bugie uccidono il significato.**](http://blog.petiteplaisance.it/brian-selznick-le-bugie-sono-un-abuso-del-linguaggio-le-bugie-uccidono-la-bellezza-le-bugie-uccidono-il-significato/)

## [Giovanni Semerano (1911-2005) – Vi sono parole fatte fluitare dalle onde di secoli remoti; occorre auscultarle acutamente per sentirvi dentro il loro segreto, come in una conchiglia si ascolta l’eco di oceani abissali.](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-semerano-1911-2005-vi-sono-parole-fatte-fluitare-dalle-onde-di-secoli-remoti-occorre-auscultarle-acutamente-per-sentirvi-dentro-il-loro-segreto-come-in-una-conchiglia-si-ascolta/)

# [Seneca – De brevitate vitae. Non è breve la vita, ma tale la rendiamo](http://blog.petiteplaisance.it/seneca-de-brevitate-vitae-non-e-breve-la-vita-ma-tale-la-rendiamo/)

[**Lucio Anneo Seneca (4 a.C. – 65 d.C.) – Da quando il denaro ha iniziato a venire in onore, il reale valore delle cose è caduto in discredito. Gli uomini consacrano il denaro come espressione massima delle cose umane.**](http://blog.petiteplaisance.it/lucio-anneo-seneca-4-a-c-65-d-c-da-quando-il-denaro-a-iniziato-a-venire-in-onore-il-reale-valore-delle-cose-e-caduto-in-discredito-gli-uomini-consacrano-il-denaro-come-espres/)

## [Lucio Anneo Seneca (4 a.C. – 65) – Quale è la natura specifica dell’uomo? La ragione, che quando è retta e perfetta dà all’uomo la pienezza della felicità. Una tale ragione perfetta prende il nome di virtù, e altro non è che la coerenza morale.](http://blog.petiteplaisance.it/lucio-anneo-seneca-4-a-c-65-quale-e-la-natura-specifica-delluomo-la-ragione-che-quando-e-retta-e-perfetta-da-alluomo-la-pienezza-della-felicita-una-tale-rag/)

## [Tulio Seppilli (1928-2017) – Tulio Seppilli, antropologo e comunista, come voleva essere definito. Praticava e insegnava «una antropologia come ricerca nel cuore stesso della società, dei suoi problemi e delle sue ingiustizie. Un’antropologia per ‘capire’, ma anche per ‘agire’, per ‘impegnarsi’».](http://blog.petiteplaisance.it/tulio-seppilli-1928-2017-tulio-seppilli-antropologo-e-comunista-come-voleva-essere-definito-praticava-e-insegnava-una-antropologia-come-ricerca-nel-cuore-stesso-della-societa-dei/)

# [Pierangelo Sequeri – Agorà / Oltre il dialogo. Sfida congiunta alle passioni tristi: seguirei la stella, non il satellite](http://blog.petiteplaisance.it/pierangelo-sequeri-agora-oltre-il-dialogo-sfida-congiunta-alle-passioni-tristi-seguirei-la-stella-non-il-satellite/)

# [Luis Sepúlveda – La lettura possiede l’antidoto contro il terribile veleno della vecchiaia.](http://blog.petiteplaisance.it/luis-sepulveda-la-lettura-possiede-lantidoto-contro-il-terribile-veleno-della-vecchiaia/)

## [Emanuele Severino – Il capitalismo compera la tecnica per realizzare quella forma di incremento indefinito della capacità di realizzare scopi. Che è costituito dall’incremento del profitto e del denaro. Lo scopo cioè è il controllo del mezzo universale.](http://blog.petiteplaisance.it/emanuele-severino-il-capitalismo-compera-la-tecnica-per-realizzare-quella-forma-di-incremento-indefinito-della-capacita-di-realizzare-scopi-che-e-costituito-dallincremento-del-profitto-e/)

# [William Shakespeare (1564-1616) – «Cesare non potrebbe fare il lupo se non fossero pecore, e nient’altro che pecore, i romani».](http://blog.petiteplaisance.it/william-shakespeare-1564-1616-cesare-non-potrebbe-fare-il-lupo-se-non-fossero-pecore-e-nientaltro-che-pecore-i-romani/)

# [William Shakespeare (1564-1616) – La sua lezione di regia: «Tenetevi misurati, dovete ottenere e conservare quella sobrietà che consente morbidezza di toni. Accordate l’azione alla parola, la parola al gesto: lo strafare è contrario alla vocazione dell’arte teatrale. Il gigioneggiare quanto il recitarsi addosso non può che disgustare l’intenditore».](http://blog.petiteplaisance.it/william-shakespeare-1564-1616-la-sua-lezione-di-regia-tenetevi-misurati-dovete-ottenere-e-conservare-quella-sobrieta-che-consente-morbidezza-di-toni-accordate-lazione-alla-parol/)

[**William Shakespeare (1564-1616) – Nell’uomo che non ha la musica in se stesso, i moti del suo cuore sono spenti come la notte.**](http://blog.petiteplaisance.it/william-shakespeare-1564-1616-nelluomo-che-non-ha-la-musica-in-se-stesso-i-moti-del-suo-cuore-sono-spenti-come-la-notte/)

# [Roberto Signorini – Arte del fotografico. I confini della fotografia e la riflessione teorica degli ultimi venti anni.](http://blog.petiteplaisance.it/roberto-signorini-arte-del-fotografico-i-confini-della-fotografia-e-la-riflessione-teorica-degli-ultimi-venti-anni/)

# [Ignazio Silone (1900-1978) – Il primo dovere di uno scrittore è la sincerità, ha il dovere morale di conoscere i problemi della propria epoca e di farsene un’opinione. Io sono dalla parte dell’uomo e non dell’ingranaggio.](http://blog.petiteplaisance.it/ignazio-silone-1900-1978-il-primo-dovere-di-uno-scrittore-e-la-sincerita-ha-il-dovere-morale-di-conoscere-i-problemi-della-propria-epoca-e-di-farsene-unopinione-io-sono-dalla-parte-del/)

## [Georg Simmel (1858-1918) – Ciò che dobbiamo avere per poterlo godere, prima o poi, lo distruggiamo attraverso il possesso. Ecco la linea di separazione tra la bassezza e la nobiltà dei valori: gli uni possiamo averli senza che ci rendano appagati, mentre gli altri ci rendono felici anche se non li possediamo](http://blog.petiteplaisance.it/georg-simmel-1858-1918-cio-che-dobbiamo-avere-per-poterlo-godere-prima-o-poi-lo-distruggiamo-attraverso-il-possesso-ecco-la-linea-di-separazione-tra-la-bassezza-e-la-nobilta-dei-valori/)

## [Georg Simmel (1858-1918) – Nell’essenza del denaro si percepisce qualche cosa dell’essenza della prostituzione](http://blog.petiteplaisance.it/georg-georg-simmel-1858-1918-nellessenza-del-denaro-si-percepisce-qualche-cosa-dellessenza-della-prostituzione/)

# [John Sargent Singer (1856-1925) – La passione della lettura nel ritratto.](http://blog.petiteplaisance.it/john-sargent-singer-1856-1925-la-passione-della-lettura-nel-ritratto/)

# [Burrhus Frederic Skinner (1904-1990) – Se non facciamo nulla permettiamo che un futuro deprimente e probabilmente catastrofico abbia il sopravvento su di noi.](http://blog.petiteplaisance.it/burrhus-frederic-skinner-1904-1990-se-non-facciamo-nulla-permettiamo-che-un-futuro-deprimente-e-probabilmente-catastrofico-abbia-il-sopravvento-su-di-noi/)

