

PLATO AND
THE IDEAS*A Very Complicated Story*

Edited by
Maurizio Migliori⁽¹⁾,
Arianna Fermani
and André Lanoue

BRILL

Maurizio Migliori,
Arianna Fermani,
André Lanoue (Edit by),
Plato and the ideas,
A Very complicated story,
Brill, 2025

SOMMARIO

Introduction

ARIANNA FERMANI, Plato and the Ideas: A Very Complicated Story on the Trail of the Polyvocality and Complexity of Platonic Ideas / **MAURIZIO MIGLIORI**, Idea as Elements of a Complex System / **LUC BRISSON**, For Plato, Forms Don't Come to Be / **CHRISTOPH POETSCH**, Are There Immanent Forms in Plato?: An Apple of Discord Reconsidered / **LLOYD P. GERSON**, Some Misconceptions regarding Platonic Forms / **NOBURU NOTOMI**, Platonic Ideas for the Transformation of the Soul / **LUCIA PALPACELLI**, On the Origins of the Theory of Ideas: A Historical Philosophical Path / **MICHAEL ERLER**, Presence of Ideas in the Early Dialogues?: Dramatic Aspects of the Dialogues as a Hermeneutic Indication / **LIDIA PALUMBO**, The Republic: a Path towards Ideas / **ARIANNA FERMANI**, All Ideas Are Invisible Except One: Travels in the Ideal World of the *Phaedrus*, between Earth and Heaven / **DAVID SEDLEY**, Forms in the *Parmenides* and *Timaeus* / **JAKUB JINEK**, Ideas in Plato's *Laws*: Are They Really Absent? / **R. LOREDANA CARDULLO**, Status and Functions of the xxx in Late Neoplatonism: Outcome of a Rather Complicated Story / *Postface*: **ANDRÉ LANOUE**, Historiographical Considerations concerning Rsp. 509b8 and the Doxographic Evidence in Platonic Hermeneutics.

This collective volume, at the cutting edge of research, presents a wide range of perspectives on Plato's theory of Ideas. It features numerous authors whose main language of publication is not English, thus providing international readers access to a wide range of scholarly works not normally available to them. In this collective volume, to which a number of established scholars of international renown as well as young up-and-coming researchers have contributed, the Platonic theory of Ideas is examined from philological, historical, psychological, metaphysical and ethical viewpoints, presenting a boldly innovative hermeneutical impulse that meets the highest standards of contemporary research.

Questo volume collettaneo, all'avanguardia della ricerca, presenta un'ampia gamma di prospettive sulla teoria delle Idee di Platone. Presenta i saggi di numerosi autori la cui lingua principale di pubblicazione non è l'inglese, offrendo così ai lettori internazionali l'accesso a un'ampia gamma di opere accademiche normalmente non accessibili. In questo volume collettivo, a cui hanno contribuito numerosi affermati studiosi di fama internazionale e giovani ricercatori emergenti, la teoria platonica delle Idee viene esaminata dai punti di vista filologico, storico, psicologico, metafisico ed etico, presentando un impulso ermeneutico audacemente innovativo che soddisfa i più alti standard della ricerca contemporanea.



Maurizio Migliori, Arianna Fermani, André Lanoue
(Edited by)

Plato and the ideas

A Very complicated story

Questo volume è il risultato di un impegno costante iniziato nel 2022, in occasione del tredicesimo *Simposium Platonicum*, ospitato dall'Università della Georgia, ad Atene. Arianna e io desideriamo ringraziare tutti coloro che hanno contribuito alla realizzazione di questo volume, che lo hanno reso possibile fornendoci una straordinaria ricerca sul tema *Plato's theory of Forms*. Ringraziamo anche l'Università di Macerata e l'Università di Toronto, che hanno ospitato le nostre rispettive ricerche in fasi cruciali del suo sviluppo. Anche Erika Mandarinò e Manju Kannan, e i revisori anonimi di Brill, ci hanno aiutato notevolmente a completare questo progetto. Ci auguriamo che ricevano qui l'espressione della nostra più profonda gratitudine. Infine, ma non meno importante, desideriamo ringraziare Lucia Palpacelli, il cui aiuto è stato fondamentale per il completamento di questo lavoro. Questo progetto è stato ideato dal nostro co-curatore, Maurizio Migliori, la cui scomparsa nel novembre del 2023 ci addolora ancora. Siamo grati di vedere questo libro pubblicato e di dedicarlo alla sua memoria.

28 agosto 2025

Arianna Fermani, Macerata
André Lanoue, Montréal