

# Poikilia delle emozioni

*La complessità dei pathe in Platone*



A cura di

LAURA CANDIOTTO e ALESSANDRO STAVRU



*editrice petite plaisance*

Questo libro prende in esame il carattere “variopinto” (*poikilos*) che Platone rinviene nell’anima e nelle emozioni che la pervadono. La nozione di *poikilia* sottende una moltitudine eterogenea di elementi che, proprio in virtù della sua irriducibile complessità e dinamicità, è in grado di apparire sempre come in sé coerente e unitaria. Il volume si cimenta con questa complessità, nel tentativo non di risolvere, ma di evidenziare – e se possibile anche di problematizzare – le difficoltà insite nella teoria platonica delle emozioni. La finalità è di analizzare le emozioni platoniche nella loro articolazione e stratificazione. Se la linea di ricerca più diffusa è oggi volta ad analizzare specifiche emozioni in precisi contesti dialogici, questo volume si propone di far luce sulle molteplici forme che l’esperienza emotiva assume nell’insieme del *corpus Platonicum*. Trovano spazio contributi dei maggiori esperti sull’argomento, i quali vengono arricchiti da prospettive innovative, avanzate da studiosi giovani e promettenti.

ISBN 978-88-7588-383-6, 2024, pp. 296, Euro 30

## INDICE

Laura Candiotto & Alessandro Stavru

**Introduzione**

David Konstan

**La *poikilia* delle passioni in Platone**

Laura Candiotto

**Che cosa fanno le emozioni nel dialogo socratico?**

Alessandro Stavru

**Emozioni e cura di sé nel *logos sokratikos*.**

**Una ricognizione a partire dai dialoghi platonici**

Anna Pavani

***Pathei mathos*.**

**Note sulla dialettica emozionante dei dialoghi platonici**

Fulvia de Luise

**La duplicità delle emozioni in Platone.**

**I casi della rabbia, della pietà e dell’eros**

Laura Marongiu

**Dalla meraviglia di Teeteto all’amore per le scienze.**

**Il potere emotivo delle matematiche nei dialoghi di Platone**

Mariapaola Bergomi

***Ananke vs Epithymia*.**

**Il contenuto cognitivo delle emozioni in alcuni passi platonici**

Olivier Renaut

**Emozioni e parti dell’anima in Platone**

José Antonio Giménez

**La parte irascibile e la costituzione del sé in Platone**

Douglas Cairns

**La questione di *Elpis*, della ‘speranza’ e dell’emozione’ nel *Filebo* di Platone**

Luca Grecchi

**Platone: la passione durevole per la verità e il bene**

Maurizio Migliori

**Platone: le passioni e la visione multiforme della poesia**

Melania Cassan – Gabriele Flamigni

**Risonanze platoniche nel pensiero stoico.**

**Il caso delle emozioni estetiche**

Linda M. Napolitano

**Postfazione**

**Per una ricerca sull’affettività in Platone**

*Indice dei nomi*

*Indice dei passi citati*

Si può leggere l’Introduzione  
di Laura Candiotto & Alessandro Stavru  
sul blog.