## [Viktor Borisovič Šklovskij (1893-1984) – Se la vita passa inconsciamente allora è come se non ci fosse mai stata: scompare trasformandosi in nulla. Per restiuire il senso della vita esiste ciò che si chiama arte.](http://blog.petiteplaisance.it/viktor-borisovic-sklovskij-1893-1984-se-la-vita-passa-inconsciamente-allora-e-come-se-non-ci-fosse-mai-stata-scompare-trasformandosi-in-nulla-per-restiuire-il-senso-della-vita-esiste-cio/)

[**Peter Sloterdijk – Devi cambiare la tua vita! Questo è il comando metanoico per eccellenza. Esso fornisce la parola chiave per la rivoluzione. È soggetto chi si dedica a un programma per eliminare da se stesso la passività e passa dal mero essere-formato al versante del darsi-forma.**](http://blog.petiteplaisance.it/peter-sloterdijk-devi-cambiare-la-tua-vita-questo-e-il-comando-metanoico-per-eccellenza-esso-fornisce-la-parola-chiave-per-la-rivoluzione-e-soggetto-chi-si-dedica-a-un-programma-per-elimi/)

[**Peter Sloterdijk – L’arte come baluardo di messa in crisi dell’attuale in favore di un possibile ancora non realizzato.**](http://blog.petiteplaisance.it/peter-sloterdijk-larte-come-baluardo-di-messa-in-crisi-dellattuale-in-favore-di-un-possibile-ancora-non-realizzato/)

# [Socrate (470 a.C.-399 a.C.) – Una vita senza ricerca non è degna di essere vissuta](http://blog.petiteplaisance.it/socrate-470-a-c-399-a-c-una-vita-senza-ricerca-non-e-degna-di-essere-vissuta/)

## [Leonardo Soldati – «Lo Spettro della Rosa». Il teatro di Maura Del Serra tradotto in Messico.](http://blog.petiteplaisance.it/leonardo-soldati-lo-spettro-della-rosa-il-teatro-di-maura-del-serra-tradotto-in-messico/)

## [Solone (638-558 a.C.) – Armonizzerò le leggi con i bisogni dei cittadini in maniera tale che tutti vedano chiaramente come meglio giovi vivere nella giustizia che trasgredire le leggi.](http://blog.petiteplaisance.it/solone-638-558-a-c-armonizzero-le-leggi-con-i-bisogni-dei-cittadini-in-maniera-tale-che-tutti-vedano-chiaramente-come-meglio-giovi-vivere-nella-giustizia-che-trasgredire-le-leggi/)

## [Georges Sorel (1847-1922) – La filosofia non è che un riconoscimento degli abissi entro i quali si svolge il sentiero che la gente volgare segue con la serenità dei sonnambuli. Nell’anima di ogni uomo vi è un fuoco metafisico che riposa nascosto sotto la cenere. L’evocatore è colui che rimuove le ceneri e fa sprigionare la fiamma.](http://blog.petiteplaisance.it/georges-sorel-1847-1922-nellanima-di-ogni-uomo-vi-e-un-fuoco-metafisico-che-riposa-nascosto-sotto-la-cenere-levocatore-e-colui-che-rimuove-le-ceneri-e-fa-sprigionare-la-fiamma/)

# [Donato Sperduto – Agire o lasciar fluire? Emanuele Severino e Carlo Levi a confronto](http://blog.petiteplaisance.it/donato-sperduto-agire-o-lasciar-fluire-emanuele-severino-e-carlo-levi-a-confronto/)

# [Baruch Spinoza (1632-1677) – La via che conduce al vero compiacimento dell’animo sembra estremamente difficile, può tuttavia essere trovata. E arduo, in verità, deve essere ciò che tanto raramente si trova. Ma tutte le cose eccellenti sono tanto difficili quanto rare](http://blog.petiteplaisance.it/baruch-spinoza-1632-1677-la-via-che-conduce-al-vero-compiacimento-dellanimo-sembra-estremamente-difficile-puo-tuttavia-essere-trovata-e-arduo-in-verita-deve-essere-cio-che-tan/)

## [Baruch Spinoza (1632-1677) – All’uomo niente è più utile dell’uomo. Da questo segue che gli uomini, che siano guidati dalla ragione, cioè quelli che ricercano il proprio utile con la guida della ragione, non bramino per sé niente che non desiderino anche per gli altri, e perciò sono giusti, onesti e fedeli.](http://blog.petiteplaisance.it/baruch-spinoza-1632-1677-alluomo-niente-e-piu-utile-delluomo-da-questo-segue-che-gli-uomini-che-siano-guidati-dalla-ragione-cioe-quelli-che-ricercano-il-proprio-utile-con-la-guida-d/)

[**Baruch Spinoza (1632-1677) – La Letizia è il passaggio dell’uomo da una minore ad una maggiore perfezione. La Tristezza è l’atto del passare ad una minore perfezione, cioè l’atto dal quale la potenza di agire dell’uomo viene diminuita o ostacolata.**](http://blog.petiteplaisance.it/baruch-spinoza-1632-1677-la-letizia-e-il-passaggio-delluomo-da-una-minore-ad-una-maggiore-perfezione-la-tristezza-e-latto-del-passare-ad-una-minore-perfezione-cioe-latto-dal-quale/)

## [Baruch Spinoza (1632-1677) – Di che cosa sia capace il Corpo, non è stato ancora definito da nessuno. Non sanno di che cosa il Corpo sia capace, e ciò che si possa dedurre dalla sola osservazione della sua propria natura.](http://blog.petiteplaisance.it/baruch-spinoza-1632-1677-di-che-cosa-sia-capace-il-corpo-non-e-stato-ancora-definito-da-nessuno-non-sanno-di-che-cosa-il-corpo-sia-capace-e-cio-che-si-possa-dedurre-dalla-sola-osservazi/)

## [Baruch Spinoza (1632-1677) – In quanto concepisce le cose secondo il dettame della ragione, la mente risente egualmente della sua idea tanto se questa sia l’idea di una cosa futura o passata, quanto se sia l’idea di una cosa presente](http://blog.petiteplaisance.it/baruch-spinoza-1632-1677-in-quanto-concepisce-le-cose-secondo-il-dettame-della-ragione-la-mente-risente-egualmente-della-sua-idea-tanto-se-questa-sia-lidea-di-una-cosa-futura-o-passata/)

[**Baruch Spinoza (1632-1677) – Agire per virtù è agire sotto la guida della ragione. Tutto ciò che ci sforziamo di fare con la ragione è comprendere. Il sommo bene dell’uomo è comune a tutti, proprio perché ciò si deduce dalla stessa essenza umana.**](http://blog.petiteplaisance.it/baruch-spinoza-1632-1677-agire-per-virtu-e-agire-sotto-la-guida-della-ragione-tutto-cio-che-ci-sforziamo-di-fare-con-la-ragione-e-comprendere-il-sommo-bene-delluomo-e-comune-a-tutti-proprio-p/)

## [Massimo Stella – «Madreparola. Risorgenze della Musa tra modernismo europeo e antichità classica». Il dono materno della parola e della voce poetiche è l’onda di una lunga memoria che, dall’Antico al primo Novecento europeo, continua a spirare.](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-stella-madreparola-risorgenze-della-musa-tra-modernismo-europeo-e-antichita-classica-il-dono-materno-della-parola-e-della-voce-poetiche-e-londa-di-una-lunga-me/)

