

Sommario

Gherardo Ugolini

Prefazione

DIEGO LANZA E LA *POETICA* DI ARISTOTELE

Aristotele e la poesia: un problema di classificazione

La simmetria impossibile.

Commedia e comico nella *Poetica* di Aristotele

Aristotele, la miglior tragedia, gli automata

Il medico dipinto:

forma, forme e unità nella *Poetica* di Aristotele

La città e i racconti.

Riflessioni sullo statuto della poesia

tra Platone e Aristotele

Il *contrasto* aristotelico di vista e udito

Da Aristotele a Orazio: l'unità discreta della poesia

Carlo Diano: poesia, poetica e catarsi

Longino o dell'ideologia letteraria