## [Massimo Stella – Scritti per onorare la memoria di Diego Lanza e Mario Vegetti](http://blog.petiteplaisance.it/massimo-stella-scritti-per-onorare-la-memoria-di-diego-lanza-e-mario-vegetti/)

# [Giovanni Stelli – Senso e valore della filosofia. Tre domande, alcune risposte](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-stelli-senso-e-valore-della-filosofia-tre-domande-alcune-risposte/)

# [Giovanni Stelli – Tre lezioni sulla politica di Aristotele: Etica-politica come scienza unitaria – L’originaria costituzione intersoggettiva dell’uomo: amicizia e giustizia – La comunità politica e la teoria delle costituzioni](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-stelli-tre-lezioni-sulla-politica-di-aristotele-etica-politica-come-scienza-unitaria-loriginaria-costituzione-intersoggettiva-delluomo-amicizia-e-giust/)

## [Giovanni Stelli – Il problema del relativismo filosofico riveste una grande importanza teoretica ed etica. Una filosofia che non voglia ridursi a dossografia o a un mero esercizio formalistico deve cercare di misurarsi con esso.](http://blog.petiteplaisance.it/giovanni-stelli-il-problema-del-relativismo-filosofico-riveste-una-grande-importanza-teoretica-ed-etica-una-filosofia-che-non-voglia-ridursi-a-dossografia-o-a-un-mero-esercizio-formalistico/)

## [Marie-Henri Beyle, Stendhal (1783-1842) – Le azioni ispirate da una vera passione mancano raramente di produrre il loro effetto.](http://blog.petiteplaisance.it/marie-henri-beyle-stendhal-1783-1842-le-azioni-ispirate-da-una-vera-passione-mancano-raramente-di-produrre-il-loro-effetto/)

# [Annalisa Strada – Dove inizia e dove finisce un posto? I libri sono una forza …](http://blog.petiteplaisance.it/annalisa-strada-dove-inizia-e-dove-finisce-un-posto-i-libri-sono-una-forza/)

## [Igor Stravinsky (1882-1971) – I quartetti di Beethoven sono una carta dei diritti umani.](http://blog.petiteplaisance.it/igor-stravinsky-1882-1971-i-quartetti-di-beethoven-sono-una-carta-dei-diritti-umani/)

# [Wislawa Szymborska – «SULLA MORTE SENZA ESAGERARE». Non c’è vita che almeno per un attimo non sia stata immortale. La morte è sempre in ritardo di quell’attimo.](http://blog.petiteplaisance.it/wislawa-szymborska-sulla-morte-senza-esagerare-non-ce-vita-che-almeno-per-un-attimo-non-sia-stata-immortale-la-morte-e-sempre-in-ritardo-di-quellattimo/)

## [Wisława Szymborska (1923-2012) – La poesia non tollera né il superfluo, né il vano.](http://blog.petiteplaisance.it/wislawa-szymborska-1923-2012-la-poesia-non-tollera-ne-il-superfluo-ne-il-vano/)

# T

[**Temistio (317-388) – L’insegnamento silenzioso di Eraclito.**](http://blog.petiteplaisance.it/temistio-317-388-linsegnamento-silenzioso-di-eraclito/)

## [Gianmaria Testa (1958-2016) – Povero tempo nostro e poveri questi giorni di magra umanità che passa i giorni e li sfinisce, lascia che torni il vento e con il vento la tempesta, e dentro al vento la stagione di quando tutto appassirà per chi bestemmia le parole.](http://blog.petiteplaisance.it/gianmaria-testa-1958-2016-povero-tempo-nostro-e-poveri-questi-giorni-di-magra-umanita-che-passa-i-giorni-e-li-sfinisce-lascia-che-torni-il-vento-e-con-il-vento-la-tempesta-e-dentro-al-ve/)

# [Walter Tevis, «Solo il mimo canta al limitare del bosco», Mimimumfax, 2015. Ecco le accuse mosse dal tribunale dei robot: «Coabitazione, lettura e insegnamento della lettura».](http://blog.petiteplaisance.it/walter-tevis-solo-il-mimo-canta-al-limitare-del-bosco-mimimumfax-2015-ecco-le-accuse-mosse-dal-tribunale-dei-robot-coabitazione-lettura-e-insegnamento-della-lettura/)

[**Henry David Thoreau (1817-1862) – Questa è la biblioteca, ma il mio studio è là fuori, oltre la porta. Credo che non esista niente – neppure il crimine – maggiormente contrario alla poesia, alla filosofia e alla vita stessa che questa incessante smania per il business.**](http://blog.petiteplaisance.it/henry-david-thoreau-1817-1862-questa-e-la-biblioteca-ma-il-mio-studio-e-la-fuori-oltre-la-porta-credo-che-non-esista-niente-neppure-il-crimine-maggiormente-contrari/)

## [Lorenzo Tibaldo – Sotto un cielo stellato. Vita e morte di Nicola Sacco e Bartolomeo Vanzetti.](http://blog.petiteplaisance.it/lorenzo-tibaldo-sotto-un-cielo-stellato-vita-e-morte-di-nicola-sacco-e-bartolomeo-vanzetti/)

[**Lorenzo Tibaldo – Il passato condiziona il presente, ma non è un testamento vincolante che lo incatena per sempre, anzi lascia aperto lo spazio all’atto di volontà e di libertà, per cambiare e costruire un futuro diverso.**](http://blog.petiteplaisance.it/lorenzo-tibaldo-il-passato-condiziona-il-presente-ma-non-e-un-testamento-vincolante-che-lo-incatena-per-sempre-anzi-lascia-aperto-lo-spazio-allatto-di-volonta-e-di-liberta-per-ca/)

## [Paul Tillich (1886-1965) – Il confine è il luogo migliore per acquisire conoscenza. Un atto morale non è un atto di obbedienza ad una legge esterna.](http://blog.petiteplaisance.it/paul-tillich-1886-1965-il-confine-e-il-luogo-migliore-per-acquisire-conoscenza-un-atto-morale-non-e-un-atto-di-obbedienza-ad-una-legge-esterna/)

# [Jacques-Joseph Tissot, detto James (1836-1902) – La passione della lettura nell’arte.](http://blog.petiteplaisance.it/jacques-joseph-tissot-detto-james-1836-1902-la-passione-della-lettura-nellarte/)

## [Tzvetan Todorov (1939-2017) – La letteratura è pensiero e conoscenza del mondo psichico e sociale in cui viviamo. La letteratura amplia il nostro universo, apre all’infinto la possibilità di interazione con gli altri e ci arricchisce infinitamente.](http://blog.petiteplaisance.it/tzvetan-todorov-1939-2017-la-letteratura-e-pensiero-e-conoscenza-del-mondo-psichico-e-sociale-in-cui-viviamo-la-letteratura-amplia-il-nostro-universo-apre-allinfinto-la-possibilita-di-i/)

## [Tzvetan Todorov (1939-2017) – La memoria del male, la tentazione del bene e il bisogno di metafisica. Perché il passato resti fecondo, bisogna accettare che passi attraverso il filtro dell’astrazione.](http://blog.petiteplaisance.it/tzvetan-todorov-1939-2017-la-memoria-del-male-la-tentazione-del-bene-e-il-bisogno-di-metafisica-perche-il-passato-resti-fecondo-bisogna-accettare-che-passi-attraverso-il-filtro-dellast/)

# [Lev Nikolàevič Tolstòj (1828-1910) – Tutti i grandi cambiamenti cominciano e si compiono nel pensiero](http://blog.petiteplaisance.it/lev-nikolaevic-tolstoj-1828-1910-tutti-i-grandi-cambiamenti-cominciano-e-si-compiono-nel-pensiero/)

# [Lev Tolstoj (1828-1910) – L’elevazione del lavoro a virtù è altrettanto assurda come l’innalzamento del nutrirsi dell’uomo a dignità e a virtù. nella nostra società falsamente ordinata, esso è per lo più un mezzo che uccide la sensibilità morale …](http://blog.petiteplaisance.it/lev-tolstoj-1828-1910-lelevazione-del-lavoro-a-virtu-e-altrettanto-assurda-come-linnalzamento-del-nutrirsi-delluomo-a-dignita-e-a-virtu-nella-nostra-societa-falsamente-ordinata-ess/)

# [Lev Tolstoj – Che cos’è l’arte: L’arte incomincia là, dove incomincia l’appena appena](http://blog.petiteplaisance.it/lev-tolstoj-che-cose-larte-larte-incomincia-la-dove-incomincia-lappena-appena/)

[**Lev Nikolàevič Tolstòj (1828-1910) – In una società dove esiste, sotto qualunque forma, lo sfruttamento o la violenza, il denaro non può assolutamente rappresentare il lavoro. La semplicità è la principale condizione della bellezza morale.**](http://blog.petiteplaisance.it/lev-nikolaevic-tolstoj-1828-1910-in-una-societa-dove-esiste-sotto-qualunque-forma-lo-sfruttamento-o-la-violenza-il-denaro-non-puo-assolutamente-rappresentare-il-lavoro-la-semplicita-e/)

# [Lev Nikolàevič Tolstòj (1828-1910) – Ogni uomo reca in sé, in germe, tutte le qualità umane, e talvolta ne manifesta alcune, talvolta altre, e spesso non è affatto simile a sé, pur restando sempre unico e sempre se stesso.](http://blog.petiteplaisance.it/lev-nikolaevic-tolstoj-1828-1910-ogni-uomo-reca-in-se-in-germe-tutte-le-qualita-umane-e-talvolta-ne-manifesta-alcune-talvolta-altre-e-spesso-non-e-affatto-simile-a-se-pur-restando-se/)

## [Lev Nicolaevič Tolstoj (1828-1910) – Non appena ho compreso l’essenza della ricchezza e del denaro, mi si è chiarito quanto in realtà sapevo già da molto.](http://blog.petiteplaisance.it/lev-nicolaevic-tolstoj-1828-1910-non-appena-ho-compreso-lessenza-della-ricchezza-e-del-denaro-mi-si-e-chiarito-quanto-in-realta-sapevo-gia-da-molto/)

[**Lev Nikolàevič Tolstòj (1828 – 1910) – «Se lascio la vita con la coscienza d’aver sciupato tutto quanto mi fu dato e che ormai non c’è più nulla da fare, allora che sarà?». Ivan Il’ič è il personaggio dell’esteriorità. La sua è un’interiorità priva di ricerca, priva di interrogazione.**](http://blog.petiteplaisance.it/lev-nikolaevic-tolstoj-1828-1910-se-lascio-la-vita-con-la-coscienza-daver-sciupato-tutto-quanto-mi-fu-dato-e-che-ormai-non-ce-piu-nulla-da-fare-allora-che-sara/)

[**Lev Nikolàevič Tolstòj (1828-1910) – Il termine «mio» poggia unicamente su un basso, animalesco istinto degli uomini, istinto che alcuni chiamano «sentimento» di proprietà, o diritto di proprietà. Le parole che essi ritengono assai importanti sono: mio, mia, miei.**](http://blog.petiteplaisance.it/lev-nikolaevic-tolstoj-1828-1910-il-termine-mio-poggia-unicamente-su-un-basso-animalesco-istinto-degli-uomini-istinto-che-alcuni-chiamano-sentimento-di-proprieta/)

## [Alexis de Tocqueville (1805-1859) – È questo un potere che non spezza la volontà, la fiacca, la piega e la domina. Non distrugge, impedisce di nascere.](http://blog.petiteplaisance.it/alexis-de-tocqueville-1805-1859-e-questo-un-potere-che-non-spezza-la-volonta-la-fiacca-la-piega-e-la-domina-non-distrugge-impedisce-di-nascere/)

# [Franco Toscani – Il rapporto etica-politica e il tema dell’amicizia in Aristotele.](http://blog.petiteplaisance.it/franco-toscani-il-rapporto-etica-politica-e-il-tema-dellamicizia-in-aristotele/)

# [Franco Toscani – L’antropologia culturale e il sogno dell’universalità umana concreta](http://blog.petiteplaisance.it/franco-toscani-lantropologia-culturale-e-il-sogno-delluniversalita-umana-concreta/)

## [Franco Toscani – Il filosofo e le Muse. La filosofia come “musica altissima” e “sinfonia dell’anima”-](http://blog.petiteplaisance.it/franco-toscani-il-filosofo-e-le-muse-la-filosofia-come-musica-altissima-e-sinfonia-dellanima/)

# [Camilo Torres Restrepo (1929-1966) – L’umanesimo integrale di un rivoluzionario colombiano, sociologo, cristiano, sacerdote. – A 50 anni dalla sua uccisione ad opera dei miliziani governativi colombiani.](http://blog.petiteplaisance.it/camilo-torres-restrepo-1929-1966-lumanesimo-integrale-di-un-rivoluzionario-colombiano-sociologo-cristiano-sacerdote-a-50-anni-dalla-sua-uccisione-ad-opera-dei-miliziani-g/)

## [Laura Tundo Ferente – Il pensiero utopicamente connotato ha saputo esercitare costantemente la critica e l’opzione etica per la società giusta.](http://blog.petiteplaisance.it/laura-tundo-ferente-il-pensiero-utopicamente-connotato-ha-saputo-esercitare-costantemente-la-critica-e-lopzione-etica-per-la-societa-giusta/)

[**Gioacchino Turco – «ETERNIT». Quando i soldi si impadroniscono del cuore la salute e la vita stessa dei lavoratori e dei cittadini vengono sacrificate sull’altare del profitto.**](http://blog.petiteplaisance.it/gioacchino-turco-eternit-quando-i-soldi-si-impadroniscono-del-cuore-la-salute-e-la-vita-stessa-dei-lavoratori-e-dei-cittadini-vengono-sacrificate-sullaltare-del-profit/)

## [Sherry Turkle – “La conversazione necessaria. La forza del dialogo nell’era digitale”. La sola cura per le connessioni fallimentari del nostro mondo digitale è parlare.](http://blog.petiteplaisance.it/sherry-turkle-la-conversazione-necessaria-la-forza-del-dialogo-nellera-digitale-la-sola-cura-per-le-connessioni-fallimentari-del-nostro-mondo-digitale-e-parlare/)

## [Luc Tuymans -Siamo bombardati da informazioni e immagini, ma la pittura è prima di tutto un fatto fisico, ci permette di tornare indietro, di concederci una pausa e attivare la sfocatura del distacco e della riflessione. Se la pittura è solo uno “show”, allora la pittura è morta, ma credo che questo valga per tutte le forme d’arte.](http://blog.petiteplaisance.it/luc-tuymans-siamo-bombardati-da-informazioni-e-immagini-ma-la-pittura-e-prima-di-tutto-un-fatto-fisico-ci-permette-di-tornare-indietro-di-concederci-una-pausa-e-attivare-la-sfocatura-del-distacco/)

## [Mark Twain (1835-1910) – I politici inventeranno volgari bugie e ognuno sarà grato di queste falsità, che gli mettono in pace la coscienza. Si convincerà che la guerra è giusta e ringrazierà Dio dei sonni tranquilli che questo processo di grottesco autoinganno gli garantisce.](http://blog.petiteplaisance.it/marrk-twain-1835-1910-i-politici-inventeranno-volgari-bugie-e-ognuno-sara-grato-di-queste-falsita-che-gli-mettono-in-pace-la-coscienza-si-convincera-che-la-guerra-e-giusta-e-ringraziera/)

# U

## [Monica Ugaglia – «Incroci obbligati». Filosofia aristotelica, medicina rinascimentale, matematica, fisica, erudizione secentesca e tradizione letteraria.](http://blog.petiteplaisance.it/monica-ugaglia-incroci-obbligati-filosofia-aristotelica-medicina-rinascimentale-matematica-fisica-erudizione-secentesca-e-tradizione-letteraria/)

## [André Ughetto – Les vies qui brûlent en silence montent sans le savoir l’échelle de l’esprit. Fedele alla sua vocazione di traduttore dall’invisibile Le POESIE di Ughetto sono pegno ed offerta non effimera al lettore consapevole che la natura dell’arte è quella di diventare opera di vita](http://blog.petiteplaisance.it/andre-ughetto-les-vies-qui-brulent-en-silence-montent-sans-le-savoir-lechelle-de-lesprit-fedele-alla-sua-vocazione-di-traduttore-dallinvisibile-le-poesie-di-ughe/)

# [Ugo di San Vittore (1096-1141) – Di tutte le cose da ricercare, la prima è la sapienza.](http://blog.petiteplaisance.it/ugo-di-san-vittore-1096-1141-di-tutte-le-cose-da-ricercare-la-prima-e-la-sapienza/)

[**Giuseppe Ungaretti (1888-1970) – Sdegno e coraggio di vivere sono stati la traccia della mia vita. Volontà di vivere nonostante tutto, stringendo i pugni, nonostante il tempo, nonostante la morte. Vi arriva il poeta e poi torna alla luce con i suoi canti e li disperde.**](http://blog.petiteplaisance.it/giuseppe-ungaretti-1888-1970-sdegno-e-coraggio-di-vivere-sono-stati-la-traccia-della-mia-vita-volonta-di-vivere-nonostante-tutto-stringendo-i-pugni-nonostante-il-tempo-nonostante-la-mo/)

## [Clara Usón – Il valore assoluto, il dogma, l’ideale del XXI secolo è il profitto, il denaro. Il valore morale equivale a quello economico.](http://blog.petiteplaisance.it/clara-uson-il-valore-assoluto-il-dogma-lideale-del-xxi-secolo-e-il-profitto-il-denaro-il-valore-morale-equivale-a-quello-economico/)

# V

## [Paul Valéry (1871-1945) – Le livres ont le mêmes ennemis que l’homme: le feu, l’umide, les bêtes, le temps; et leur propre contenu. Possiamo tradurre «les bêtes» con «la stupidità».](http://blog.petiteplaisance.it/paul-valery-1871-1945-le-livres-ont-le-memes-ennemis-que-lhomme-le-feu-lumide-les-betes-le-temps-et-leur-propre-contenu-possiamo-tradurre-les-betes-con-la-stupi/)

[**Paul Valery (1871-1945) – L’anima e la danza: una donna che danza rende visibile l’istante. L’istante genera la forma e la forma rende visibile l’istante. È veramente un penetrare in un altro mondo …**](http://blog.petiteplaisance.it/paul-valery-1871-1945-lanima-e-la-danza-una-donna-che-danza-rende-visibile-listante-listante-genera-la-forma-e-la-forma-rende-visibile-listante-e-veramente-un-penetrare-in-un-al/)

[**César Vallejo (1892-1938) – Me moriré en París con aguacero, un día del cual tengo ya el recuerdo. Hay golpes en la vida, tan fuertes… ¡Yo no sé!**](http://blog.petiteplaisance.it/cesar-vallejo-1892-1938-me-morire-en-paris-con-aguacero-un-dia-del-cual-tengo-ya-el-recuerdo-hay-golpes-en-la-vida-tan-fuertes-yo-no-se/)

## [César Vallejo (1892-1938) – Occorre spezzare la barriera secolare che esiste fra l’intelligenza e il popolo, fra lo spirito e la materia, e ciò deve avvenire orizzontalmente, non verticalmente, cioè spalla contro spalla.](http://blog.petiteplaisance.it/cesar-vallejo-1892-1938-occorre-spezzare-la-barriera-secolare-che-esiste-fra-lintelligenza-e-il-popolo-fra-lo-spirito-e-la-materia-e-cio-deve-avvenire-orizzontalmente-non-vert/)

## [Vincent Van Gogh (1853-1890) – Quando c’è convenzionalismo, c’è sempre la sfiducia e la sfiducia dà sempre luogo a ogni sorta di intrighi](http://blog.petiteplaisance.it/vincent-van-goh-1853-1890-quando-ce-convenzionalismo-ce-sempre-la-sfiducia-e-la-sfiducia-da-sempre-luogo-a-ogni-sorta-di-intrighi/)

## [Vincent Van Gogh (1853-1890) – Ho un grande fuoco nell’anima … qualcuno verrà a sedersi davanti a questo fuoco, e magari vi si fermerà](http://blog.petiteplaisance.it/vincent-van-gogh-1853-1890-uno-ha-un-grande-fuoco-nellanima-qualcuno-verra-a-sedersi-davanti-a-questo-fuoco-e-magari-vi-si-fermera/)

## [Vincent Van Gogh (1853-1890) – Preferisco la malinconia che aspira e che cerca](http://blog.petiteplaisance.it/vincent-van-gogh-1853-1890-preferisco-la-malinconia-che-aspira-e-che-cerca/)

[**Vincent van Gogh (1853-1890) – La maggior parte della gente trova “troppo poca bellezza”. Continua sempre a camminare e ad amare la natura.**](http://blog.petiteplaisance.it/vincent-van-gogh-1853-1890-la-maggior-parte-della-gente-trova-troppo-poca-bellezza-continua-sempre-a-camminare-e-ad-amare-la-natura/)

[**Vincent Van Gogh (1853-1890) – Le opinioni non possono rendere più vera la verità.**](http://blog.petiteplaisance.it/vincent-van-gogh-1853-1890-le-opinioni-non-possono-rendere-piu-vera-la-verita/)

[**Vincent Van Gogh (1853-1890) – Se un’opera d’arte non comunica con individuale originalità i sentimenti dell’artista, se li esprime in modo incomprensibile, oppure se non nasce da un’esigenza interiore dell’autore, non è un’opera d’arte.**](http://blog.petiteplaisance.it/vincent-van-gogh-1853-1890-se-unopera-darte-non-comunica-con-individuale-originalita-i-sentimenti-dellartista-se-li-esprime-in-modo-incomprensibile-oppure-se-non-nasce-da-unesige/)

# [Vassilis Vassilikos – Il nemico è il mercato. Occorre una nuova utopia: il mondo va avanti grazie alle utopie](http://blog.petiteplaisance.it/vassilis-vassilikos-il-nemico-e-il-mercato-occorre-una-nuova-utopia-il-mondo-va-avanti-grazie-alle-utopie/)

# [Mario Vegetti – La filosofia e la città: processi e assoluzioni .](http://blog.petiteplaisance.it/mario-vegetti-la-filosofia-e-la-citta-processi-e-assoluzioni/)

## [Mario Vegetti – Il lettore viene introdotto a una sorta di visita guidata in uno dei più straordinari laboratori di pensiero politico nella storia d’Occidente.](http://blog.petiteplaisance.it/mario-vegetti-il-lettore-viene-introdotto-a-una-sorta-di-visita-guidata-in-uno-dei-piu-straordinari-laboratori-di-pensiero-politico-nella-storia-doccidente/)

[**Mario Vegetti e Francesco Ademollo – Incontro con Aristotele: la potenza del suo pensiero è ancora in grado di parlarci.**](http://blog.petiteplaisance.it/mario-vegetti-e-francesco-ademollo-incontro-con-aristotele-la-potenza-del-suo-pensiero-e-ancora-in-grado-di-parlarci/)

## [Mario Vegetti – Il coltello e lo stilo. Animali, schiavi, barbari e donne alle origini della razionalità scientifica.](http://blog.petiteplaisance.it/mario-vegetti-il-coltello-e-lo-stilo-animali-schiavi-barbari-e-donne-alle-origini-della-razionalita-scientifica/)

## [Mario Vegetti (1937-2018) – «Scritti sulla medicina galenica». Il volume raccoglie i principali scritti su Galeno e sul Galenismo composti da Mario Vegetti in circa un cinquantennio di attività.](http://blog.petiteplaisance.it/mario-vegetti-1937-2018-scritti-sulla-medicina-galenica-il-volume-raccoglie-i-principali-scritti-su-galeno-e-sul-galenismo-composti-da-mario-vegetti-in-circa-un-cinquantennio/)

## [Mario Vegetti (1937-2018) – Il tempo, la storia, l’utopia. Cè il tempo dell’utopia, cioè della realizzazione della kallipolis attuata. L’avvento della kallipolis rappresenta un’esigenza necessaria come intenzione di governare il disordine, ma esso è improbabile (non però, per le stesse ragioni, impossibile).](http://blog.petiteplaisance.it/mario-vegetti-1937-2018-il-tempo-la-storia-lutopia-ce-il-tempo-dellutopia-cioe-della-realizzazione-della-kallipolis-attuata-lavvento-della-kallipolis-rappre/)

## [Silvia Vegetti Finzi – Senza rischi non si cresce e i bambini hanno bisogno di incontrare l’imprevisto. I bambini possono aiutarsi, consolarsi e diventare grandi utilizzando le loro potenzialità, le loro risorse. Sono ancora privi di esperienza, è vero, ma la vita s’impara solo vivendo.](http://blog.petiteplaisance.it/silvia-vegetti-finzi-senza-rischi-non-si-cresce-e-i-bambini-hanno-bisogno-di-incontrare-limprevisto-i-bambini-possono-aiutarsi-consolarsi-e-diventare-grandi-utilizzando-le-loro-potenzial/)

[**Laura Venturi – Gentian Doda in «Was bleibt». Sei solo, ma non puoi ignorare ciò che ti circonda.**](http://blog.petiteplaisance.it/laura-venturi-gentian-doda-in-was-bleibt-sei-solo-ma-non-puoi-ignorare-cio-che-ti-circonda/)

[**Francesco Verde – Mi sembra che oggi la storia sia assai più trascurata e sconosciuta che attaccata, per questo motivo difendere il metodo di indagine storica significa in primo luogo rivalutarlo.**](http://blog.petiteplaisance.it/francesco-verde-mi-sembra-che-oggi-la-storia-sia-assai-piu-trascurata-e-sconosciuta-che-attaccata-per-questo-motivo-difendere-il-metodo-di-indagine-storica-significa-in-primo-luogo-rivalutarlo/)

# [Jan Vermeer (1632-1675) – La passione della lettura nel ritratto.](http://blog.petiteplaisance.it/jan-vermeer-1632-1675-la-passione-della-lettura-nel-ritratto/)

## [Antonio Vigilante – L’essere e il tu. Aldo Capitini in dialogo con Nishitani Keiji, Enrique Dussel e Murray Bookchin.](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-vigilante-lessere-e-il-tu-aldo-capitini-in-dialogo-con-nishitani-keiji-enrique-dussel-e-murray-bookchin/)

## [Antonio Vigilante – Dell’attraversamento. Tolstoj, Schweitzer, Tagore](http://blog.petiteplaisance.it/antonio-vigilante-dellattraversamento-tolstoj-schweitzer-tagore/)

# [Marcello Vigli – Recensione al libro di Mauro Magini «Il mio amico Platone».](http://blog.petiteplaisance.it/marcello-vigli-recensione-al-libro-di-mauro-magini-il-mio-amico-platone/)

# [Elio Vittorini (1908-11966) – La cultura è una condizione per tutti.](http://blog.petiteplaisance.it/elio-vittorini-1908-11966-la-cultura-e-una-condizione-per-tutti/)

## [Elio Vittorini (1908-1966) – L’ambivalenza dell’animo favorisce, naturalmente, l’affermazione italiana del fascismo. È sempre tanto più facile lasciarsi prendere da una corrente che resistervi.](http://blog.petiteplaisance.it/elio-vittorini-lambivalenza-dellanimo-favorisce-naturalmente-laffermazione-italiana-del-fascismo-e-sempre-tanto-piu-facile-lasciarsi-prendere-da-una-corrente-che-resistervi/)

# [Alessandro Volpi – Socialismo di popolo e sinistra progressista. Jean-Claude Michéa e i suoi detrattori](http://blog.petiteplaisance.it/alessandro-volpi-socialismo-di-popolo-e-sinistra-progressista-jean-claude-michea-e-i-suoi-detrattori/)

[**Kurt Vonnegut (1922-2007) – C’era un albero che faceva soldi. Gli uomini ne erano continuamente attratti e si uccidevano l’un l’altro attorno alle sue radici, diventando così ottimo fertilizzante.**](http://blog.petiteplaisance.it/kurt-vonnegut-1922-2007-cera-un-albero-che-faceva-soldi-gli-uomini-ne-erano-continuamente-attratti-e-si-uccidevano-lun-laltro-attorno-alle-sue-radici-diventando-cosi/)

# [Lev S. Vygotskij – Diventiamo noi stessi attraverso gli altri. La cultura è il prodotto della vita sociale e dell’attività collettiva dell’uomo](http://blog.petiteplaisance.it/lev-s-vygotskij-diventiamo-noi-stessi-attraverso-gli-altri-la-cultura-e-il-prodotto-della-vita-sociale-e-dellattivita-collettiva-delluomo/)

# [Lev Semenovich Vygotsky – La coscienza si riflette nelle parole che pronunciamo. La parola è il microcosmo della coscienza umana](http://blog.petiteplaisance.it/lev-semenovich-vygotsky-la-coscienza-si-riflette-nelle-parole-che-pronunciamo-la-parola-e-il-microcosmo-della-coscienza-umana/)

[**Lev Semenovich Vygotskij (1896-1934) – Il miracolo dell’arte: ha la capacità di trasformare l’acqua in vino. La coscienza si riflette nelle parole che pronunciamo.**](http://blog.petiteplaisance.it/lev-semenovich-vygotskij-1896-1934-il-miracolo-dellarte-ha-la-capacita-di-trasformare-lacqua-in-vino-la-coscienza-si-riflette-nelle-parole-che-pronunciamo/)

# W

## [Derek Walcott (1930-2017) – Mappa del mondo nuovo. Rendi il cuore a se stesso, allo straniero che ti ha amato per tutta la tua vita.](http://blog.petiteplaisance.it/derek-walcott-1930-2017-mappa-del-mondo-nuovo-rendi-il-cuore-a-se-stesso-allo-straniero-che-ti-ha-amato-per-tutta-la-tua-vita/)

# [David Foster Wallace (1962–2008) – Nella scrittura il talento è solo uno strumento. Fondamentale è lo scopo da cui è mosso il cuore della scrittura, nei fini che si è proposta la coscienza che sta dietro il testo. Ha qualcosa a che fare con l’amore.](http://blog.petiteplaisance.it/david-foster-wallace-1962-2008-nella-scrittura-il-talento-e-solo-uno-strumento-fondamentale-e-lo-scopo-da-cui-e-mosso-il-cuore-della-scrittura-nei-fini-che-si-e-proposta-la-cosc/)

[**Bernhard Waldenfels – Il problema dell’estraneo comincia con la sua nominazione. L’alterità dell’altro si annuncia nella forma di un pathos, l’altro è qualcuno che è mio simile.**](http://blog.petiteplaisance.it/bernhard-waldenfels-il-problema-dellestraneo-comincia-con-la-sua-nominazione-lalterita-dellaltro-si-annuncia-nella-forma-di-un-pathos-laltro-e-qualcuno-che-e-mio-simile/)

## [Robert Walser (1878-1956) – Con grande attenzione e amore colui che passeggia deve studiare e osservare ogni minima cosa vivente. Dovremmo capire, e sentire, che colui che veramente esiste è solo l’uomo interiore.](http://blog.petiteplaisance.it/robert-walser-1878-1956-con-grande-attenzione-e-amore-colui-che-passeggia-deve-studiare-e-osservare-ogni-minima-cosa-vivente-dovremmo-capire-e-sentire-che-colui-che-veramente-esiste-e-s/)

# [Simone Weil (1909-1943) – Silenzi che educano l’intelligenza](http://blog.petiteplaisance.it/simone-weil-1909-1943-silenzi-che-educano-lintelligenza/)

# [Simone Weil, «Oppressione e libertà», Orthotes Editrice, 2015](http://blog.petiteplaisance.it/simone-weil-oppressione-e-liberta-orthotes-editrice-2015/)

# [Simone Weill (1909-1943) – Trovare uomini che amino la verità](http://blog.petiteplaisance.it/simone-weill-1909-1943-trovare-uomini-che-amino-la-verita/)

## [Simone Weil (1909-1943) – Il desiderio di luce produce luce: un tesoro che nulla al mondo ci può sottrarre.](http://blog.petiteplaisance.it/simone-weil-1909-1943-il-desiderio-di-luce-produce-luce-un-tesoro-che-nulla-al-mondo-ci-puo-sottrarre/)

[**Simone Weil (1909-1943) – Un regime inumano, lungi dal forgiare esseri capaci di edificare una società umana, modella a sua immagine tutti coloro che gli sono sottomessi.**](http://blog.petiteplaisance.it/simone-weil-un-regime-inumano-lungi-dal-forgiare-esseri-capaci-di-edificare-una-societa-umana-modella-a-sua-immagine-tutti-coloro-che-gli-sono-sottomessi/)

## [Simone Weil (1909-1943) – Dove il pensiero non ha posto, non ne hanno né la giustizia né la prudenza. Le nostre idee di limite, di misura, di equilibrio, che dovrebbero determinare la condotta di vita, ormai hanno solo un impiego servile nella tecnica. Noi siamo geometri soltanto davanti alla materia. I Greci furono geometri innanzitutto nell’apprendimento della virtù.](http://blog.petiteplaisance.it/simone-weil-1909-1943-dove-il-pensiero-non-ha-posto-non-ne-hanno-ne-la-giustizia-ne-la-prudenza-le-nostre-idee-di-limite-di-misura-di-equilibrio-che-dovrebbero-determinare-la-condotta/)

[**Simone Weil (1909-1943) – L’amicizia non ammette di essere disgiunta dalla realtà, non più che il bello. È puro quel che è sottratto alla forza.**](http://blog.petiteplaisance.it/simone-weil-1909-1943-lamicizia-non-ammette-di-essere-disgiunta-dalla-realta-non-piu-che-il-bello-e-puro-quel-che-e-sottratto-alla-forza/)

[**Simone Weil (1909-1943) – La nozione di valore è al centro della filosofia.**](http://blog.petiteplaisance.it/simone-weil-1909-1943-la-nozione-di-valore-e-al-centro-della-filosofia/)

[**Simone Weil (1909-1943) – Il bello consiste in una disposizione provvidenziale grazie alla quale la verità e la giustizia, non ancora riconosciute, richiamano in silenzio la nostra attenzione. La bellezza del mondo non è distinta dalla realtà del mondo.**](http://blog.petiteplaisance.it/simone-weil-1909-1943-il-bello-consiste-in-una-disposizione-provvidenziale-grazie-alla-quale-la-verita-e-la-giustizia-non-ancora-riconosciute-richiamano-in-silenzio-la-nostra-attenzione/)

## [Herbert George Wells (1866-1946) – Ecco la logica conseguenza dell’odierno sistema industriale. Il suo trionfo non era stato solo un trionfo sulla natura, ma un trionfo sulla natura e sull’uomo.](http://blog.petiteplaisance.it/herbert-george-wells-1866-1946-ecco-la-logica-conseguenza-dellodierno-sistema-industriale-il-suo-trionfo-non-era-stato-solo-un-trionfo-sulla-natura-ma-un-trionfo-sulla-natura-e-sullu/)

# [Walt Whitman (1819-1892) – Gioventù … lo sai che la Vecchiaia può succedere a te con grazia uguale, fascino e uguale vigore?](http://blog.petiteplaisance.it/walt-whitman-1819-1892-gioventu-lo-sai-che-la-vecchiaia-puo-succedere-a-te-con-grazia-uguale-fascino-e-uguale-vigore/)

# [Oscar Wilde – Libri morali e/o immorali?](http://blog.petiteplaisance.it/oscar-wilde-libri-morali-eo-immorali/)

# [Elie Wiesel  –  Sai cos’è il riso? Te lo dico io cos’è. È l’errore di Dio!](http://blog.petiteplaisance.it/elie-wiesel-sai-cose-il-riso-te-lo-dico-io-cose-e-lerrore-di-dio/)

# [John Williams – La sostanza specifica dell’amore](http://blog.petiteplaisance.it/john-williams-la-sostanza-specifica-dellamore/)

## [Johann Joachim Winckelmann (1717-1768) – La generale e principale caratteristica dei capolavori greci è una nobile semplicità e una quieta grandezza.](http://blog.petiteplaisance.it/johann-joachim-winckelmann-1717-1768-la-generale-e-principale-caratteristica-dei-capolavori-greci-e-una-nobile-semplicita-e-una-quieta-grandezza/)

## [Johann Joachim Winckelmann (1717-1768) – Se vi sembra inconcepibile che si possa mostrare la forza del pensiero in un’altra parte del corpo, che non sia la testa, imparate qui come la mano d’un artista creatore abbia il potere di spiritualizzare la materia.](http://blog.petiteplaisance.it/johann-joachim-winckelmann-1717-1768-se-vi-sembra-inconcepibile-che-si-possa-mostrare-la-forza-del-pensiero-in-unaltra-parte-del-corpo-che-non-sia-la-testa-imparate-qui-come-la/)

# X

# [Gao Xingjian – La filosofia si situa dove matematica e scienze esatte non arrivano.](http://blog.petiteplaisance.it/gao-xingjian-la-filosofia-si-situa-dove-matematica-e-scienze-esatte-non-arrivano/)

# Y

# [Marguerite Yourcenar (1903-1987) – Leggere la vita](http://blog.petiteplaisance.it/marguerite-yourcenar-1903-1987-leggere-la-vita/)

## [Marguerite Yourcenar (1903-1987) – Costruire, significa collaborare con la terra. Ricostruire significa collaborare con il tempo.](http://blog.petiteplaisance.it/marguerite-yourcenar-1903-1987-costruire-significa-collaborare-con-la-terra-ricostruire-significa-collaborare-con-il-tempo/)

## [Marguerite Yourcenar (1903-1987) – Ho sempre avuto fortissimo l’orrore del possesso, l’orrore dell’acquisizione, dell’avidità, della logica per cui la riuscita consiste nell’accumulare denaro.](http://blog.petiteplaisance.it/marguerite-yourcenar-1903-1987-ho-sempre-avuto-fortissimo-lorrore-del-possesso-lorrore-dellacquisizione-dellavidita-della-logica-per-cui-la-riuscita-consiste-nellaccumulare-de/)

## [Marguerite Yourcenar (1903-1987) – Aver ragione troppo presto equivale ad aver torto. Il vero luogo natio è quello dove per la prima volta si è posato uno sguardo consapevole su se stessi: la mia prima patria sono stati i libri.](http://blog.petiteplaisance.it/marguerite-yourcenar-1903-1987-aver-ragione-troppo-presto-equivale-ad-aver-torto-il-vero-luogo-natio-e-quello-dove-per-la-prima-volta-si-e-posato-uno-sguardo-consapevole-su-se-stessi-la/)

[**Marguerite Yourcenar (1903-1987) – Il Tempo grande scultore. Dal giorno in cui una statua è terminata, comincia, in un certo senso, la sua vita.**](http://blog.petiteplaisance.it/marguerite-yourcenar-1903-1987-il-tempo-grande-scultore-dal-giorno-in-cui-una-statua-e-terminata-comincia-in-un-certo-senso-la-sua-vita/)

# Z

# [Maria Zambrano – La virtù della delicatezza](http://blog.petiteplaisance.it/maria-zambrano-la-virtu-della-delicatezza/)

# [Maria Zambrano (1904-1991) – Il silenzio che accoglie la parola assoluta del pensiero umano diventa il dialogo silenzioso dell’anima con se stessa.](http://blog.petiteplaisance.it/maria-zambrano-1904-1991-il-silenzio-che-accoglie-la-parola-assoluta-del-pensiero-umano-diventa-il-dialogo-silenzioso-dellanima-con-se-stessa/)

## [Maria Zambrano (1904-1991) – Saper guardare un’icona significa liberarne l’essenza, portarla alla nostra vita](http://blog.petiteplaisance.it/maria-zambrano-1904-1991-saper-guardare-unicona-significa-liberarne-lessenza-portarla-alla-nostra-vita/)

[**María Zambrano (1904-1991 – Il punto dolente della cultura moderna è la sua mancanza di trasformazione della conoscenza pura in conoscenza attiva, che possa alimentare la vita dell’uomo di ciò che necessita.**](http://blog.petiteplaisance.it/maria-zambrano-1904-1991-il-punto-dolente-della-cultura-moderna-e-la-sua-mancanza-di-trasformazione-della-conoscenza-pura-in-conoscenza-attiva-che-possa-alimentare-la-vita-delluomo-di-ci/)

[**María Zambrano (1904-1991) – L’amore è l’elemento della trascendenza umana. Originariamente fecondo, quindi, se persiste, creatore di luce, di vita, di coscienza. È l’amore a illuminare la nascita della coscienza.**](http://blog.petiteplaisance.it/maria-zambrano-1904-1991-lamore-e-lelemento-della-trascendenza-umana-originariamente-fecondo-quindi-se-persiste-creatore-di-luce-di-vita-di-coscienza-e-la/)

[**María Zambrano (1904-1991) – La vita ha bisogno di rivelarsi, di esprimersi: se la ragione si allontana troppo, la lascia sola, se assume i suoi caratteri, la soffoca.**](http://blog.petiteplaisance.it/maria-zambrano-1904-1991-la-vita-ha-bisogno-di-rivelarsi-di-esprimersi-se-la-ragione-si-allontana-troppo-la-lascia-sola-se-assume-i-suoi-caratteri-la-soffoca/)

[**María Zambrano (1904-1991) – Vivere come figli è qualcosa di specificatamente umano; solo l’uomo si sente vivere a partire dalle sue origini e a queste si rivolge con rispetto. Se è così, non dovremmo temere che, smettendo di essere figli, smetteremo anche di essere uomini?**](http://blog.petiteplaisance.it/maria-zambrano-1904-1991-vivere-come-figli-e-qualcosa-di-specificatamente-umano-solo-luomo-si-sente-vivere-a-partire-dalle-sue-origini-e-a-queste-si-rivolge-con-rispetto-se-e-co/)

[**María Zambrano (1904-1991) – La cosa più umiliante per un essere umano è sentirsi portato, trascinato, senza possibilità di scelta, senza poter prendere alcuna decisione.**](http://blog.petiteplaisance.it/maria-zambrano-1904-1991-la-cosa-piu-umiliante-per-un-essere-umano-e-sentirsi-portato-trascinato-senza-possibilita-di-scelta-senza-poter-prendere-alcuna-decisione/)

## [Marcello Zanatta – Concetto basilare dell’etica, il bene entra, in modo tematico o implicito, nella riflessine di tutte le filosofie dell’antichità e riveste anche una fondamentale dimensione ontologica.](http://blog.petiteplaisance.it/marcello-zanatta-concetto-basilare-delletica-il-bene-entra-in-modo-tematico-o-implicito-nella-riflessine-di-tutte-le-filosofie-dellantichita-e-riveste-anche-una-fondamentale-dimension/)

## [Adriana Zarri (1919-2010) – Cosa ci stai a fare nel mondo, se non hai occhi, se non hai mani per toccare la vita? Ciò che ci manca sono gli occhi, l’incantamento, lo stupore per un mondo sempre diverso, per una vita sempre nuova.](http://blog.petiteplaisance.it/adriana-zarri-1919-2010-cosa-ci-stai-a-fare-nel-mondo-se-non-hai-occhi-se-non-hai-mani-per-toccare-la-vita-cio-che-ci-manca-sono-gli-occhi-lincantamento-lo-stupore-per-un-mondo-sem/)

###### [**Mauro Zennaro,**](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/05-Mauro-Zennaro-Grafica-pubblicita%CC%80-e-scuola.pdf)[**Grafica, pubblicità e scuola**](http://blog.petiteplaisance.it/wp-content/uploads/2017/04/05-Mauro-Zennaro-Grafica-pubblicita%CC%80-e-scuola.pdf)

## [Luigi Zoja – Se oggi interroghiamo il nostro mondo interiore sul suo bisogno più assoluto e originario, la risposta sarà un bene in cui la giustizia non è separabile dalla bellezza.](http://blog.petiteplaisance.it/luigi-zoja-se-oggi-interroghiamo-il-nostro-mondo-interiore-sul-suo-bisogno-piu-assoluto-e-originario-la-risposta-sara-un-bene-in-cui-la-giustizia-non-e-separabile-dalla-bellezza/)

###### [**Stefan Zweig (1881-1942) – Soltanto il libro esercitava un potere su di lui, mai il denaro.**](http://blog.petiteplaisance.it/stefan-zweig-1881-1942-soltanto-il-libro-esercitava-un-potere-su-di-lui-mai-il-denaro/)